

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА "ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА"**

**Срок реализации программы - 4 года**

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- Рабочей программы курса Физическая культура УМК «Школа России» для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. / В.И.Лях /- М.: Просвещение;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- программы по краеведению «Морянка» для учащихся 2-4 классов, авторами – составителями которой являются И.Э. Гмырина, Л.В.Большакова, О.В.Макарова, И.Ф.Полякова, О.В.Яговкина издательство Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования;
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения физической культуры на уровне начального образования отводится 270 часов, из них в 1 классе – 66 часов (33 учебные недели), во 2 – 4 классах – по 68 часов из расчета 2 учебных часа в неделю (34 недели в каждом классе).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта по физической культуре УМК «Школа России» Лях В. И. для 1 – 4 классов, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного среднего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

### **Учебники:**

Лях В. И. Мой друг – физкультура: учебник для учащихся 1 – 4 классов начальной школы /В. И. Лях, - М., Просвещение.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

*Предметными* результатами изучения курса «Физическая культура» являются:

- формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального, психического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- организация отдыха и досуга средствами физической культуры;
- формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной нагрузок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, гибкость).
- изложение фактов истории физической культуры;
- бережное обращение с инвентарём.

### **Планируемые результаты освоения курса к концу 4 года обучения**

#### **Знания о физической культуре**

#### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать назначение утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных физических качеств;

- раскрывать на примерах положительное влияние занятий физической культурой на успешное выполнение учебной и трудовой деятельности, укрепление здоровья и развитие физических качеств;
- ориентироваться в понятии «физическая подготовка»: характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, равновесие, гибкость) и демонстрировать физические упражнения, направленные на их развитие;
- характеризовать способы безопасного поведения на уроках физической культуры и организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещениях, так и на открытом воздухе).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;
- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учетом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

**Способы физкультурной деятельности**

**Выпускник научится:**

- отбирать упражнения для комплексов утренней зарядки и физкультминуток и выполнять их в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и простейшие соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении (спортивном зале и местах рекреации), соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост и масса тела) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, равновесие, гибкость) с помощью тестовых упражнений; вести систематические наблюдения за динамикой показателей.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приемы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

**Физическое совершенствование**

**Выпускник научится:**

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия); оценивать величину нагрузки по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять организующие строевые команды и приемы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощенным правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке;
- выполнять передвижения на лыжах

**УРОВЕНЬ ФИЗИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВЛЕННОСТИ**

**1 класс**

Контрольные упражнения	уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	мальчики			девочки		
<i>Подтягивание на низкой перекладине из виса лёжа, количество раз</i>	11-12	9-10	7-8	9-10	7-8	5-6
<i>Прыжок в длину с места, см</i>	118-120	115-117	105-114	116-118	113-115	95-112
<i>Наклон вперёд, не сгибая ног в коленях</i>	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
<i>Бег 30 м с высокого старта, сек</i>	6,2-6,0	6,7-6,3	7,2-7,0	6,3-6,1	6,9-6,5	7,2-7,0
<i>Бег 1000 м</i>	Без учёта времени					

### 2 класс

Контрольные упражнения	уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	мальчики			девочки		
<i>Подтягивание на низкой перекладине из виса лёжа, количество раз</i>	14-16	8-13	5-7	13-15	8-12	5-7
<i>Прыжок в длину с места, см</i>	143-150	128-142	119-127	136-146	118-135	108-117
<i>Наклон вперёд, не сгибая ног в коленях</i>	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола	Коснуться лбом колен	Коснуться ладонями пола	Коснуться пальцами пола
<i>Бег 30 м с высокого старта, сек</i>	6,0-5,8	6,7-6,1	7,0-6,8	6,2-6,0	6,7-6,3	7,0-6,8
<i>Бег 1000 м</i>	Без учёта времени					

### 3 класс

Контрольные упражнения	уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	мальчики			девочки		
<i>Подтягивание в висе, количество раз</i>	5	4	3			
<i>Подтягивание в висе лёжа, согнувшись, количество раз</i>				12	8	5
<i>Прыжок в длину с места, см</i>	150-160	131-149	120-130	143-152	126-142	115-125
<i>Бег 30 м с высокого старта, сек</i>	5,8-5,6	6,3-5,9	6,6-6,4	6,3-6,0	6,5-5,9	6,8-6,6
<i>Бег 1000 м (мин,с)</i>	5,00	5,30	6,00	6,00	6,30	7,00
<i>Ходьба на лыжах 1 км (мин,с)</i>	8,00	8,30	9,00	8,30	9,00	9,30

### 4 класс

Контрольные упражнения	уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	мальчики			девочки		
<i>Подтягивание в висе, количество раз</i>	6	4	3			
<i>Подтягивание в висе лёжа, согнувшись, количество раз</i>				18	15	10
<i>Бег 60 м с высокого старта, сек</i>	10,0	10,8	11,0	10,3	11,0	11,5

Контрольные упражнения	уровень					
	высокий	средний	низкий	высокий	средний	низкий
	мальчики			девочки		
<i>Бег 1000 м (мин,с)</i>	4,30	5,00	5,50	5,00	5,40	6,30
<i>Ходьба на лыжах 1 км (мин,с)</i>	7,00	7,30	8,00	7,30	8,00	8,30

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Структура и содержание учебного предмета задаются в предлагаемой программе в конструкции двигательной деятельности с выделением соответствующих учебных разделов: «Знания о физической культуре», «Способы физкультурной деятельности» и «Физическое совершенствование».

Содержание раздела «Знания о физической культуре» соответствует основным направлениям развития познавательной активности человека: знания о природе (медико-биологические основы деятельности), знания о человеке (психолого-педагогические основы деятельности), знания об обществе (историко-социологические основы деятельности). Раздел «Способы физкультурной деятельности» соотносится с представлениями о самостоятельных занятиях физическими упражнениями, способах организации исполнения и контроля за физическим развитием и физической подготовленностью учащихся. Содержание раздела «Физическое совершенствование» ориентировано на гармоничное физическое развитие, всестороннюю физическую подготовку и укрепление здоровья школьников. Данный раздел включает в себя освоение жизненно важных навыков и умений, подвижных игр и двигательных действий из программных видов спорта, а также общеразвивающих упражнений с различной функциональной направленностью.

### **Знания о физической культуре.**

Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Возникновение первых спортивных соревнований. История зарождения древних Олимпийских игр. Физическая культура у народов Древней Руси. Связь физических упражнений с трудовой деятельностью. История развития физической культуры в России в 17 – 19 вв., её роль и значение для подготовки солдат русской армии. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Виды физических упражнений: подводящие, общеразвивающие, соревновательные. Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и её влияние на частоту сердечных сокращений (ЧСС). Физическая подготовка и её связь с развитием систем дыхания и кровообращения. Характеристика основных способов регулирования физической нагрузки по скорости и продолжительности выполнения упражнения, изменению величины отягощения. Режим дня и личная гигиена. Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. Закаливание организма: воздушные и солнечные ванны, купание в естественных водоёмах.

### **Способы физкультурной деятельности.**

Оздоровительные занятия в режиме дня: комплексы утренней зарядки, физкультминутки. Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры во время прогулок: правила организации и проведения игр, выбор одежды и инвентаря. Комплексы упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища. Измерение длины и массы тела. Освоение подводящих упражнений для закрепления и совершенствования двигательных действий игры в футбол, волейбол, баскетбол. Развитие выносливости во время лыжных прогулок. Измерение частоты сердечных сокращений во время и после выполнения физических упражнений. Проведение элементарных соревнований. Составление акробатических и гимнастических комбинаций из разученных упражнений. Проведение игр в футбол и баскетбол по упрощённым правилам. Оказание доврачебной помощи при лёгких ушибах, царапинах и ссадинах, потёртостях. Физическое совершенствование.

*Гимнастика с основами акробатики.*

*Организуемые команды и приёмы:* построение в колонну и шеренгу; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге; повороты кругом с разделением по команде «Кругом!

Раз – два!»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

*Акробатические упражнения:* упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком; кувырок назад до упора на коленях и до упора присев; мост из положения лежа на спине; акробатические комбинации; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом её вращения.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* передвижение по гимнастической стенке вверх и вниз, горизонтально лицом и спиной к опоре; ползание и переползание по-пластунски; преодоление полосы препятствий с элементами лазания, перелезания поочередно перемахом правой и левой ногой, переползания; хождение по наклонной гимнастической скамейке; упражнения на низкой перекладине: вис стоя спереди, сзади, зависом одной и двумя ногами (с помощью); лазание по канату (3м) в два и три приёма; передвижение и повороты на гимнастическом бревне; опорный прыжок через гимнастического козла – с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик, прыжок в упор стоя на коленях, переход в упор присев и соскок вперёд; из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги и вис сзади согнувшись, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом «вперёд ноги».

*Лёгкая атлетика.*

*Бег:* с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперёд), из разных исходных положений и с разным положением рук.

*Прыжки:* на месте (на одной ноге, с поворотом вправо и влево), с продвижением вперёд и назад, левым и правым боком, в длину и в высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с неё; в длину и в высоту с прямого разбега, согнув ноги; в высоту с разбега способом «перешагивание».

*Броски:* большого мяча (1 кг на дальность двумя руками из-за головы и от груди).

*Метание:* малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.

*Низкий старт. Стартовое ускорение. Финиширование.*

*Лыжные гонки.*

*Организуемые команды и приёмы:* «Лыжи на плечо!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами.

*Передвижения на лыжах* ступающим и скользящим шагом; одновременным двухшажным ходом, с чередованием одновременного двухшажного с попеременным двухшажным, одновременный одношажный ход; чередование изученных ходов во время передвижения по дистанции.

*Повороты* переступанием на месте.

*Спуски* в основной стойке.

*Подъёмы* ступающим и скользящим шагом.

*Торможение* падением.

*Подвижные игры.*

*На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики»:* «У медведя во бору», «Раки», «Тройка», «Бой петухов», «Совушка», «Салки-догонялки», «Альпинисты», «Змейка», «Не урони мешочек», «Пройди бесшумно», «Через холодный ручей», «Парашютисты», «Догонялки на марше», «Увёртывайся от мяча»; игровые задания с использованием строевых упражнений типа: «Становись-разойдись!», «Смена мест».

*На материале раздела «Лёгкая атлетика»:* «Не оступись», «Пятнашки», «Волк во рву», «Кто быстрее», «Горелки», «Рыбки», «Салки на болоте», «Пингвины с мячом», «Быстро по местам», «К своим флажкам», «Точно в мишень», «Третий лишний», «Защита укрепления», «Стрелки», «Кто дальше бросит», «Метатели», «Ловишка, поймай ленту».

*На материале раздела «Лыжная подготовка»:* «Охотники и олени», «Встречная эстафета», «День и ночь», «Попади в ворота», «Кто дальше прокатится», «На буксире», «Быстрый лыжник», «За мной!».

*На материале раздела «Спортивные игры»:*

*Футбол:* удар внутренней стороной стопы («щечкой») по неподвижному мячу с места, с одного-двух шагов; по мячу, катящемуся навстречу; удар ногой с разбега по неподвижному и катящемуся мячу в горизонтальную (полоса шириной 1,5 м и длиной до 7-8 м) и вертикальную (полоса шириной 2м, длиной 7-8 м) мишень; ведение мяча между предметами и с обводкой предметов; эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру, игра в футбол по упрощённым правилам

«Мини-футбол»; подвижные игры «Точная передача», «Передал – садись», «Передай мяч головой».

*Баскетбол:* ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); приём мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперёд вверх; нижняя прямая подача; бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; эстафеты с ведением мяча и бросками его в корзину; подвижные игры: «Не давай мяча водящему», «Круговая лапта», «Брось – поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки»; игра в баскетбол по упрощённым правилам («Мини – баскетбол»).

*Волейбол:* приём мяча снизу двумя руками; передача мяча сверху двумя руками вперёд вверх; нижняя прямая подача; передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча после небольших перемещений вправо, вперёд, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «Пионербол»; подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Круговая лапта».

*Общеразвивающие физические упражнения по базовым видам и внутри разделов*

*На материале гимнастики с основами акробатики.*

*Развитие гибкости:* широкие стойки на ногах; ходьба с включением широкого шага, глубоких выпадов, в приседе; со взмахом ногами; наклоны вперёд, назад, в сторону в стойках на ногах, в седах; выпады и полушпагаты на месте; «выкруты» с гимнастической палкой, скакалкой; высокие взмахи поочередно и попеременно правой и левой ногой, стоя у гимнастической стенки и в при передвижениях; комплексы упражнений, включающие в себя максимальное сгибание и прогибание туловища (в стойках и в седах); индивидуальные комплексы по развитию гибкости.

*Развитие координации:* произвольное преодоление простых препятствий; передвижение с резко изменяющимся направлением и остановками в заданной позе; ходьба по гимнастической скамейке с меняющимся темпом и длиной шага, поворотами и приседаниями;

воспроизведение заданной игровой позы; игры на переключение внимания, на расслабление мышц рук, ног, туловища (в положениях стоя и лежа, сидя); жонглирование малыми предметами; преодоление полосы препятствий, включающих в себя висы и упоры, простые прыжки, перелезание через горку матов; комплексы упражнений на координацию с асимметричными и последовательными движениями руками и ногами; равновесие типа «ласточка» на широкой опоре с фиксацией равновесия; упражнения на переключение внимания и контроля с одних звеньев тела на другие; упражнения на расслабление отдельных мышечных групп; передвижение шагом, бегом, прыжками в разных направлениях по намеченным ориентирам и по сигналу.

*Формирование осанки:* ходьба на носках, с предметами на голове, с заданной осанкой; виды стилизованной ходьбы под музыку; комплексы корригирующих упражнений на контроль ощущений (в постановке головы, плеч, позвоночного столба), на контроль осанки в движении, положений тела и его звеньев стоя, сидя, лёжа; комплексы упражнений для укрепления мышечного корсета.

*Развитие силовых способностей:* динамические упражнения с переменной опоры на руки и ноги, на локальное развитие мышц туловища с использованием веса тела и дополнительных отягощений (набивные мячи до 1кг, гантели до 100г, гимнастические палки), комплексы упражнений с постепенным включением в работу основных мышечных групп и увеличивающимся отягощением; лазание с дополнительным отягощением на поясе (по гимнастической стенке и наклонной гимнастической скамейке в упоре на коленях и в упоре присев); перелезание и перепрыгивание через препятствия с опорой на руки; подтягивание в висе стоя и лежа; отжимание лежа с опорой на гимнастическую скамейку; прыжковые упражнения с предметом в руках (продвижением вперёд поочередно на правой и левой ноге, на месте вперёд и вверх с поворотами вправо и влево), прыжки вверх вперёд толчком одной и двумя ногами о гимнастический мостик; переноска партнера в парах.

*На материале легкой атлетики.*

*Развитие координации:* бег с изменяющимся направлением по ограниченной опоре; пробегание коротких отрезков из разных исходных положений; прыжки через скакалку на месте на одной ноге и двух ногах поочередно.

*Развитие быстроты:* повторное выполнение беговых упражнений с максимальной скоростью с высокого старта, из разных исходных положений; челночный бег; бег с горки в максимальном темпе; ускорение из разных исходных положений; броски в стенку и ловля теннисного мяча в максимальном темпе, из разных исходных положений, с поворотами.

*Развитие выносливости:* равномерный бег в режиме умеренной интенсивности, чередующийся с ходьбой, с бегом в режиме большой интенсивности, с ускорениями; повторный бег с

максимальной скоростью на дистанции 30м (с сохраняющимся интервалом отдыха); бег на дистанцию до 400 м; равномерный 6-минутный бег.

*Развитие силовых способностей:* повторное выполнение многоскоков; повторное преодоление препятствий (15-20 см); передача набивного мяча (1кг) в максимальном темпе, по кругу, из разных исходных положений; метание набивных мячей (1-2 кг) одной и двумя руками из разных исходных положений и различными способами (сверху, сбоку, снизу, от груди); повторное выполнение беговых нагрузок в горку; прыжки в высоту на месте с касанием рукой подвешенных ориентиров; прыжки с продвижением вперед (правым и левым боком), с доставанием ориентиров, расположенных на разной высоте; прыжки по разметкам в полуприседе и приседе; запрыгивание с последующим спрыгиванием.

*На материале лыжных гонок.*

*Развитие координации:* перенос тяжести тела с лыжи на лыжу (на месте, в движении, прыжком с опорой на палки); комплексы общеразвивающих упражнений с изменением поз тела, стоя на лыжах; скольжение на правой (левой) ноге после двух-трех шагов; спуск с горы с изменяющимися стойками на лыжах; подбирание предметов во время спуска в низкой стойке.

*Развитие выносливости:* передвижение на лыжах в режиме умеренной интенсивности, в чередовании с прохождением отрезков в режиме большой интенсивности, с ускорениями; прохождение тренировочных дистанций.

В процессе овладения учебной деятельностью на занятиях физической культуры укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, активно развивается мышление, творчество и самостоятельность.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 класс

2021 – 2022 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>Знания о физической культуре</b>		<b>на каждом уроке</b>
<b>Подвижные игры с элементами лёгкой атлетики</b>		<b>10</b>
1.	ИОТ-017. Правила техники безопасности в спортивном зале и на улице. Игры на внимание, организацию коллектива, знакомство.	1
2.	Игры на внимание, организацию коллектива. Подвижные игры «Построй круг», «Мышеловка», «Руческ», «Дед Мазай и зайцы», «Совушка».	1
3.	Построение в круг. Общие развивающие упражнения. Подвижные игры «Мяч-имя», «Мяч капитану».	1
4.	Шеренга, колонна. Игра «К своим флажкам».	1
5.	Шеренга, колонна. Игра «К своим флажкам».	1
6.	Передвижение в колонне. Игра «Паровозики».	1
7.	Перестроение расчетом на 1-2. Игра «Мяч капитану», «Шмель».	1
8.	Перестроение расчетом на 1-3. Игра «Вызов номеров».	1
9.	Перестроение поточно. Эстафета с обеганием фишки.	1
10.	Бег с изменением направления. Бег змейкой. Поточное перестроение. Встречные эстафеты.	1
<b>Гимнастика</b>		<b>20</b>
1.	ИОТ-016. Правила поведения на уроках гимнастики. Строевые упражнения. Перекат в сторону прогнувшись.	1
2.	Группировка.	1
3.	Перекат в сторону в группировке.	1
4.	Перекат в сторону в группировке. Стойка на лопатках согнув ноги (скручиванием) - знакомство.	1
5.	Стойка на лопатках согнув ноги (скручиванием). Развитие гибкости.	1
6.	Стойка на лопатках, согнув ног	1
7.	Перекаты в сторону из упора стоя на коленях.	1
8.	Упражнения корригирующей гимнастики.	1
9.	Упражнения корригирующей гимнастики.	1
10.	Упражнения корригирующей гимнастики.	1
11.	Перекат в сторону в группировке. Стойка на лопатках согнув ноги (скручиванием).	1
12.	Инструктаж по ТБ при занятиях на гимнастических снарядах. Знакомство с гимнастическими снарядами. Элементы самостраховки.	1
13.	Лазание по гимнастической стенке и гимнастической скамейке.	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
14.	Упражнения в равновесии.	1
15.	Упражнения в равновесии (ходьба по бревну).	1
16.	Укрепление осанки. Профилактика плоскостопия. Соскок из вися и со скамейки.	1
17.	Упражнения в равновесии (ходьба по бревну). Соскок из вися и со скамейки.	1
18.	Упражнения в равновесии (ходьба по бревну). Соскок из вися и со скамейки.	1
19.	Лазание по гимнастической стенке и гимнастической скамейке. Упражнения в равновесии.	1
20.	Лазание по гимнастической стенке и гимнастической скамейке. Упражнения в равновесии.	1
<b>Лыжная подготовка</b>		<b>18</b>
1.	ИОТ-018. Значение уроков лыжной подготовки для поддержания здоровья. Правила самостоятельной подготовки к уроку.	1
2.	Подбор лыжного инвентаря.	1
3.	Подготовка к уроку. Знакомство с лыжным инвентарем (правила пользования лыжной базой). Застегивание креплений – обучение (в зале).	1
4.	Самостоятельная подготовка к уроку. Выход на улицу. Знакомство с местом занятий. Построение с лыжами. Застегивание креплений. Упражнения «школы лыжника».	1
5.	Освоение с лыжным инвентарем (упражнения «школы лыжника»). Передвижение ступающим, приставным шагом и обучение основам скользящего шага Повороты переступанием (передвижение по ровной площадке с огибанием фишек в произвольном направлении).	1
6.	Обучение скользящему шагу. РС (1)	1
7.	Скользкий шаг. РС (2)	1
8.	Повороты переступанием на месте. РС (3)	1
9.	Повороты переступанием на месте. РС (4)	1
10.	Спуск в основной стойке. Подъем «лесенкой». РС (5)	1
11.	Спуск в основной стойке. Подъем «лесенкой». РС (6)	1
12.	Совершенствование техники выполнения скользящего шага. Развитие быстроты и ловкости (соревнование в быстроте и качестве). РС (7)	1
13.	Применение техники скользящего шага. Выход на лыжню. Развитие выносливости. РС (8)	1
14.	Применение техники скользящего шага. Выход на лыжню. Развитие выносливости. РС (9)	1
15.	Применение техники скользящего шага (эстафеты). РС (10)	1
16.	Применение техники скользящего шага (эстафеты). РС (11)	1
17.	Применение техники скользящего шага (эстафеты). Спуск в основной стойке. Подъем «лесенкой». РС (12)	1
18.	Повороты переступанием на месте. Спуск в основной стойке. Подъем «лесенкой».	1
<b>Лёгкая атлетика</b>		<b>16</b>
1.	ИОТ-017. Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
2.	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
3.	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
4.	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
5.	Специальные беговые упражнения. Упражнения со скакалкой.	1
6.	Специальные беговые упражнения. Упражнения со скакалкой.	1
7.	Совершенствование техники бега. Прыжок в длину с места. Прыжки на скакалке.	1
8.	Развитие скоростно-силовых качеств (прыжки на скакалке на время).	1
9.	Совершенствование техники выполнения высокого старта. Развитие быстроты реакции. Бег на короткие дистанции на время.	1
10.	Техника метания мяча. Бег 30 м – на время.	1
11.	Многоскок 8 шагов. Метание в цель. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
12.	Многоскок 8 шагов. Метание в цель. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
13.	Правила игры «Перестрелка».	1
14.	Игра «Перестрелка».	1
15.	Эстафетный бег по кругу. Передача эстафетной палочки.	1
16.	Подвижные игры. Эстафеты.	1
1.	<b>Промежуточная аттестация. Тест за курс 1 класса.</b>	1
2.	<b>Анализ и работа над ошибками теста.</b> Подвижные игры с бегом и прыжками. Эстафеты.	1
<b>Итого</b>		<b>66</b>

**2 класс**  
**2022 – 2023 учебный год**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>Знания о физической культуре</b>		<b>на каждом уроке</b>
<b>Лёгкая атлетика</b>		<b>10</b>
1.	ИОТ-017. Вводный инструктаж. Подвижные игры. Игра «Перестрелка». Правила игры.	1
2.	Высокий старт. Бег на короткие дистанции.	1
3.	Прыжок с места. Бег на короткие дистанции.	1
4.	Прыжок с места – норматив. Бег 30 м – норматив.	1
5.	Многогоскок 8 шагов. Метание в цель.	1
6.	Многогоскок 8 шагов. Метание в цель.	1
7.	Многогоскок – норматив. Метание в цель.	1
8.	Метание на результат. Развитие ловкости (игра «Перестрелка»).	1
9.	Метание на результат. Развитие ловкости (игра «Перестрелка»).	1
10.	Тест на выносливость (бег без учета времени).	1
<b>Гимнастика</b>		<b>20</b>
1.	ИОТ-016. Правила поведения на уроках гимнастики. Группировка. Перекаты.	1
2.	Перекат боком. Перекат в группировке – оценка.	1
3.	Перекат в сторону из упора стоя на колене. Стойка на лопатках согнув ноги.	1
4.	Перекат в сторону из упора стоя на колене. Стойка на лопатках согнув ноги. Развитие гибкости.	1
5.	Стойка на лопатках согнув ноги – оценка.	1
6.	Кувырок вперед – обучение.	1
7.	Кувырок вперед – тренировка.	1
8.	Кувырок вперед – оценка.	1
9.	Обобщающий урок по акробатике (закрепление изученного).	1
10.	Тест на развитие силовых и скоростно-силовых способностей.	1
11.	Гимнастические снаряды. Инструктаж по ТБ при занятиях на гимнастических снарядах (элементы страховки и само страховки). Работа по отделениям. Разбор заданий.	1
12.	Ходьба по бревну. Разучивание комбинации на бревне.	1
13.	Ходьба по бревну. Разучивание комбинации на бревне.	1
14.	Лазание по гимнастической стенке. Развитие силы, ловкости. Прыжки на скакалке.	1
15.	Лазание по гимнастической стенке. Развитие силы, ловкости. Прыжки на скакалке.	1
16.	Совершенствование выполнения комбинации на бревне. Висы. Укрепление осанки. Развитие двигательных качеств (тренировка тестовых упражнений).	1
17.	Комбинация на бревне – оценка. Висы. Упоры. Развитие двигательных качеств (тренировка тестовых упражнений).	1
18.	Обобщающий урок по работе на гимнастических снарядах.	1
19.	Кувырок. Висы. Упоры. Лазание по гимнастической стенке.	1
20.	Кувырок. Висы. Упоры. Лазание по гимнастической стенке. Прыжки на скакалке.	1
<b>Лыжная подготовка</b>		<b>20</b>
1.	ИОТ-018. Значение уроков лыжной подготовки для поддержания здоровья. Правила самостоятельной подготовки к уроку.	1
2.	Подбор лыжного инвентаря. Подготовка к уроку. Знакомство с местом занятий. Восстановление навыка передвижения на лыжах.	1
3.	Восстановление навыка скользящего шага. Развитие быстроты.	1
4.	Восстановление навыка скользящего шага. Развитие быстроты.	1
5.	Совершенствование выполнения скользящего шага (индивидуальная работа над ошибками). Развитие выносливости. РС (1)	1
6.	Совершенствование выполнения скользящего шага (индивидуальная работа над ошибками). Развитие выносливости. РС (2)	1
7.	Совершенствование выполнения скользящего шага (индивидуальная работа над ошибками). Развитие выносливости. РС (3)	1
8.	Спуск в основной стойке. Подъем «лесенкой». РС (4)	1
9.	Спуски и подъемы. Развитие выносливости. РС (5)	1
10.	Спуски и подъемы. Развитие выносливости. РС (6)	1
11.	Скользящий шаг с палками в руках – обучение. РС (7)	1
12.	Скользящий шаг с палками в руках – обучение. РС (8)	1

13.	Совершенствование выполнения скользящего шага с палками в руках. Развитие быстроты (эстафеты). РС (9)	1
14.	Совершенствование выполнения скользящего шага с палками в руках. Развитие быстроты (эстафеты). РС (10)	1
15.	Оценка выполнения скользящего шага с палками. Развитие выносливости. РС (11)	1
16.	Оценка выполнения скользящего шага с палками. Развитие выносливости. РС (12)	1
17.	Прохождение дистанции 1 км в равномерном темпе. Правильное дыхание во время прохождения дистанции.	1
18.	Дистанция 1 км на время – оценка выполнения учебного норматива.	1
19.	Развитие выносливости (дистанция 1,5 км без учета времени).	1
20.	Спуски и подъемы. Подвижные игры и эстафеты на лыжах.	1
<b>Лёгкая атлетика, Подвижные игры и игровые упражнения</b>		<b>16</b>
1.	ИОТ-017. ИОТ-020. Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
2.	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
3.	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
4.	Подвижные игры. РКМ (1) «Народные подвижные игры. Подвижные народные игры Русского Севера».	1
5.	Специальные беговые упражнения. Упражнения со скакалкой.	1
6.	Специальные беговые упражнения. Упражнения со скакалкой.	1
7.	Совершенствование техники бега. Прыжок в длину с места.	1
8.	Техника метания мяча. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
9.	Эстафетный бег по кругу. Передача палочки.	1
10.	Бег 30м на время – оценка. Многогоскок 8 шагов.	1
11.	Многогоскок 8 шагов. Метание в цель. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
12.	Многогоскок 8 шагов – оценить. Развитие выносливости.	1
13.	Дистанция 200 м.	1
14.	Метание в цель – оценить. Развитие выносливости.	1
15.	Метание в цель – оценить. Развитие выносливости.	1
16.	Тест на выносливость (бег в равномерном темпе без учета времени).	1
1.	<b>Промежуточная аттестация. Тест за курс 2 класса.</b>	1
2.	<b>Анализ и работа над ошибками теста.</b> Соревнования. Бег до 60 м. «Зайцы в огороде».	1
<b>Итого</b>		<b>68</b>

### 3 класс

2023 – 2024 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>Знания о физической культуре</b>		<b>на каждом уроке</b>
<b>Лёгкая атлетика</b>		<b>10</b>
1.	ИОТ-017. Вводный инструктаж. Высокий старт. Бег 100 м.	1
2.	Техника бега (специальные беговые упражнения). Подвижные игры.	1
3.	Бег 30 м – норматив. Метание малого мяча на дальность в парах.	1
4.	Прыжок в длину с разбега – обучение. Метание в парах.	1
5.	Прыжок в длину с разбега – обучение. Метание в парах.	1
6.	Развитие скоростной выносливости. Бег 200 м на результат.	1
7.	Прыжок в длину – оценка. Метание в парах.	1
8.	Обучение бегу на 300 м.	1
9.	Метание на результат. Игра пионербол (или «Перестрелка»).	1
10.	Тест на выносливость – 6-минутный бег.	1
<b>Гимнастика</b>		<b>20</b>
1.	ИОТ-016. Правила поведения на уроках гимнастики. Восстановление навыка переката в группировке. Перекат в сторону. Стойка на лопатках согнув ноги.	1
2.	Стойка на лопатках. Кувырок вперед. Перекат в сторону.	1
3.	Кувырок вперед. Мост. Стойка на лопатках.	1
4.	Кувырок вперед. Мост.	1
5.	Соединение в комбинацию изученные элементы (два кувырка вперед слитно).	1
6.	Работа над совершенствованием выполнения акробатической комбинации.	1
7.	Работа над совершенствованием выполнения акробатической комбинации.	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
8.	Работа над совершенствованием выполнения акробатической комбинации.	1
9.	Стойка на лопатках. Кувырок вперед. Перекат в сторону.	1
10.	Кувырок вперед. Мост. Стойка на лопатках.	1
11.	Тест на развитие силовых и скоростно-силовых способностей	1
12.	Гимнастические снаряды. Инструктаж по ТБ. Элементы страховки и самостраховки.	1
13.	Упражнения в равновесии. Висы. Упоры. Лазание. Укрепление осанки и профилактика плоскостопия.	1
14.	Упражнения в равновесии. Висы. Упоры. Лазание. Укрепление осанки и профилактика плоскостопия.	1
15.	Упражнение в равновесии – контроль. Висы и упоры (комбинация из изученных элементов). Укрепление осанки и профилактика плоскостопия.	1
16.	Упражнение в равновесии (на бревне) – оценка. Совершенствование выполнения комбинации на низкой перекладине.	1
17.	Висы и упоры.	1
18.	Развитие силовых и скоростно-силовых способностей.	1
19.	Развитие силовых и скоростно-силовых способностей.	1
20.	Развитие силовых и скоростно-силовых способностей.	1
<b>Лыжная подготовка</b>		<b>20</b>
1.	ИОТ-018. Значение уроков лыжной подготовки для поддержания здоровья. Правила самостоятельной подготовки к уроку.	1
2.	Подбор лыжного инвентаря. Подготовка к уроку. Знакомство с местом занятий. Восстановление навыка передвижения на лыжах.	1
3.	Восстановление навыка скользящего шага. РС (1)	1
4.	Скользкий шаг с палками в руках. РС (2)	1
5.	Применение навыка скользящего шага. Эстафеты на лыжах. Развитие быстроты. РС (3)	1
6.	Применение навыка скользящего шага. Эстафеты на лыжах. Развитие быстроты. РС (4)	1
7.	Попеременный двухшажный ход. РС (5)	1
8.	Попеременный двухшажный ход. РС (6)	1
9.	Спуск в низкой стойке. Подъем «елочкой». РС (7)	1
10.	Спуск в низкой стойке. Подъем «елочкой». РС (8)	1
11.	Совершенствование выполнения техники попеременного двухшажного хода. РС (9)	1
12.	Развитие выносливости (прохождение дистанции до 1 км в спокойном равномерном темпе).	1
13.	Оценка техники выполнения попеременного двухшажного хода. Развитие выносливости (прохождение дистанции до 1 км в спокойном равномерном темпе).	1
14.	Оценка техники выполнения попеременного двухшажного хода. Развитие выносливости (прохождение дистанции до 1 км в спокойном равномерном темпе).	1
15.	Применение техники попеременного двухшажного хода. РС (10)	1
16.	Развитие быстроты (эстафеты, забеги до 500м, подвижные игры на лыжах). РС (11)	1
17.	Одновременный 2-шажный ход. РС (12)	1
18.	Применение одновременных ходов на дистанции в зависимости от рельефа трассы.	1
19.	Прохождение дистанции 1 км в равномерном темпе. Правильное дыхание во время прохождения дистанции.	1
20.	Дистанция 1 км на время – оценка выполнения учебного норматива.	1
<b>Лёгкая атлетика и ОФП</b>		<b>16</b>
1.	ИОТ-017. Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
2.	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
3.	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
4.	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
5.	Специальные беговые упражнения. Упражнения со скакалкой.	1
6.	Совершенствование техники бега. Прыжок в длину с места. Тренировка в прыжках на скакалке на время.	1
7.	Техника метания мяча. Развитие скоростно-силовых качеств. Прыжки на скакалке на время.	1
8.	Эстафетный бег по кругу. Передача палочки.	1
9.	Бег 200 м – на время.	1
10.	Совершенствование техники метания мяча на дальность.	1
11.	Прыжок в длину с разбега.	1
12.	Бег 30 м и 60 м на время – оценка. Тренировка в метании мяча на дальность.	1
13.	Прыжки в длину с разбега. Тренировка в метании на дальность.	1
14.	Метание мяча. Развитие выносливости.	1
15.	Тест на выносливость – 6-минутный бег.	1
16.	Эстафета по кругу, подвижные и спортивные игры.	1
1.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 3 класса.	1
2.	Анализ и работа над ошибками теста. Бег на 100 м.	1
<b>Итого</b>		<b>68</b>

## 4 класс

2024 – 2025 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>Знания о физической культуре</b>		<b>на каждом уроке</b>
<b>Лёгкая атлетика</b>		<b>10</b>
1.	ИОТ-017. Вводный инструктаж. Подвижные игры.	1
2.	Бег 30 м – норматив. Метание малого мяча на дальность в парах.	1
3.	Бег 60 м – норматив. Метание малого мяча на дальность в парах.	1
4.	Прыжок в длину с разбега – продолжить обучение (полет, приземление). Метание в парах.	1
5.	Высокий старт. Бег 100 м.	1
6.	Развитие скоростной выносливости. Бег 200 м.	1
7.	Прыжок в длину. Метание в парах.	1
8.	Обучение бегу на 300 м.	1
9.	Метание на результат. Игра пионербол (или «Перестрелка»).	1
10.	Тест на выносливость – 6-минутный бег.	1
<b>Гимнастика</b>		<b>20</b>
1.	ИОТ-016. Инструктаж по ТБ на уроках по акробатике. Восстановление навыка перекатов в группировке и кувырка вперед. Перекат в сторону. Стойка на лопатках.	1
2.	Стойка на лопатках. Кувырок вперед (совершенствование выполнения).	1
3.	Кувырок вперед. Мост.	1
4.	Кувырок назад.	1
5.	Кувырок назад.	1
6.	Кувырок назад.	1
7.	Кувырок назад.	1
8.	Кувырок назад.	1
9.	Контрольный урок по акробатике.	1
10.	Тест на развитие силовых и скоростно-силовых способностей.	1
11.	Гимнастические снаряды. Инструктаж по ТБ. Элементы страховки и само страховки.	1
12.	Упражнения в равновесии (комбинация на бревне). Смешанные висы. Вис согнувшись. Упор на низкой перекладине. Разучивание комплекса упражнений для укрепления осанки и профилактики и плоскостопия.	1
13.	Совершенствование выполнения комбинации на бревне. Общая физическая подготовка.	1
14.	Совершенствование выполнения комбинации на бревне. Комбинация из изученных элементов на низкой перекладине.	1
15.	Комбинация на бревне. Совершенствование выполнения комбинации на низкой перекладине.	1
16.	Комбинация на бревне. Совершенствование выполнения комбинации на низкой перекладине.	1
17.	Комбинация на низкой перекладине. Общая физическая подготовка.	1
18.	Комбинация на низкой перекладине. Общая физическая подготовка.	1
19.	Закрепление изученного. Метод круговой тренировки.	1
20.	Повторение теста на развитие силовых и скоростно-силовых способностей.	1
<b>Лыжная подготовка</b>		<b>20</b>
1.	ИОТ-018. Значение уроков лыжной подготовки для поддержания здоровья. Соблюдение правил ТБ на уроках лыжной подготовки.	1
2.	Подбор лыжного инвентаря. Подготовка к уроку. Знакомство с местом занятий. Восстановление навыка передвижения на лыжах.	1
3.	Восстановление навыка попеременного 2-шажного хода. РС (1)	1
4.	Восстановление навыка попеременного 2-шажного хода. РС (2)	1
5.	Оценка техники выполнения попеременного 2-шажного хода. РС (3)	1
6.	Совершенствование техники попеременного 2-шажного хода (индивидуальная работа над ошибками). Развитие выносливости. РС (4)	1
7.	Спуск в низкой стойке. Подъем «елочкой» Развитие выносливости. РС (5)	1
8.	Одновременные хода (бесшажный и одношажный). Использование одновременных ходов для увеличения скорости прохождения дистанции. РС (6)	1
9.	Одновременные хода (бесшажный и одношажный). Использование одновременных ходов для увеличения скорости прохождения дистанции. РС (7)	1
10.	Одновременный бесшажный ход. РС (8)	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
11.	Применение техники лыжных ходов. Развитие быстроты (эстафеты, забеги до 500 м).	1
12.	Применение техники лыжных ходов. Развитие выносливости (прохождение дистанции 1 – 1,5 км в спокойном равномерном темпе).	1
13.	Применение техники лыжных ходов. Развитие выносливости (прохождение дистанции 1 – 1,5 км в спокойном равномерном темпе).	1
14.	Дистанция 1 км на время – оценка выполнения учебного норматива. РС (9)	1
15.	Развитие выносливости (дистанция 2 км без учета времени). РС (10)	1
16.	Развитие выносливости (дистанция 2 км без учета времени). РС (11)	1
17.	Элементы конькового хода. РС (12)	1
18.	Элементы конькового хода.	1
19.	Элементы конькового хода.	1
20.	Элементы конькового хода. Лыжные эстафеты.	1
<b>Лёгкая атлетика и ОФП</b>		<b>16</b>
1.	ИОТ-017. Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
2.	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
3.	Развитие ловкости и быстроты: Подвижные игры, эстафеты типа «Веселые старты».	1
4.	РКМ (1) «Здоровье – богатство на все времена. Паспорт здоровья юного северянина»	1
5.	Специальные беговые упражнения. Совершенствование техники метания мяча. Упражнения со скакалкой.	1
6.	Специальные беговые упражнения. Совершенствование техники метания мяча. Упражнения со скакалкой.	1
7.	Совершенствование техники бега. Прыжок в длину с места. Тренировка в прыжках на скакалке на время.	1
8.	Совершенствование техники метания мяча. Тренировка в прыжках на скакалке.	1
9.	Совершенствование техники бега. Прыжки на скакалке на время.	1
10.	Эстафетный бег по кругу. Передача палочки.	1
11.	Бег 200 м на время.	1
12.	Прыжок в длину с разбега. Совершенствование техники метания мяча на дальность.	1
13.	Прыжок в длину с разбега. Совершенствование техники метания мяча на дальность.	1
14.	Бег на дистанцию 60 м – на время.	1
15.	Метание мяча. Развитие выносливости.	1
16.	Тест на выносливость – 6-минутный бег.	1
1.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 4 класса.	1
2.	Анализ и работа над ошибками теста. Бег на дистанцию 1 км (без учёта времени).	1
<b>Итого</b>		<b>68</b>

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА "ТЕХНОЛОГИЯ"**

**Срок реализации программы - 4 года**

## ТЕХНОЛОГИЯ

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- Рабочей программы курса Технология УМК «Школа России» для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. / Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева /- М.: Просвещение;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- программы по краеведению «Морянка» для учащихся 2-4 классов, авторами – составителями которой являются И.Э. Гмырина, Л.В.Большакова, О.В.Макарова, И.Ф.Полякова, О.В.Яговкина издательство Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования;
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения технологии на уровне начального образования отводится 135 часов, из них в 1 классе – 33 часа (33 учебные недели), во 2 – 4 классах – по 34 учебных часа из расчета 1 учебный час в неделю (34 недели в каждом классе).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта по технологии УМК «Школа России» Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева для 1 – 4 классов, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного среднего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

### Учебники:

- Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 1 класс.  
Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 2 класс.  
Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 3 класс.  
Лутцева Е. А., Зуева Т. П. Технология. Учебник. 4 класс.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Планируемые результаты освоения курса к концу 1 года обучения

#### Предметные

#### 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.

##### Основы культуры труда. Самообслуживание.

**Учащийся научится** (будет знать о (на уровне представлений):

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- *обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);*
- *соблюдать правила гигиены труда.*

#### 2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

**Учащийся узнает:**

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

#### **Учащийся научится:**

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:
  - 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
  - 2) точно резать ножницами;
  - 3) соединять изделия с помощью клея;
  - 4) эстетично и аккуратно отделять изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

### **3. Конструирование и моделирование.**

#### **Учащийся узнает о:**

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

#### **Учащийся научится:**

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## **Планируемые результаты освоения курса к концу 2 года обучения**

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

##### **Учащийся научится** (будет знать о (на уровне представлений):

- элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия);
- гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять доступные задания с опорой на технологическую карту в предложенных ситуациях и на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какое мнение принять — своё или другое, высказанное в ходе обсуждения;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

##### **Учащийся узнает:**

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей из разных материалов, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики и различие простейшего чертежа и эскиза;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

#### **Учащийся научится:**

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия и соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

### **3. Конструирование и моделирование.**

#### **Учащийся узнает:**

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

#### **Учащийся научится:**

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение известными способами.

### **4. Использование информационных технологий.**

#### **Учащийся узнает о:**

- назначении персонального компьютера.

## **Планируемые результаты освоения курса к концу 3 года обучения**

### **Предметные**

#### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

##### **Учащийся узнает о:**

- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства;
- профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

##### **Учащийся получит возможность научиться:**

- *узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;*
- *соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).*

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

##### **Учащийся узнает:**

- названия и свойства, наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

##### **Учащийся получит возможность иметь представление о:**

- *композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;*

- *традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях.*

**Учащийся научится (под контролем учителя):**

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов с опорой на чертёж (эскиз);
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали строчкой косого стежка и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета);
- решать доступные технологические задачи.

**3. Конструирование и моделирование.**

**Учащийся узнает:**

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

**Учащийся научится:**

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

**4. Практика работы на компьютере.**

**Учащийся узнает:**

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;
- основные правила безопасной работы на компьютере.

**Учащийся получит представление о:**

- *назначении клавиатуры, приёмах пользования мышью.*

**Учащийся научится (с помощью учителя):**

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции над готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD, DVD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий, закрытие материала и изъятие диска из компьютера.

**Планируемые результаты освоения курса к концу 4 года обучения**

**Предметные**

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

**Учащийся получит возможность иметь общее представление:**

- *о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;*
- *об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);*
- *о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.*

**Учащийся научится:**

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

**2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

**Учащийся узнает:**

- названия и свойства, наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

**Учащийся получит представление о:**

- *дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;*
- *основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;*
- *композиции декоративно-прикладного характера на плоскости и в объёме;*
- *традициях канонов декоративно-прикладного искусства в изделиях;*
- *стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;*
- *художественных техниках (в рамках изученного).*

**Учащийся научится самостоятельно:**

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

**3. Конструирование и моделирование.**

**Учащийся узнает:**

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

**Учащийся научится:**

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

**4. Практика работы на компьютере.**

**Учащийся получит возможность иметь представление о:**

- *использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.*

**Учащийся узнает:**

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

**Учащийся научится с помощью учителя:**

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

**1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности).**

**Основы культуры труда, самообслуживания.**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и др. разных народов России и мира).

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии, традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Результат проектной деятельности — изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание помощи младшим, сверстникам и взрослым.

## **2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), знание и соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка (на глаз, по шаблону, лекалу, копированием; с помощью линейки, угольника, циркуля), обработка материала (отрывание, резание ножницами и канцелярским ножом, сгибание, складывание), сборка и соединение деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение читать инструкционную и технологическую карты и изготавливать изделие с опорой на неё.

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений, чертежа. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

## **3. Конструирование и моделирование.**

Общее представление о мире техники (транспорт, машины и механизмы). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способов их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, модели, рисунку, простейшему чертежу и по заданным условиям (конструкторско-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и др.).

## **4. Практика работы на компьютере.**

Информация, её отбор и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное

отношение к техническим устройствам. Работа с ЭОР (электронными образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD/DVD). Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок), их преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера. Освоение программ Word, Power Point.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

2021 – 2022 учебный год

№	Наименование разделов	Количество часов
<b>Природная мастерская</b>		<b>8</b>
1.	«Рукотворный и природный мир города».	1
2.	«Рукотворный и природный мир села».	1
3.	На земле, на воде и в воздухе.	1
4.	<b>«Природа и творчество. Природные материалы».</b> Экскурсия в природу. Первичный инструктаж	1
5.	Работаем с природными материалами. Рабочее место. Листья и фантазии. Семена и фантазии.	1
6.	Веточки и фантазия. Фантазии из шишек, желудей, каштанов.	1
7.	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1
8.	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Природный материал. Как их соединить?	1
<b>Пластилиновая мастерская</b>		<b>5</b>
1.	Материалы для лепки. Что может пластилин? Баночка для мелочей.	1
2.	В мастерской кондитера. Как работает мастер? Узор из пластилиновых шариков в крышке	1
3.	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Пластилиновая живопись.	1
4.	НАШИ ПРОЕКТЫ (1). Аквариум.	1
5.	НАШИ ПРОЕКТЫ (1). Аквариум.	1
<b>Бумажная мастерская</b>		<b>15</b>
1.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Ёлки из бумажных полос.	1
2.	НАШИ ПРОЕКТЫ. (2) Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза.	1
3.	НАШИ ПРОЕКТЫ. (2) Скоро новый год! Снежинки Деда Мороза.	1
4.	Школа оригами. Основные условные обозначения оригами.	1
5.	Заготовка квадратов разного размера. Базовые формы оригами.	1
6.	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Фигурки оригами. «Бабочка»	1
7.	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Фигурка «Божья коровка», «Птица»	1
8.	«Наша родная армия». Подарок ко Дню Защитника Отечества.	1
9.	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1
10.	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок – портрет?	1
11.	Шаблон для чего он нужен? Как изготовить его из листа бумаги? Весенний цветок.	1
12.	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1
13.	Весна. Какие краски у весны? <i>Весна пришла.</i>	1
14.	Настроение весны. Что такое колорит? <i>Весенние цветы из креповой бумаги.</i>	1
15.	Праздники и традиции весны. Какие они? <i>Корзинка для пасхального яйца.</i>	1
<b>Текстильная мастерская</b>		<b>5</b>
1.	Мир тканей. Для чего нужны ткани? <i>Маковые узелки.</i>	1
2.	Игла-труженица. Что умеет игла? <i>Лучи – узелки на солнышке</i>	1
3.	Вышивка. Для чего она нужна? <i>Веселая игольница</i>	1
4.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 1 класса.	1
5.	Анализ и работа над ошибками теста. Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны? Закладка, <i>Игольница.</i>	1
всего		<b>33</b>

### 2 класс

2022 – 2023 учебный год

№	Наименование разделов	Количество
---	-----------------------	------------

		часов
<b>Художественная мастерская</b>		<b>10</b>
1.	Что ты уже знаешь?	1
2.	Зачем художнику знать о цвете, форме и размере?	1
3.	Какова роль цвета в композиции?	1
4.	Какие бывают цветочные композиции?	1
5.	Как увидеть белое изображение на белом фоне?	1
6.	Что такое симметрия? Как получить симметричные детали?	1
7.	Можно ли сгибать картон? Как?	1
8.	Наши проекты (1) Африканская саванна.	1
9.	Как плоское превратить в объемное?	1
10.	Как согнуть картон по кривой линии? Проверим себя.	1
<b>Чертежная мастерская</b>		<b>7</b>
1.	Что такое технологические операции и способы?	1
2.	Что такое линейка и что она умеет?	1
3.	Что такое чертёж и как его прочитать?	1
4.	Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников?	1
5.	Можно ли разметить прямоугольник по угольнику?	1
6.	Можно ли без шаблона разметить круг?	1
7.	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Проверь себя	1
<b>Конструкторская мастерская</b>		<b>10</b>
1.	Какой секрет у подвижных игрушек?	1
2.	Как из неподвижной игрушки сделать подвижную?	1
3.	Ещё один способ сделать игрушку подвижной	1
4.	Что заставляет вращаться пропеллер?	1
5.	Можно ли соединить детали без соединительных материалов?	1
6.	День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии?	1
7.	Как машины помогают человеку?	1
8.	Поздравляем женщин и девочек	1
9.	Что интересного в работе архитектора?	1
10.	Наши проекты (2) Создадим свой город. Проверим себя	1
<b>Рукодельная мастерская</b>		<b>7</b>
1.	Какие бывают ткани?	1
2.	Какие бывают нитки? Как они используются?	1
3.	Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства?	1
4.	Строчка косого стежка. Есть ли у неё «дочки»? Как ткань превращается в изделие? Лекало.	1
5.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 2 класса.	1
6.	Анализ и работа над ошибками теста. Проверим себя. РКМ (1) Раздел «Изготовление изделий из текстильных материалов. Тема «Технология изготовления куклы - закрутки».	1
7.	Обобщающий урок за весь год	1
		всего <b>34</b>

**3 класс**  
**2023 – 2024 учебный год**

№	Наименование разделов	Количество часов
<b>Информационная мастерская</b>		<b>3</b>
1.	Вспомним и обсудим Творческая работа. Изделие из природного материала по собственному замыслу.	1
2.	Знакомимся с компьютером Исследование.	1
3.	Компьютер – твой помощник Практическая работа. Что узнали, чему научились.	1
<b>Мастерская скульптора</b>		<b>6</b>
1.	Как работает скульптор? Беседа.	1
2.	Скульптуры разных времен и народов. Лепка.	1
3.	Статуэтки. Лепка. Статуэтки по мотивам народных промыслов.	1
4.	Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина. Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением	1
5.	Рельеф и его виды. Барельеф из пластилина. Как придать поверхности фактуру и объём? Шкатулка или ваза с рельефным изображением	1

6.	Конструируем из фольги. Подвеска с цветами. Что узнали, чему научились.	1
<b>Мастерская рукодельницы</b>		<b>8</b>
1.	Вышивка и вышивание Мешочек с вышивкой крестом	1
2.	Строчка петельного стежка Сердечко из флиса.	1
3.	Пришивание пуговиц. Браслет с пуговицами	1
4.	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1
5.	Наши проекты. Подарок малышам «Волшебное дерево»	1
6.	История швейной машины. Бабочка из поролона и трикотажа	1
7.	Футляры. Ключница из фетра	1
8.	Наши проекты (1). Подвеска «Снеговик» Что узнали, чему научились.	1
<b>Мастерская инженеров- конструкторов, строителей, декораторов</b>		<b>11</b>
1.	Строительство и украшение дома. Изба из гофрированного картона РКМ «А профессий на Севере немало» (1)	1
2.	Объём и объёмные формы. Развёртка. Моделирование	1
3.	Подарочные упаковки. Коробочка для подарка	1
4.	Декорирование (украшение) готовых форм. Украшение коробочки для подарка	1
5.	Конструирование из сложных развёрток. Машина	1
6.	Модели и конструкции. Моделирование из конструктора	1
7.	Наши проекты (2). Парад военной техники	1
8.	Наша родная армия. Открытка «Звезда» к 23 февраля	1
9.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Цветок к 8 марта	1
10.	Изонить. Весенняя птица	1
11.	Художественные техники из креповой бумаги. <i>Цветок в вазе.</i> Что узнали, чему научились.	1
<b>Мастерская кукольника</b>		<b>6</b>
1.	Что такое игрушка? Игрушка из прищепки	1
2.	Театральные куклы. Марионетки	1
3.	Игрушка из носка	1
4.	Кукла-неваляшка	1
5.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 3 класса.	1
6.	Анализ и работа над ошибками теста. Что такое игрушка? Игрушка из прищепки	1
		всего <b>34</b>

**4 класс**  
**2024 – 2025 учебный год**

№	Наименование разделов	Количество часов
<b>Информационный центр</b>		<b>4</b>
1.	Вспомним и обсудим!	1
2.	Информация. Интернет	1
3.	Создание текста на компьютере	1
4.	Создание презентаций. Программа Power Point. Проверим себя по разделу «Информационный центр»	1
<b>Дружный класс</b>		<b>3</b>
1.	Презентация класса	1
2.	Эмблема класса	1
3.	Папка мои достижения. Проверим себя по разделу «Проект «Дружный класс»	1
<b>Студия «Реклама»</b>		<b>4</b>
1.	Реклама	1
2.	Упаковка для мелочей	1
3.	Коробочка для подарка	1
4.	Упаковка для сюрприза. Проверим себя по разделу «Студия «Реклама»	1
<b>Студия «Декор интерьера»</b>		<b>5</b>
1.	Интерьеры разных времен. Художественная техника «декупаж»	1
2.	Плетеные салфетки	1
3.	Цветы из креповой бумаги	1
4.	Сувениры на проволочных кольцах.	1

5.	Изделия из полимеров. Проверим себя по разделу «Студия «Декор интерьера»	1
<b>Новогодняя студия</b>		<b>3</b>
1.	Новогодние традиции	1
2.	Игрушки из трубочек для коктейля	1
3.	Игрушки из зубочисток. Проверим себя по разделу «Новогодняя студия»	1
<b>Студия «Мода»</b>		<b>7</b>
1.	История одежды и текстильных материалов	1
2.	Исторический костюм. Одежда народов России. РКМ (1) Имён прекрасное созвездье. Известные люди родного города.	1
3.	Синтетические ткани	1
4.	Твоя школьная форма	1
5.	Объемные рамки	1
6.	Аксессуары одежды	1
7.	Вышивка лентами. Проверим себя по разделу «Студия «Мода»	1
<b>Студия «Подарки»</b>		<b>3</b>
1.	Плетеная открытка	1
2.	День защитника Отечества. Открытка с лабиринтом	1
3.	Весенние цветы. Проверим себя по разделу «Студия «Подарки»	1
<b>Студия «Игрушки»</b>		<b>5</b>
1.	Качающиеся игрушки	1
2.	Подвижная игрушка шелкунчик	1
3.	Игрушка с рычажным механизмом	1
4.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 4 класса.	1
5.	Анализ и работа над ошибками теста. Качающиеся игрушки. Подготовка портфолио. Проверим себя по разделу «Студия «Игрушки»	1
всего		<b>34</b>

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **"МУЗЫКА"**

**Срок реализации программы - 4 года**

## МУЗЫКА

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373) в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- Рабочей программы курса Музыка УМК «Школа России» для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. / Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина/- М.: Просвещение;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения музыки на уровне начального образования отводится 135 часов, из них в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2 – 4 классах – по 1 часу (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта по музыке УМК «Школа России» Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина для 1 – 4 классов, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

Музыка: **программа.** 1-4 классы для общеобразовательных учреждений/Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина –М.: Просвещение.

### Учебники

«Музыка. 1 класс», Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина/- М.: Просвещение;  
«Музыка. 2 класс», Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина/- М.: Просвещение;  
«Музыка. 3 класс», Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина/- М.: Просвещение;  
«Музыка. 4 класс», Е.Д. Критская, Г.П. Сергеева, Т.С. Шмагина/- М.: Просвещение;

### Пособия для учителей

«Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 1 класс»,  
«Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 2 класс»,  
«Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 3 класс»,  
«Музыка. Хрестоматия музыкального материала. 4 класс»;

«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 1 класс» (MP3),  
«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 2 класс» (MP3),  
«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 3 класс» (MP3),  
«Музыка. Фонохрестоматия музыкального материала. 4 класс» (MP3);  
«Уроки музыки. 1—4 классы».

Пособие для учителя /Сост. Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т.С.Шмагина.-М.: Просвещение.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

**Предметные результаты изучения музыки** отражают опыт учащихся в музыкально-творческой деятельности:

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;

- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;
- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования обучающийся **получит возможность научиться:**

- *реализовывать творческий потенциал, собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских и других музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);*
- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность; музицировать;*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов;*
- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий; представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, музицирование, драматизация и др.); собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

**Музыка в жизни человека.** Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация — источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор — исполнитель — слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух- и трехчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.** Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио-и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

**«Музыка вокруг нас»** Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Композитор – исполнитель – слушатель. Песни, танцы и марши — основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыка водят хоровод. Мелодия – душа музыки. Образы осенней природы в музыке. Словарь эмоций. Музыкальная азбука. Музыкальные инструменты: свирель, дудочка, рожок, гусли, флейта, арфа. Звучащие картины. Русский былинный сказ о гусяре садко. Музыка в праздновании Рождества Христова. Музыкальный театр: балет.

Первые опыты вокальных, ритмических и пластических импровизаций. Выразительное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«Музыка и ты»** Музыка в жизни ребенка. Образы родного края. Роль поэта, художника, композитора в изображении картин природы (слова- краски-звуки). Образы утренней и вечерней природы в музыке. Музыкальные портреты. Разыгрывание музыкальной сказки. Образы защитников Отечества в музыке. Мамин праздник и музыкальные произведения. Своеобразие музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты: лютня, клавиесин, фортепиано, гитара. Музыка в цирке. Музыкальный театр: опера. Музыка в кино. Афиша музыкального спектакля, программа концерта для родителей. Музыкальный словарик.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

### 2 КЛАСС

**«Россия — Родина моя»** Образы родного края в музыке. Песенность как отличительная черта русской музыки. Музыкальный пейзаж. Государственные символы России. Гимн-главная песня нашей Родины; герб, флаг. Средства музыкальной выразительности. Художественные символы России (Московский Кремль, храм Христа Спасителя, Большой театр).

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«День, полный событий»** Мир ребенка в музыкальных интонациях, темах и образах детских пьес П. Чайковского и С. Прокофьева. Песенность, танцевальность, маршевость в передаче содержания и эмоционального строя музыкальных сочинений. Природа, детские игры и забавы, сказка в музыке, колыбельные песни. Своеобразие музыкального языка композиторов, сходство и различие. Музыкальный инструмент— фортепиано, его выразительные возможности. Звучащие картины.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«О России петь — что стремиться в храм»** Колокольные звоны России: набат, трезвон, благовест. Звучащие картины. Музыкальный пейзаж. Святые земли Русской: Александр Невский, Сергей Радонежский. Воплощение их образов в музыке различных жанров. Народные песнопения, кантата. Жанр молитвы. Праздники Русской Православной церкви. Рождество Христово. Рождественские песнопения и колядки.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»** Фольклор — народная мудрость. Русские народные инструменты. Оркестр русских народных инструментов. Мотив, напев, наигрыш. Вариации в русской народной музыке. Ритмическая партитура. Музыка в народном стиле. Традиции народного музицирования. Обряды и праздники русского народа: проводы зимы (Масленица). встреча весны.

Разыгрывание народных песен: песня-игра, песня-диалог, песня-хоровод. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение русских народных песен, танцев, инструментальных наигрышей разных жанров.

**«В музыкальном театре»** Опера и балет. Многообразие сюжетов и образов музыкального спектакля. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете. Симфонический оркестр. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Элементы оперного и балетного спектаклей. Увертюра. Музыкальные темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.

Ролевая игра в дирижера Сценическое воплощение учащимися отдельных фрагментов музыкального спектакля. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение тем-характеристик действующих лиц опер и балетов.

**«В концертном зале»** Жанровое многообразие инструментальной и симфонической музыки. Симфоническая сказка С. Прокофьева: тембры инструментов и различных групп инструментов симфонического оркестра. Музыкальная живопись. Выразительность и изобразительность образов музыки В.-А.Моцарта, М. Мусоргского. Жанры симфонической музыки: увертюра, симфония. Партитура. Взаимодействие тем-образов: повтор, контраст.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»** Композитор — исполнитель — слушатель. Интонационная природа музыки. Музыкальная речь и музыкальный язык. Музыкальные инструменты (орган). Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Сочинения И.-С. Баха. М. Глинки. В.-А. Моцарта, Г. Свиридова. Д. Кабалевского. Жанры музыки. Музыкальные и живописные пейзажи (мелодия - рисунок, лад - цвет). Международные конкурсы исполнителей. Темы, сюжеты и образы музыки С. Прокофьева, П. Чайковского.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

### 3 КЛАСС

**«Россия — Родина моя»** Песенность русской музыки. Образы родной природы в романсах русских композиторов. Лирические образы вокальной музыки. Звучащие картины. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки: кант, народная песня, кантата, опера. Форма-композиция, приемы развития и особенности музыкального языка различных произведений.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«День, полный событий»** Жизненно-музыкальные впечатления ребенка «с утра до вечера». Образы природы, портрет в вокальной и инструментальной музыке. Выразительность и изобразительность музыки разных жанров (инструментальная пьеса, песня, романс, вокальный цикл, фортепианная сюита, балет и др.) и стилей композиторов (П. Чайковский, С. Прокофьев, М. Мусоргский, Э. Григ).

Сценическое воплощение отдельных сочинений программного характера. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«О России петь — что стремиться в храм»** Древнейшая песнь материнства. Образы Богородицы (Девы Марии) в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Икона Богоматери Владимирской — величайшая святыня Руси. Праздники Русской православной церкви: Вербное воскресенье (вход Господень в Иерусалим), Крещение Руси (988 г.). Святые земли Русской — княгиня Ольга и князь Владимир. Песнопения (тропарь, величание) и молитвы в церковном богослужении, песни и хоры современных композиторов, воспевающие красоту материнства, любовь, добро.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»** Жанр былины в русском музыкальном фольклоре. Особенности повествования (мелодика и ритмика былин). Певцы-гуслиеры. Образы былинных сказителей (Садко, Баян), певцов-музыкантов (Лель), народные традиции и обряды в музыке русских композиторов. Мелодии в народном стиле. Имитация тембров русских народных инструментов в звучании симфонического оркестра. Звучащие картины.

Сценическое воплощение отдельных фрагментов оперных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«В музыкальном театре»** Путешествие в музыкальный театр. Обобщение и систематизация жизненно-музыкальных представлений учащихся об особенностях оперного и балетного спектаклей. Сравнительный анализ музыкальных тем-характеристик действующих лиц, сценических ситуаций, драматургии в операх и балетах (М.Глинка, К.-В.Глюк, Н.Римский-Косаков, П.Чайковский). Мюзикл — жанр легкой музыки (Р. Роджерс. А. Рыбников). Особенности музыкального языка, манеры исполнения.

Сценическое воплощение отдельных фрагментов музыкальных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«В концертном зале»** Жанр инструментального концерта. Мастерство композиторов и исполнителей в воплощении диалога солиста и симфонического оркестра. «Вторая жизнь» народной песни в инструментальном концерте (П. Чайковский). Музыкальные инструменты: флейта, скрипка — их выразительные возможности (И.-С.Бах. К.-В. Глюк. Н. Паганини. П. Чайковский). Выдающиеся скрипичные мастера и исполнители. Контрастные образы программной сюиты, симфонии. Особенности драматургии. Музыкальная форма (двухчастная, трёхчастная, вариационная). Темы, сюжеты и образы музыки Л. Бетховена.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»** Музыка источник вдохновения, надежды и радости жизни. Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различия музыкальной речи разных композиторов. Образы природы в музыке Г. Свиридова. Музыкальные иллюстрации.

Джаз – искусство XX века. Особенности мелодики, ритма, тембров инструментов, манеры исполнения джазовой музыки. Импровизации как основа джаза. Дж. Гершвин и симфоджаз. Известные джазовые музыканты-исполнители.

Мир музыки С. Прокофьева. П. Чайковский и Э. Григ - певцы родной природы. Ода как жанр литературного и музыкального творчества. Жанровая общность оды, канта, гимна. Мелодии прошлого, которые знает весь мир.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

#### 4 КЛАСС

##### **«Россия — Родина моя»**

Красота родной земли, человека в народной музыке и сочинениях русских композиторов. Общность интонаций народного и композиторского музыкального творчества. Тайна рождения песни. Многообразие жанров народных песен: колыбельная, плясовая, солдатская, трудовая, лирическая, хороводная и др.; Особенности интонаций, ритмов, композиционного строения, манеры исполнения. Лирические образы музыки С. Рахманинова (инструментальный концерт, вокализ), патриотическая тема в музыке М. Глинки (опера), С. Прокофьева (кантата). Звучащие картины.

Вокальные импровизации на заданный текст. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«О России петь — что стремиться в храм»** Нравственные подвиги святых земли Русской (княгиня Ольга, князь Владимир, князь Александр Невский, преподобные Сергей Радонежский и Илья Муромец), их почитание и восхваление. Святые Кирилл и Мефодий — создатели славянской письменности. Религиозные песнопения: стихира, тропарь, молитва, величание; особенности мелодики, ритма, исполнения. Праздники Русской православной церкви: Пасха – «праздник праздников, торжество торжеств». Церковные и народные традиции праздника. Образ светлого Христова Воскресения в музыке русских композиторов.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«День, полный событий»** «В краю великих вдохновений...». Один день с А. С. Пушкиным. Михайловское: музыкально-поэтические образы природы, сказок в творчестве русских композиторов (П. Чайковский. М. Мусоргский. Н. Римский-Корсаков, Г. Свиридов и др.). Многообразие жанров народной музыки. Святогорский монастырь: колокольные звоны. Тригорское: музыкально-литературные вечера, романсы, инструментальное музицирование (ансамбль, дуэт). Музыкальность поэзии А. Пушкина.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»** Народная песня - летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов разных стран и эпох. Сюжеты, образы, жанры народных песен. Музыка в народном стиле. Приемы развития: повтор, контраст, вариационность, импровизационность. Единство слова, напева, инструментального наигрыша, движений, среды бытования в образцах народного творчества. Устная и письменная традиция сохранения и передачи музыкального фольклора.

Музыкальные инструменты России: балалайка, гармонь, баян и др. Оркестр русских народных инструментов. Мифы, легенды, предания, сказки о музыке и музыкантах. Вариации в народной и композиторской музыке. Церковные и народные праздники на Руси: Троица. Икона «Троица» А. Рублева.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«В концертном зале»** Различные жанры и образные сферы вокальной (песня, вокализ, романс, баркарола), камерной инструментальной (квартет, вариации, сюита, соната) и симфонической музыки (симфония, симфоническая увертюра). Особенности музыкальной драматургии (сочинения Л. Бородина. П. Чайковского, С. Рахманинова. Л. Бетховена). Интонации народной музыки в творчестве Ф. Шопена (полонезы, мазурки, вальсы, прелюдии), М. Глинки (баркарола, хота).

Музыкальные инструменты: виолончель, скрипка. Симфонический оркестр. Известные дирижеры и исполнительские коллективы

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«В музыкальном театре»** События отечественной истории в творчестве М. Глинки, М. Мусоргского, С. Прокофьева.

Опера. Музыкальная тема - характеристика действующих лиц. Ария, речитатив, песня, танец и др. Линии драматургического развития действия в опере. Основные приемы драматургии: контраст, сопоставление, повтор, вариантность.

Балет. Особенности развития музыкальных образов в балетах Л. Хачатуряна, И. Стравинского. Народные мотивы и своеобразие музыкального языка.

Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Орнаментальная мелодика.

Жанры легкой музыки: оперетта, мюзикл. Особенности мелодики, ритмики, манеры исполнения.

Сценическое воплощение отдельных фрагментов музыкальных спектаклей. Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...»** Произведения композиторов-классиков (С. Рахманинов, Н. Римский-Корсаков. Ф. Шопен) и мастерство известных исполнителей (С. Рихтер. С. Лемешев. И. Козловский. М. Ростропович и др.). Сходство и различия музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах (прелюдия, этюд, соната, симфоническая картина, сюита, песня и др.). Интонационная выразительность музыкальной речи. Музыкальные инструменты: гитара. Классические и современные образцы гитарной музыки (народная песня, романс, шедевры классики, джазовая импровизация, авторская песня). Обработка. Переложение. Импровизация. Образы былин и сказок в произведениях Н. Римского-Корсакова. Образ Родины в музыке М. Мусоргского.

Выразительное, интонационно осмысленное исполнение сочинений разных жанров и стилей.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
1 КЛАССЫ**

№	Раздел тема	Кол-во часов
	<b>«Музыка вокруг нас»</b>	<b>16</b>
1.	«И Муза вечная со мной!» (Урок – путешествие)	1
2.	Хоровод муз. (Урок – экскурсия)	1
3.	Повсюду музыка слышна. ( Урок – игра)	1
4.	Душа музыки - мелодия. (Урок – путешествие)	1
5.	Музыка осени.	1
6.	Сочини мелодию.	1
7.	«Азбука, азбука каждому нужна...».	1
8.	Музыкальная азбука.	1
9.	Обобщающий урок 1 четверти.	1
10.	Музыкальные инструменты.	1
11.	«Садко». Из русского былинного сказа.	1
12.	Музыкальные инструменты.	1
13.	Звучащие картины.	1
14.	Разыграй песню.	1
15.	Пришло Рождество, начинается торжество. Родной обычай старины.	1
16.	Добрый праздник среди зимы. Обобщающий урок 2 четверти.	1
	<b>«Музыка и ты»</b>	<b>17</b>
17.	Край, в котором ты живешь.	1
18.	Художник, поэт, композитор.	1
19.	Музыка утра.	1
20.	Музыка вечера.	1
21.	Музыкальные портреты.	1
22.	Разыграй сказку. «Баба Яга» - русская народная сказка.	1
23.	Музы не молчали.	1
24.	Мамин праздник.	1
25.	Обобщающий урок 3 четверти.	1
26.	Музыкальные инструменты. У каждого свой музыкальный инструмент.	1
27.	Музыкальные инструменты.	1
28.	«Чудесная лютя» (по алжирской сказке). Звучащие картины.	1
29.	Музыка в цирке.	1
30.	Дом, который звучит.	1
31.	Опера-сказка.	1
32.	«Ничего на свете лучше нету» Промежуточная аттестация. Тест за курс 1 класса.	1
33.	Обобщающий урок. (Урок-концерт.)	1
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
2 КЛАССЫ**

№	Раздел/тема	количество часов
	<b>«Россия — Родина моя»</b>	<b>3</b>
1.	Мелодия.	1
2.	Здравствуй, Родина моя!	1
3.	Гимн России.	1
	<b>«День, полный событий»</b>	<b>6</b>
4.	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1
5.	Природа и музыка. Прогулка.	1
6.	Танцы, танцы, танцы...	1
7.	Эти разные марши. Звучащие картины.	1
8.	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама.	1
9.	Обобщающий урок по теме	1
	<b>«О России петь — что стремиться в храм»</b>	<b>7</b>
10.	Великий колокольный звон. Звучащие картины.	1
11.	Русские народные инструменты. .	1
12.	Святые земли русской. Князь Александр Невский. Сергей Радонежский.	1
13.	Молитва.	1
14.	С Рождеством Христовым!	1
15.	Музыка на Новогоднем празднике.	1
16.	Обобщающий урок по теме: О России петь - что стремиться в храм.	1
	<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b>	<b>3</b>
17.	Плясовые наигрыши. Разыграй песню.	1
18.	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	1
19.	Проводы зимы. Встреча весны	1
	<b>«В музыкальном театре»</b>	<b>5</b>
20.	Детский музыкальный театр. Опера	1
21.	Балет.	1
22.	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера.	1
23.	Опера «Руслан и Людмила» Сцены из оперы. Какое чудное мгновенье.	1
24.	Увертюра. Финал.	1
	<b>«В концертном зале»</b>	<b>5</b>
25.	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк».	1
26.	Обобщающий урок	1
27.	Картинки с выставки. Музыкальное впечатление	1
28.	«Звучит нестареющий Моцарт».	1
29.	Симфония № 40. Увертюра	1
	<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»</b>	<b>5</b>
30.	Волшебный цветик- семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это – Бах.	1
31.	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	1
32.	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	1
33.	Мир композитора. (П.Чайковский, С.Прокофьев). Промежуточная аттестация. Тест за курс 2 класса.	1
34.	Итоговый урок «Мелодия - душа музыки». Прослушивание музыкальных произведений	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
3 КЛАССЫ**

№ п/п	Название темы, раздела	Кол-во часов
	<b>Россия-Родина моя.</b>	<b>5</b>
1	Мелодия – душа музыки.	1
2	Природа и музыка.	1
3	Виват, Россия! (кант). Наша слава - русская держава.	1
4	Кантата «Александр Невский».	1
5	Опера «Иван Сусанин».	1
	<b>День, полный событий.</b>	<b>4</b>
6	Утро.	1
7	Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	1
8	«В детской». Игры и игрушки.	1
9	На прогулке. Вечер.	1
	<b>«О России петь – что стремиться в храм».</b>	<b>4</b>
10	Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!	1
11	Древнейшая песнь материнства.	1
12	Вербное Воскресение. Вербочки.	1
13	Святые земли Русской. Княгиня Ольга. Князь Владимир.	1
	<b>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</b>	<b>4</b>
14	Настрою гусли на старинный лад... Былина о Добрыне Никитиче.	1
15	Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе	1
16	Лель, мой Лель... Песни Баяна. Из оперы «Руслан и Людмила». М. Глинка.	1
17	Прощание с Масленицей.	1
	<b>В музыкальном театре.</b>	<b>6</b>
18	Опера «Руслан и Людмила». М. Глинка.	1
19	Опера «Орфей и Эвридика» - фрагменты. К.-В. Глюк.	1
20	Опера «Снегурочка»,- фрагменты. Н. Римский-Корсаков.	1
21	«Океан – море синее». Вступление к опере «Садко». И. Римский-Корсаков.	1
22	Балет «Спящая красавица». Фрагменты из балета П. Чайковского.	1
23	В современных ритмах. Мюзиклы.	1
	<b>В концертном зале.</b>	<b>6</b>
24	Музыкальное состязание Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. П. Чайковский.	1
25	Музыкальные инструменты -флейта. Звучащие картины.	1
26	Музыкальные инструменты -скрипка	1
27	Сюита «Пер Гюнт». Э. Григ.	1
28	«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть, финал Симфония № 3 Л. Бетховен.	1
29	Мир Бетховена. Соната № 14 «Лунная»	1
	<b>«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»</b>	<b>5</b>
30	Чудо музыка.	1
31	Острый ритм – джаза звуки.	1
32	Люблю я грусть твоих просторов. <i>Г.Свиридов</i> «	1
33	Мир Прокофьева. Певцы родной природы. Промежуточная аттестация. Тест за курс 3 класса.	1
34	Прославим радость на земле. «Радость к солнцу нас зовёт». Симфония №9 Л. Бетховена.	1
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
4 КЛАССЫ**

№	Разделы и темы	Кол-во часов
	Россия-Родина моя.	<b>4</b>
1	Мелодия. «Ты запой мне ту песню...». «Что не выразишь словами, звуком на душу навей»	1
2	Как сложили песню. Звучащие картины.	1
3	«Ты откуда русская, зародилась, музыка?»	1
4	«Я пойду по полю белому... На великий праздник собралася Русь!»	1
	День, полный событий.	<b>5</b>
5	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья...»	1
6	Зимнее утро, зимний вечер.	1
7	«Что за прелесть эти сказки!!!». Три чуда.	1
8	Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь.	1
9	«Приют, сияньем муз одетый...». Обобщающий урок.	1
	В музыкальном театре.	<b>4</b>
10 -11	Опера «Иван Сусанин» М.И.Глинки.	2
12	Опера «Хованщина» М.П.Мусоргского.	1
13	Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы.	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	<b>3</b>
14	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России.	1
15	Оркестр русских народных инструментов.	1
16	«Музыкант-чародей». Белорусская народная сказка. Обобщающий урок.	1
	В концертном зале.	<b>6</b>
17	Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо	1
18	Старый замок.	1
19	Счастье в сирени живет...	1
20	Не смолкнет сердце чуткое Шопена... Танцы, танцы, танцы...	1
21	Патетическая соната. Годы странствий.	1
22	Царит гармония оркестра.	1
	В музыкальном театре.	<b>2</b>
23	Театр музыкальной комедии.	1
24	Балет «Петрушка»	1
	«О России петь – что стремиться в храм».	<b>4</b>
25	Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд.	1
26	Кирилл и Мефодий.	1
27	Праздников праздник, торжество из торжеств.	1
28	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1
	«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»	<b>1</b>
29	Народные праздники. Троица.	1
	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	<b>5</b>
30 - 31	Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара, скрипка).	2
32	В каждой интонации скрыт человек.	1
33	Музыкальный сказочник. Промежуточная аттестация. Тест за курс 4 класса.	1
34	Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок.	1
	<b>Итого</b>	<b>34</b>



# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА "РУССКИЙ ЯЗЫК"**

**Срок реализации программы - 4 года**

**РУССКИЙ ЯЗЫК**

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- Рабочей программы курса Русский язык УМК «Школа России» для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, А. Ф. Шанько и В. П. Канакина; /- М.: Просвещение;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения русского языка на уровне начального образования отводится 675 часов, из них в 1 классе – 165 часов (5 часов в неделю, 33 учебные недели): из них 115 часов (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 часов (10 учебных недель) урокам русского языка, во 2 – 4 классах – по 170 часов (5 часов в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта по русскому языку УМК «Школа России» В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, А. Ф. Шанько и В. П. Канакина для 1 – 4 классов, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного среднего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

Учебники:

1. Горецкий В. Г. и др. Русская азбука: Учебник по обучению грамоте и чтению, М.: Просвещение.
2. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 1 класс.
3. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 2 класс: В 2 ч.: Ч. 1, 2
4. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 3 класс: В 2 ч.: Ч. 1, 2
5. Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык: Учебник: 4 класс: В 2 ч.: Ч. 1, 2

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Планируемые результаты освоения курса к концу 1 года обучения

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Развитие речи** Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Обучающийся научится:**

- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- составлять текст из набора предложений;
- выбирать заголовок для текста из ряда заголовков и самостоятельно озаглавливать текст;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- определять тему и главную мысль текста;
- соотносить заголовок и содержание текста;
- составлять текст по рисунку и опорным словам (после анализа содержания рисунка);

- составлять текст по его началу и по его концу;
- составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.

### **Система языка Фонетика, орфоэпия, графика**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать последовательность звуков в слове и их количество;
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
- различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
- различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
- различать непарные твёрдые согласные [ж], [ш], [ц], непарные мягкие согласные [ч'], [щ'], находить их в слове, правильно произносить; различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- обозначать ударение в слове;
- правильно называть буквы русского алфавита;
- называть буквы гласных как показатели твёрдости-мягкости согласных звуков;
- определять функцию мягкого знака (ь) как показателя мягкости предшествующего согласного звука.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- наблюдать над образованием звуков речи;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа стол, конь, ёлка;
- определять функцию букв е, ё, ю, я в словах типа клён, ёлка и др.;
- обозначать на письме звук [й'] в словах типа майка, быстрый;
- располагать заданные слова в алфавитном порядке;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа коньки, уют, яма, ель;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (вода, стри́ж, де́нь, жи́ть и др.);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён орфоэпическим словарём в учебнике).

**Лексика** Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### **Обучающийся научится:**

- различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник);
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.);
- определять группу вежливых слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения).

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- осознавать, что значение слова можно уточнить или определить с помощью толкового словаря;
- различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет (признак, действие); на практическом уровне различать слова — названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов;
- иметь представление о многозначных и однозначных словах (простые случаи), о словах, близких и противоположных по значению;
- подбирать слова, близкие и противоположные по значению, при решении учебных задач.

### **Морфология**

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов);
- соотносить слова — названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- соотносить слова — названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;

- соотносить слова — названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;
- различать названия предметов, отвечающие на вопросы «кто?», «что?».

### **Синтаксис**

#### **Обучающийся научится:**

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения;
- выделять предложения из речи;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме);
- составлять предложения по схеме, рисунку на заданную тему (например, на тему «Весна»);
- писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;
- устанавливать связь слов в предложении;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.

### **Орфография и пунктуация**

#### **Обучающийся научится:**

- применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
- написание буквосочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- знаки препинания конца предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- безошибочно списывать текст объёмом 20—25 слов с доски и из учебника;
- писать под диктовку тексты объёмом 15—20 слов в соответствии с изученными правилами.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;
- писать двусложные слова с безударным гласным звуком (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);
- писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб и др.);
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

## **Планируемые результаты освоения курса к концу 2 года обучения**

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### **Обучающийся научится:**

- участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения);
- строить предложения для решения определённой речевой задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения своего собственного мнения); (самостоятельно) читать тексты учебника, извлекать из них новую информацию, работать с ней в соответствии с учебно-

- познавательной задачей (под руководством учителя);
- пользоваться словарями учебника для решения языковых и речевых задач;
- различать устную и письменную речь;
- различать диалогическую речь; понимать особенности диалогической речи;
- отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
- анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать их последовательность в тексте;
- понимать тему и главную мысль текста (при её словесном выражении), подбирать заглавие к тексту, распознавать части текста по их абзацным отступам, определять последовательность частей текста;
- читать вопросы к повествовательному тексту, находить на них ответы и грамотно их записывать;
- составлять текст по рисунку, вопросам и опорным словам; по рисунку и вопросам, по рисунку (после анализа содержания рисунка); составлять текст по его началу и по его концу.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;
- соблюдать нормы произношения, употребления и написания слов, имеющих в словарях учебника;
- озаглавливать текст по его теме или по его главной мысли;
- распознавать тексты разных типов: описание и повествование, рассуждение;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- составлять небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему (после предварительной подготовки);
- находить средства связи между предложениями (порядок слов, местоимения, синонимы);
- составлять небольшие высказывания по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка; на определённую тему;
- составлять текст (отзыв) по репродукциям картин художников (помещённых в учебнике);
- письменно излагать содержание прочитанного текста (после предварительной подготовки) по вопросам;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические ошибки, замечать и исправлять неточности в содержании и оформлении.

**Система языка Фонетика, орфоэпия, графика**

**Обучающийся научится:**

- различать понятия «звук» и «буква», правильно называть буквы и правильно произносить звуки в слове и вне слова;
- определять качественную характеристику звука: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- понимать характеристику звука, представленную в модели (в звуковом обозначении);
- анализировать, сравнивать, группировать слова по указанным характеристикам звуков;
- определять функции букв е, ё, ю, я в слове;
- определять способы обозначения буквами твёрдости-мягкости согласных и звука [й'];
- определять количество слогов в слове и их границы, сравнивать и классифицировать слова по слоговому составу;
- определять ударный и безударные слоги в слове;
- правильно называть буквы алфавита, располагать буквы и слова по алфавиту;
- использовать знание алфавита при работе со словарями;
- определять функцию мягкого знака (ь) как разделительного;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я и мягким знаком (ь) — показателем мягкости согласного звука: коньки, ёлка, маяк;
- находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем (моряк, ёж, лось, друг, сказка);
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг

слов определён орфоэпическим словарём учебника).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять звуко-буквенный разбор простых по составу слов с помощью заданного в учебнике алгоритма;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительным мягким знаком (ь): *шью, друзья, вьюга*;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания и орфоэпии (различать ударные и безударные гласные, согласные звонкие — глухие, шипящие, мягкие и твёрдые и др.);
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзацем.

**Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

**Обучающийся научится:**

- осознавать слово как единство звучания и значения;
- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- различать однозначные и многозначные слова (простые случаи);
- иметь представление о синонимах и антонимах;
- распознавать среди предложенных слов синонимы и антонимы;
- подбирать к предложенным словам 1—2 синонима или антонима;
- наблюдать за использованием синонимов и антонимов в речи;
- наблюдать за словами, употреблёнными в прямом и переносном значении.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- выявлять в речи незнакомые слова, спрашивать об их значении учителя или обращаться к толковому словарю;
- на практическом уровне распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

**Состав слова (морфемика)**

**Обучающийся научится:**

- осознавать значение понятия «родственные слова», соотносить его с понятием «однокоренные слова»;
- владеть первоначальными признаками для опознавания однокоренных слов среди других (неоднокоренных) слов; распознавать группы однокоренных слов при решении учебной задачи; подбирать родственные (однокоренные) слова к данному слову либо с заданным корнем;
- определять в слове корень (простые случаи), пользуясь заданным алгоритмом (памяткой определения корня слова).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- подбирать однокоренные слова и формы слов с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова.

**Морфология**

**Обучающийся научится:**

- различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов), вопросы, на которые они отвечают, и соотносить их с определённой частью речи;
- находить грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- находить имена существительные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать одушевлённые и неодушевлённые имена существительные по вопросам «кто?» и «что?», собственные и нарицательные имена существительные, определять форму числа имён существительных;
- находить имена прилагательные, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа имён прилагательных, роль в предложении;

- находить глаголы, понимать их значение и употребление в речи, опознавать форму числа глаголов, роль в предложении; узнавать личные местоимения, понимать их значение и употребление в речи;
- находить предлоги и понимать их роль в предложении и тексте;
- подбирать примеры слов разных частей речи и форм этих слов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать грамматические группы слов (части речи) по комплексу усвоенных признаков, определять их синтаксическую функцию в предложениях;
- выявлять принадлежность слова к определённой части речи на основе усвоенных признаков, определять признаки частей речи; различать имена существительные, употреблённые в форме одного числа (ножницы, кефир);
- выявлять роль разных частей речи в художественном тексте;
- использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- пользоваться словами разных частей речи в собственных высказываниях.

**Синтаксис**

**Обучающийся научится:**

- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; выделять предложения из речи;
- определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения; соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), интонацию (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения;
- находить главные члены предложения (основу предложения): подлежащее и сказуемое;
- различать главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации на виды);
- устанавливать связи слов между словами в предложении;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- восстанавливать деформированные предложения;
- составлять предложения по схеме, рисунку, на определённую тему.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- опознавать предложения распространённые и нераспространённые; составлять такие предложения, распространять нераспространённые предложения второстепенными членами;
- находить предложения с обращениями.

**Орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

- применять изученные правила правописания:
- раздельное написание слов в предложении;
- написание гласных и, а, у после шипящих согласных ж, ш, ч, щ (в положении под ударением и без ударения);
- отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чт, чн, щн, нч;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике), в том числе удвоенные буквы согласных;
- разделительный мягкий знак (ь);
- знаки препинания конца предложения (. ? !);
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- применять орфографическое чтение (проговаривание) при письме под диктовку и при списывании;
- безошибочно списывать текст объёмом 40—50 слов с доски и из учебника;
- писать под диктовку тексты объёмом 30—40 слов в соответствии с изученными правилами.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать значение понятий «орфограмма», «проверяемая орфограмма», «непроверяемая орфограмма»;

- *определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;*
- *разграничивать орфограммы на изученные правила письма и неизученные;*
- *обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах;*
- *применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;*
- *пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами.*

## **Планируемые результаты освоения курса к концу 3 года обучения**

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Развитие речи**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### **Обучающийся научится:**

- *участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения;*
- *осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;*
- *применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком;*
- *анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания;*
- *строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо;*
- *понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи;*
- *понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их последовательность, озаглавливать части текста;*
- *восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в тексте повествовательного характера;*
- *распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;*
- *замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;*
- *знакомиться с жанрами объявления, письма;*
- *строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка.*

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;*
- *пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;*
- *письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;*
- *составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;*
- *использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;*
- *пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;*

- находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.

### **Система языка**

#### **Фонетика, орфоэпия, графика**

##### **Обучающийся научится:**

- характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);
- определять функцию разделительного твёрдого знака (ъ) в словах;
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа мороз, ключ, коньки, в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я (ёлка, поют), в словах с разделительными ь, ы (вьюга, съел), в словах с непроизносимыми согласными;
- осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;
- произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);
- использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;
- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;
- оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;
- соблюдать нормы русского языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).

### **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

##### **Обучающийся научится:**

- находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя;
- наблюдать за употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;
- иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов;
- иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов;
- наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознавать их значение в тексте и разговорной речи;
- распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения, олицетворения (без терминологии);
- оценивать уместность использования слов в тексте;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- размышлять над этимологией некоторых слов-названий;
- приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.

### **Состав слова (морфемика)**

### **Обучающийся научится:**

- владеть опознавательными признаками однокоренных слов;
- различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;
- различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и синонимы;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс;
- выделять нулевое окончание;
- подбирать слова с заданной морфемой;
- образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознавать значение новых слов.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;*
- *различать изменяемые и неизменяемые слова;*
- *узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;*
- *сравнивать, классифицировать слова по их составу;*
- *соотносить слова с предъявляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;*
- *осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи);*
- *наблюдать за способами образования слов при помощи приставки (или суффикса);*
- *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу;*
- *подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.*

## **Морфология**

### **Обучающийся научится:**

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам;
- распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление);
- распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени);
- распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов;
- узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные;
- устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы не;
- узнавать союзы и, а, но и понимать их роль в предложении;
- подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике;*
- *наблюдать за словообразованием частей речи;*
- *замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.*

## **Синтаксис**

### **Обучающийся научится:**

- различать предложение, словосочетание и слово;
- выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;
- определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;
- различать понятия «члены предложения» и «части речи»;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);
- устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;
- отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;
- разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое), ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- выделять в предложении основу и словосочетания;
- находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);
- опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.

**Орфография и пунктуация**

**Обучающийся научится:**

- применять ранее изученные правила правописания, а также:

- непроизносимые согласные;
- разделительный твёрдый знак (ъ);
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- безударные родовые окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов и слитное написание приставок;
- раздельное написание частицы не с глаголами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря;
- безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов);
- писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- применять правила правописания:
- соединительные *о* и *е* в сложных словах (самолёт, вездеход);
- *е* и *и* в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;
- при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать орфографической ошибки).

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Развитие речи

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

#### Обучающийся научится:

- осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения;
- владеть формой диалогической речи; умением вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.);
- выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения; использовать нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ;
- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- владеть монологической формой речи; под руководством учителя строить монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение);
- работать с текстом: определять тему и главную мысль текста, самостоятельно озаглавливать текст по его теме или главной мысли, выделять части текста (корректировать порядок предложений и частей текста), составлять план к заданным текстам;
- пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предьявленного на основе зрительного и слухового восприятия, сохраняя основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;
- сочинять письма, поздравительные открытки, объявления и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения;
- составлять тексты повествовательного и описательного характера на основе разных источников (по наблюдению, по сюжетному рисунку, по репродукциям картин художников, по заданным теме и плану, опорным словам, на свободную тему, по пословице или поговорке, творческому воображению и др.);
- письменно сочинять небольшие речевые произведения освоенных жанров (например, записку, письмо, поздравление, объявление);
- проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки; улучшать написанное: добавлять и убирать элементы содержания, заменять слова на более точные и выразительные;
- пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему.

#### Обучающийся получит возможность научиться:

- *подробно и выборочно письменно передавать содержание текста;*
- *различать стилистические варианты языка при сравнении стилистически контрастных текстов (художественного и научного или делового, разговорного и научного или делового);*
- *создавать собственные тексты и корректировать заданные тексты с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; использовать в текстах синонимы и антонимы;*
- *анализировать последовательность своих действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи; соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно составленных текстов);*
- *оформлять результаты исследовательской работы;*
- *редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств.*

### Система языка

## **Фонетика, орфоэпия, графика**

### **Обучающийся научится:**

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;
- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные — безударные; согласные твёрдые — мягкие, парные — непарные, твёрдые — мягкие; согласные глухие — звонкие, парные — непарные, звонкие и глухие; группировать звуки по заданному основанию;
- соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);
- пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.);
- различать звуки и буквы;
- классифицировать слова с точки зрения их звуко-буквенного состава по самостоятельно определённым критериям;
- знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
- пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, красной строки (абзаца), пунктуационными знаками (в пределах изученного).

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *выполнять (устно и письменно) звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения звуко-буквенного разбора слова (в объёме изучаемого курса).*

## **Лексика**

Освоение данного раздела распределяется по всем разделам курса.

### **Обучающийся научится:**

- осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, Интернета и др.;
- распознавать среди предложенных слов синонимы, антонимы, омонимы, фразеологизмы, устаревшие слова (простые случаи);
- подбирать к предложенным словам антонимы и синонимы;
- понимать этимологию мотивированных слов-названий;
- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- находить в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, эпитеты, сравнения, олицетворения (без терминологии); оценивать уместность употребления этих слов в речи;
- пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач.

### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- *оценивать уместность использования слов в устной и письменной речи;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *иметь представление о заимствованных словах; осознавать один из способов пополнения словарного состава русского языка иноязычными словами;*
- *работать с разными словарями;*
- *приобретать опыт редактирования предложения (текста).*

## **Состав слова (морфемика)**

### **Обучающийся научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать однокоренные слова среди других (неоднокоренных) слов (форм слов, слов с омонимичными корнями, синонимов);
- находить в словах окончание, основу (в простых случаях), корень, приставку, суффикс (постфикс -ся), соединительные гласные в сложных словах, использовать алгоритм опознавания изучаемых морфем;
- находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;
- узнавать сложные слова (типа вездеход, вертолёт и др.), выделять в них корни; находить

- соединительные гласные (интерфиксы) в сложных словах;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемыми к ним моделями, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;
- самостоятельно подбирать слова к заданной модели;
- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать слова (разных частей речи) с помощью приставки или суффикса, или с помощью и приставки и суффикса).

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности суффиксов и приставок;
- узнавать образование слов с помощью суффиксов или приставок;
- разбирать самостоятельно (устно и письменно) по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;
- подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова, использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами (при изучении частей речи).

**Морфологи**

**Обучающийся научится:**

- определять принадлежность слова к определённой части речи по комплексу освоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы);
- пользоваться словами разных частей речи и их формами в собственных речевых высказываниях;
- выявлять роль и значение слов частей речи в речи;
- определять грамматические признаки имён существительных — род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имён прилагательных — род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи формы личных местоимений;
- распознавать неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов — время, число, род (в прошедшем времени в единственном числе), лицо (в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; иметь представление о возвратных глаголах;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме — лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); иметь представление о склонении личных местоимений, изменять личные местоимения по падежам; использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; правильно употреблять в речи личные местоимения;
- распознавать наречия как часть речи; понимать их роль и значение в речи;
- различать наиболее употребительные предлоги и определять их роль при образовании падежных форм имён существительных и местоимений;
- понимать роль союзов и частицы не в речи;
- подбирать примеры слов и форм слов разных частей речи.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- разграничивать самостоятельные и служебные части речи;
- сравнивать и сопоставлять признаки, присущие изучаемым частям речи; находить в тексте слова частей речи по указанным морфологическим признакам; классифицировать части речи по наличию или отсутствию освоенных признаков;
- различать смысловые и падежные вопросы имён существительных;
- склонять личные местоимения, соотносить личное местоимение в косвенном падеже с его начальной формой, распознавать падеж личного местоимения в предложении и тексте;

- различать родовые и личные окончания глагола;
- наблюдать над словообразованием имён существительных, имён прилагательных, глаголов;
- проводить полный морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте личные местоимения, наречия, числительные, возвратные глаголы, предлоги вместе с личными местоимениями, к которым они относятся, союзы и, а, но, частицу не при глаголах;
- находить и исправлять в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.

### **Синтаксис**

#### **Обучающийся научится:**

- различать предложение, словосочетание и слово;
- устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;
- составлять из заданных слов словосочетания, учитывая их связь по смыслу и по форме;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;
- соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске (по интонации);
- выделять из потока речи предложения, оформлять их границы;
- находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды); выделять из предложения словосочетания;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонацию при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами и, а, но.

#### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение;
- находить в предложении обращение;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора.

### **Орфография и пунктуация**

#### **Обучающийся научится:**

- применять ранее изученные правила правописания:

- раздельное написание слов;
- сочетания жи—ши, ча—ща, чу—щу в положении под ударением;
- сочетания чк, чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;
- разделительные мягкий и твёрдый знаки (ь, ъ);
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь, мышь);
- соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);
- е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями; раздельное написание частицы не с глаголами;
- мягкий знак (ь) после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа

- (читаешь, пишешь);
- мягкий знак (ь) в глаголах в сочетании -ться;
- безударные личные окончания глаголов;
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса);
- определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами;
- пользоваться орфографическим словарём учебника как средством самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- применять правила правописания:

- соединительные *о* и *е* в сложных словах (*самолёт, вездеход*);
- *е* и *и* в суффиксах *-ек, -ик*;
- запятая при обращении;
- запятая между частями в сложном предложении;
- объяснять правописание безударных надежных окончаний имён существительных (кроме существительных на *-мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин*);
- объяснять правописание безударных надежных имён прилагательных;
- объяснять правописание личных окончаний глагола;
- объяснять написание сочетаний *-ться* и *-тся* в глаголах;
- применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, подбор слов с ударной морфемой, знание фонетических особенностей орфограммы, использование орфографического словаря;
- при составлении собственных текстов во избежание орфографических или пунктуационных ошибок, использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 КЛАСС

#### Обучение грамоте (письмо)

##### Виды речевой деятельности

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания, прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

#### Обучение грамоте

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

**Русский язык**

**2 класс**

**3 класс**

**4 класс**

**Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

**Письмо.** Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов

(подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

- раздельное написание слов;
- обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
- прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
- перенос слов по слогам без стечения согласных;
- знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## **СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС**

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, определение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков.

Определение качественной характеристики звука:

- гласный - согласный;
- гласный ударный - безударный;
- согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный;
- согласный звонкий - глухой, парный - непарный.

Деление слов на слоги. Словообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словообразующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных *ь* и *ъ*.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь*; в словах с йотированными гласными *е, ё, ю, я*; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова, о синонимах, антонимах, омонимах, фразеологизмах. Наблюдение за их использованием в тексте. Работа с разными словарями.*

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (*постфикса -ся*), основы. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов помощью суффиксов и приставок. Сложные слова. Нахождение корня в однокоренных словах с чередованием согласных в корне. Разбор слова по составу.*

**Морфология.** Части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные.*

**Имя существительное.** Значение и употребление в речи. Различение имён существительных *одушевлённых* и *неодушевлённых* по вопросам *кто?* и *что?* *Выделение имён существительных собственных и нарицательных.*

Различение имён существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. *Начальная форма имени существительного.* Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов.* Определение принадлежности имён существительных к 1, 2, 3-му склонению. *Словообразование имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.*

**Имя прилагательное.** Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин.* Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. *Начальная форма имени прилагательного. Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имён прилагательных.*

**Местоимение.** Общее представление о местоимении. *Личные местоимения. Значение и употребление в речи. Личные местоимения 1, 2, 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений.*

**Числительное.** Общее представление о числительных. *Значение и употребление в речи количественных и порядковых числительных.*

**Глагол.** Значение и употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы *что сделать?* и *что делать?* Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее, будущее время. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Возвратные глаголы. Словообразование глаголов от других частей речи. Морфологический разбор глаголов.*

**Наречие.** *Значение и употребление в речи.*

**Предлог.** *Знакомство с наиболее употребительными предлогами. Функция предлогов: образование падежных форм имён существительных и местоимений. Отличие предлогов от приставок.*

**Союз.** Союзы *и, а, но*, их роль в речи.

**Частица.** Частица *не*, её значение.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). *Определение в словосочетании главного и зависимого слов при помощи вопроса.* Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные.

**Простое предложение.** Нахождение главных членов предложения: подлежащее и сказуемое. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. *Предложения распространённые и нераспространённые. Синтаксический анализ простого предложения с двумя главными членами.*

Нахождение однородных членов и самостоятельное составление предложений с ними без союзов и с союзами и, а, но. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

*Нахождение в предложении обращения (в начале, в середине или в конце предложения).*

**Сложное предложение (общее представление).** *Различение простых и сложных предложений.*

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использование разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

- сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;
- сочетания чк-чн, чт, нч, щн и др.;
- перенос слов;
- прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
- проверяемые безударные гласные в корне слова;
- парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов); (непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков в корне слова)
- гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
- разделительные ь и Ъ;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (*речь, рождь, мышь*);
- соединительные *о* и *е*, в сложных словах (*самолёт, вездеход*)
- *е* и *и* в суффиксах имён существительных (*ключик — ключика, замочек-замочка*).
- безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ье, -ия, -ов, -ин);
- безударные падежные окончания имён прилагательных;
- раздельное написание предлогов с именами существительными;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- раздельное написание частицы **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов во 2-м лице единственного числа (*читаешь, учишь*);
- мягкий знак в глаголах в сочетании -ться;
- *безударные личные окончания глаголов;*
- раздельное написание предлогов с другими словами;
- знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательные знаки;
- знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами;
- *запятая при обращении в предложениях;*
- *запятая между частями в сложном предложении.*

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражение собственного мнения, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращении с помощью средств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строить устное монологическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных текстов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи; *использование в текстах синонимов и антонимов.*

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания учащимися определений): *изложение подробное и выборочное, изложение с элементами сочинения; сочинение-повествование, сочинение-описание, сочинение-рассуждение.*

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

2021 – 2022 учебный год

### Обучение грамоте и развитие речи

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Подготовительный этап</b>		<b>17</b>
1.	Пропись – первая учебная тетрадь.	1
2.	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1
3.	Письмо овалов и полуовалов.	1
4.	Рисование бордюров.	1
5.	Письмо длинных прямых наклонных линий.	1
6.	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
7.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).	1
8.	Письмо больших и маленьких овалов, их чередование. Письмо коротких наклонных линий.	1
9.	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование. Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо.	1
10.	Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением сверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу.	1
11.	Письмо наклонных линий с петлёй сверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.	1
12.	Строчная и заглавная буквы <i>А, а</i> .	1
13.	Строчная и заглавная буквы <i>О, о</i> .	1
14.	Строчная буква <i>и</i> .	1
15.	Заглавная буква <i>И</i> .	1
16.	Строчная буква <i>ы</i> .	1
17.	Строчная и заглавная буквы <i>У, у</i> .	1
<b>Букварный (основной) период</b>		<b>73</b>
1.	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> .	1
2.	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> .	1
3.	Заглавная буква <i>С</i> .	1
4.	Строчная и заглавная буквы <i>К, к</i> .	1
5.	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	1
6.	Строчная и заглавная буквы <i>Т, т</i> .	1
7.	Строчная и заглавная буквы <i>Л, л</i> .	1
8.	Повторение и закрепление изученного.	1
9.	Строчная буква <i>р</i> . Заглавная буква <i>Р</i> .	1
10.	Строчная и заглавная буквы <i>В, в</i> .	1
11.	Строчная и заглавная буквы <i>Е, е</i> .	1
12.	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	1
13.	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	1
14.	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	1
15.	Строчная и заглавная буквы <i>М, м</i> .	1
16.	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
17.	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1
18.	Строчная и заглавная буквы <i>З, з</i> .	1
19.	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1
20.	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1
21.	Строчная и заглавная буквы <i>Б, б</i> .	1
22.	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .	1
23.	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> .	1
24.	Заглавная буква <i>Д</i> .	1
25.	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	1
26.	Закрепление изученных букв.	1
27.	Закрепление изученных букв.	1
28.	Закрепление изученных букв.	1
29.	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	1
30.	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	1
31.	Строчная и заглавная буквы <i>Я, я</i> .	1
32.	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .	1
33.	Строчная и заглавная буквы <i>Г, г</i> .	1
34.	Строчная буква <i>ч</i> .	1
35.	Строчная буква <i>ч</i> .	1
36.	Заглавная буква <i>Ч</i> .	1
37.	Буква <i>ь</i> .	1
38.	Буква <i>ь</i> .	1
39.	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .	1
40.	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш</i> .	1
41.	Письмо слогов и слов с изученными буквами.	1
42.	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .	1
43.	Строчная и заглавная буквы <i>Ж, ж</i> .	1
44.	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
45.	Строчная буква <i>ё</i> .	1
46.	Строчная буква <i>ё</i> .	1
47.	Заглавная буква <i>Ё</i> .	1
48.	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й</i> .	1
49.	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
50.	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .	1
51.	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .	1
52.	Строчная и заглавная буквы <i>Х, х</i> .	1
53.	Письмо изученных букв, слогов. Письмо элементов изученных букв.	1
54.	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .	1
55.	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .	1
56.	Строчная и заглавная буквы <i>Ю, ю</i> .	1
57.	Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> .	1
58.	Строчная и заглавная буквы <i>Ц, ц</i> .	1
59.	Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами.	1
60.	Закрепление изученных букв.	1
61.	Закрепление изученных букв.	1
62.	Закрепление изученных букв.	1
63.	Закрепление изученных букв.	1
64.	Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> .	1
65.	Строчная и заглавная буквы <i>Э, э</i> .	1
66.	Строчная буква <i>ц</i> .	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
67.	Строчная буква <i>ц</i> .	1
68.	Заглавная буква <i>Ц</i> .	1
69.	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> .	1
70.	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> .	1
71.	Строчные буквы <i>ь, ь</i> .	1
72.	Строчные буквы <i>ь, ь</i> .	1
73.	<b>Контрольное списывание.</b>	1
<b>Послебукварный период</b>		<b>25</b>
1.	Анализ контрольного списывания. Работа над ошибками. Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
2.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
3.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
4.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
5.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
6.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
7.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
8.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
9.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
10.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
11.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
12.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
13.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
14.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
15.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
16.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
17.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
18.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
19.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
20.	<b>Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений. Диктант 1.</b>	1
21.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Контрольное списывание.	1
22.	Анализ контрольного списывания. Работа над ошибками.	1
23.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
24.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
25.	Упражнение в письме букв, соединений, слов и предложений.	1
<b>Итого</b>		<b>115</b>

### Русский язык

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Наша речь</b>		<b>2</b>
1.	Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жизни людей.	1
2.	Виды речи (общее представление).	1
<b>Текст, предложение, диалог</b>		<b>3</b>
1.	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. Запись предложений под диктовку (Диктант 2).	1
2.	Анализ и работа над ошибками диктанта 2. Диалог.	1
3.	Диалог. Проверочная работа 1 по теме: «Текст, предложение, диалог».	1
<b>Слова, слова, слова...</b>		<b>4</b>
1.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов.	1
2.	Слова однозначные и многозначные (общее представление).	1
3.	Развитие речи (1). Составление текста по рисунку и опорным словам.	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
4.	Слова – названия предметов и явлений, слова – названия признаков предметов, слова – названия действий предметов. Проверочная работа 2	1
<b>Слово и слог</b>		<b>2</b>
1.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Деление слов на слоги.	1
2.	Деление слов на слоги. Проверочная работа 3 по теме: «Слово и слог».	1
<b>Перенос слов</b>		<b>2</b>
1.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Правило переноса слов.	1
2.	Развитие речи (2). Наблюдение над словом, как средством создания словесно-художественного образа. Проверочная работа 4	1
<b>Ударение (общее представление)</b>		<b>2</b>
1.	Ударение. Ударный и безударный слог.	1
2.	Развитие речи (3). Коллективное составление содержания основной части сказки.	1
<b>Звуки и буквы</b>		<b>34</b>
1.	Звуки и буквы	1
2.	Русский алфавит, или Азбука.	1
3.	Русский алфавит, или Азбука.	1
4.	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
5.	Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э.	1
6.	Развитие речи (4). Составление развёрнутого ответа на вопрос.	1
7.	Ударные и безударные гласные звуки.	1
8.	Ударные и безударные гласные звуки.	1
9.	Ударные и безударные гласные звуки.	1
10.	Развитие речи (5). Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. Проверочная работа 5 по теме: «Звуки и буквы».	1
11.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Проверочный диктант (3) по теме: «Звуки и буквы».	1
12.	Анализ проверочного диктанта. Работа над ошибками. Согласные звуки.	1
13.	Слова с удвоенными согласными.	1
14.	Буквы Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое».	1
15.	Развитие речи (6). Восстановление текста с нарушенным порядком предложений.	1
16.	Твёрдые и мягкие согласные звуки.	1
17.	Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков.	1
18.	Мягкий знак как показатель мягкости согласного звука.	1
19.	Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости.	1
20.	Согласные звонкие и глухие.	1
21.	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1
22.	Звонкие и глухие согласные звуки на конце слова.	1
23.	Проверочный диктант (4) по теме: «Звуки и буквы».	1
24.	Анализ проверочного диктанта. Работа над ошибками. Шипящие согласные звуки.	1
25.	Проект (1) «Скороговорки». Составление сборника «Весёлые скороговорки».	1
26.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ.	1
27.	Буквосочетания ЖИ–ШИ, ЧА–ЩА, ЧУ–ЩУ.	1
28.	Заглавная буква в словах.	1
29.	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с грамматическим заданием (5) за курс 1 класса.	1
30.	Анализ и работа над ошибками диктанта.	1
31.	Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д.	1
32.	Проверочная работа 6 по теме: «Звуки и буквы».	1
33.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Проект (2) «Сказочная страничка» (в названиях сказок – изученные правила письма).	1
34.	Комплексная работа.	1
<b>Итоговое повторение</b>		<b>1</b>
1.	Анализ комплексной работы. Работа над ошибками. Итоговое повторение.	1
		<b>Итого</b>
		<b>50</b>

**2 класс**  
2022 – 2023 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Наша речь</b>		<b>3</b>
1.	Знакомство с учебником. Какая бывает речь?	1
2.	Что можно узнать о человеке по его речи? Речь устная и письменная, внутренняя.	1
3.	Диалог и монолог. Речь диалогическая и монологическая. Происхождение слов.	1
<b>Текст</b>		<b>4</b>
1.	Текст. Признаки текста.	1
2.	Тема и главная мысль текста. Заглавие.	1
3.	Части текста: вступление, основная часть, заключение.	1
4.	Обобщение знаний о тексте. Р/р №1. Списывание текста с дополнительным заданием.	1
<b>Предложение</b>		<b>12</b>
1.	Анализ и работа над ошибками в списывании текста. Что такое предложение?	1
2.	Как из слов составить предложение?	1
3.	Входной диктант №1 «В лесу» по теме «Повторение за курс 1 класса»	1
4.	Анализ и работа над ошибками диктанта. Что такое главные члены предложения?	1
5.	Что такое второстепенные члены предложения? (без деления на виды)	1
6.	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1
7.	Что такое распространённые и нераспространённые предложения?	1
8.	Как установить связь слов в предложении?	1
9.	Р/р № 2. Коллективное составление рассказа по репродукции И.С.Остроухова «Золотая осень».	1
10.	Анализ и работа над ошибками в составлении рассказа. Члены предложения. Закрепление.	1
11.	Диктант №2 «Верный друг» по теме «Предложение»	1
12.	Анализ и работа над ошибками диктанта.	1
<b>Слова, слова, слова</b>		<b>18</b>
1.	Что такое лексическое значение слова?	1
2.	Что такое лексическое значение слова?	1
3.	Что такое однозначные и многозначные слова?	1
4.	Что такое прямое и переносное значение слов?	1
5.	Что такое синонимы?	1
6.	Что такое антонимы? Р/р №3. Работа со словарями синонимов и антонимов.	1
7.	Р/р №4. Изложение на основе зрительного восприятия текста по вопросам	1
8.	Анализ и работа над ошибками в изложении. Обобщение знаний о значении слова.	1
9.	Что такое родственные слова?	1
10.	Что такое однокоренные слова?	1
11.	Что такое корень слова?	1
12.	Обобщение изученного по теме «Слова, слова, слова». Диктант №3 «Щука» по теме «Слова, слова, слова»	1
13.	Анализ и работа над ошибками диктанта. Слог как минимальная произносительная единица. Слогообразующая роль гласных звуков.	1
14.	Ударение. Словесное и логическое ударение в предложении. Слогообразующая функция ударения	1
15.	Перенос слов по слогам. Правила переноса слов.	1
16.	Р/р № 5. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам	1
17.	Проверочная работа №1 по теме «Слог, ударение, перенос слов»	1
18.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Упражнение в переносе слов.	1
<b>Звуки, буквы</b>		<b>59</b>
1.	Звуки и их обозначение буквами на письме. Условные звуковые обозначения слов.	1
2.	Значение алфавита. Как мы используем алфавит?	1
3.	Какие слова пишутся с заглавной буквы?	1
4.	Проект по теме «Русский алфавит».	1
5.	Признаки гласного звука. Смыслоразличительная и слогообразующая роль гласных звуков.	1
6.	Сведения об источниках пополнения словарного запаса русского языка. Р/р № 6. Работа с текстом. Запись ответов на вопросы к тексту	1
7.	Анализ и работа над ошибками в работе с текстом. Произношение ударного и безударного гласного звука в корне слова и его обозначение на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
8.	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1
9.	Представление об орфограмме. Проверяемые и непроверяемые орфограммы.	1
10.	Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова.	1
11.	Правописание слов с непроверяемыми безударными гласными звуками в корне	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
12.	Способ проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова путём подбора однокоренных слов.	1
13.	Р/р № 7. Коллективное составление рассказа по репродукции картины З.Е.Серебряковой «За обедом»	1
14.	Диктант № 4 «Наше село» по теме «Правописание слов с безударным гласным звуком в корне»	1
15.	Анализ и работа над ошибками диктанта.	1
16.	Р/р № 8. Восстановление деформированного текста	1
17.	Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением	1
18.	Правописание слов с безударными гласными, с непроверяемыми ударениями	1
19.	Упражнение в правописании проверяемых и непроверяемых ударением гласных в корне слов	1
20.	Диктант №5 по теме «Старый выюн» по теме «Слова с безударными гласными, непроверяемыми ударением»	1
21.	Анализ и работа над ошибками диктанта.	1
22.	Признаки согласного звука. Смыслоразличительная роль согласных звуков. Р/р № 9. Восстановление деформированного текста	1
23.	Согласный звук [ Й ] и буква И краткое	1
24.	Слова с удвоенными согласными. Проект «И в шутку и всерьёз»	1
25.	Р/р № 10. Коллективное составление рассказа по репродукции картины А.С.Степанова «Лоси» и опорным словам	1
26.	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, я	1
27.	Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения	1
28.	Правописание мягкого знака на конце и в середине слова перед другими согласными.	1
29.	Обозначение мягкости согласного мягким знаком. Р/р №11 «Пишем письмо»	1
30.	Р/р № 12. Изложение по коллективно составленному плану	1
31.	Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1
32.	Орфоэпические нормы произношения слов с сочетаниями ЧН, ЧТ	1
33.	Правописание сочетаний ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ	1
34.	Р/р № 13. Работа с текстом. Подбор заголовка. Определение микротем частей текста	1
35.	Проверочная работа №2 по теме «Буквосочетания ЖИ - ШИ, ЧА – ЩА, ЧУ – ЩУ»	1
36.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Правописание буквосочетаний ЖИ - ШИ, ЧА - ЩА, ЧУ - ЩУ	1
37.	Диктант № 6 «В парке» по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»	1
38.	Анализ и работа над ошибками диктанта. Проект «Рифма»	1
39.	Как отличить звонкие согласные звуки от глухих?	1
40.	Произношение парных по глухости - звонкости согласных звуков.	1
41.	Произношение парных по глухости - звонкости согласных звуков.	1
42.	Особенности проверяемых и проверочных слов.	1
43.	Способы проверки парных согласных в корне слова.	1
44.	Проверка парных согласных в корне слова.	1
45.	Упражнение в проверке парных согласных в корне слова.	1
46.	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости – звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне; изменение формы слова, подбор однокоренных слов.	1
47.	Упражнение в написании слов с парными согласными в корне слова.	1
48.	Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук, на конце слова или перед согласным в корне.	1
49.	Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова.	1
50.	Упражнение в написании слов с парными согласными в корне слова	1
51.	Диктант №7 «Луна» по теме «Правописание слов с парным по глухости – звонкости согласным на конце слов и перед согласным»	1
52.	Анализ и работа над ошибками диктанта.	1
53.	Закрепление знаний по теме «Правописание парных согласных».	1
54.	Правописание гласных и согласных в корне слова. Фонетический разбор слов. Р/р № 14. Составление поздравительной открытки.	1
55.	Диктант № 8 «Гроза» по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова»	1
56.	Анализ и работа над ошибками диктанта. Использование на письме разделительного мягкого знака. Наблюдение над произношением слов с разделительным мягким знаком.	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
57.	Соотношение звукового и буквенного состава в словах типа друзья, ручья. Правило написания разделительного мягкого знака в словах.	1
58.	Р/р № 15. Составление устного рассказа по серии рисунков	1
59.	Проверочная работа № 3 по теме: «Разделительный мягкий знак».	1
<b>Части речи</b>		<b>58</b>
1.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Соотнесение слов названий, вопросов, на которые они отвечают, с частями речи	1
2.	Формирование умений работать с графической информацией	1
3.	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1
4.	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1
5.	Имя существительное как часть речи: значение и употребление в речи.	1
6.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
7.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
8.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Формирование представлений о профессиях и людях труда.	1
9.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
10.	Собственные и нарицательные имена существительные.	1
11.	Собственные и нарицательные имена существительные. Происхождение имён и фамилий, названий городов, сел.	1
12.	Собственные имена существительные. История происхождения названия своего города.	1
13.	Р/р № 16. Составление устного рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри» Формирование чувства гордости за русских богатырей.	1
14.	Р/р № 17. Составление рассказа о своём домашнем животном на основе наблюдений по вопросам учителя	1
15.	Изменение имён существительных по числам. Синтаксическая роль имен существительного в предложении.	1
16.	Имена существительные, употребляющиеся только в одном числе.	1
17.	Формирование первоначальных представлений о разборе имени существительного как части речи.	1
18.	Упражнения в разборе имени существительного как части речи.	1
19.	Развитие логических действий анализа, сравнения, классификации, дифференциации, доказательства при определении признаков имени существительного	1
20.	Р/р № 18. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам	1
21.	Диктант № 9 «Март» по теме «Имя существительное»	1
22.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Глагол как часть речи и употребление его в речи.	1
23.	Синтаксическая функция глагола в предложении.	1
24.	Употребление глаголов в речи.	1
25.	Р/р № 19. Составление рассказа по репродукции картины А.К. Саврасова «Грачи прилетели»	1
26.	Изменение глагола по числам.	1
27.	Изменение глагола по числам. Формирование навыка правильного употребления глаголов (одеть и надеть) в речи.	1
28.	Правописание частицы не с глаголом.	1
29.	Формирование навыка правильного употребления глаголов в речи. Правописание частицы не с глаголом.	1
30.	Грамматические признаки глаголов. Р/р № 20. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений (по упр.143 с.81).	1
31.	Понятие о тексте – повествовании. Роль глаголов в тексте – повествовании.	1
32.	Р/р № 21. Составление текста – повествования на предложенную тему, составление письменного ответа на один из вопросов к заданному тексту	1
33.	Контрольный диктант № 10 «Хозяйка» по теме «Глагол»	1
34.	Анализ и работа над ошибками диктанта. Имя прилагательное как часть речи: значение и употребление в речи.	1
35.	Связь имени прилагательного с именем существительным.	1
36.	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении.	1
37.	Прилагательные близкие и противоположные по значению	1
38.	Сравнение как одно из выразительных средств языка.	1
39.	Словосочетания имени прилагательного с именем существительным	1
40.	Изменение имён прилагательных по числам. Зависимость формы числа имени прилагательного от формы числа имени существительного.	1
41.	Литературные нормы употребления в речи таких слов и форм, как кофе, мышь, фамилия, шампунь.	1
42.	Обобщение знаний об имени прилагательном.	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
43.	Проверочная работа № 4 по теме «Имя прилагательное».	1
44.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Понятие о тексте – описании. Роль прилагательных в тексте – описании.	1
45.	Р/р № 22. Составление текста – описания на основе личных наблюдений описания домашнего животного.	1
46.	Р/р № 23. Составление текста – описания натюрморта по репродукции картины Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка»	1
47.	Местоимение как часть речи. Его значение и употребление в речи.	1
48.	Значение и употребление личных местоимений в речи.	1
49.	Р/р № 24. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными	1
50.	Составление текста из предложений с нарушенной последовательностью повествования. Составление по рисункам текста – диалога.	1
51.	Структура текста – рассуждения. Р/р № 25. Работа с текстом	1
52.	Диктант № 11 «Догадался» по теме «Местоимение»	1
53.	Анализ и работа над ошибками диктанта. Роль предлогов в речи.	1
54.	Роль предлогов в речи. Функции	1
55.	Ознакомление с наиболее употребительными предлогами. Правописание предлогов с именами существительными.	1
56.	Правописание предлогов с именами существительными.	1
57.	Правописание предлогов с именами существительными.	1
58.	Проект «В словари за частями речи».	1
<b>Повторение</b>		<b>16</b>
1.	Предложение. Связь слов в предложении.	1
2.	Комплексная работа.	1
3.	Правописание слов с безударными гласными в корне. Словарный диктант.	1
4.	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
5.	Правописание слов с разделительным мягким знаком	1
6.	Правописание буквосочетаний с шипящими звуками.	1
7.	Правописание слов с парными по глухости - звонкости согласным в конце слова и перед согласным.	1
8.	Повторение. Имя существительное.	1
9.	Повторение. Имя прилагательное.	1
10.	Повторение. Глагол.	1
11.	Повторение пройденного. Глагол.	1
12.	Повторение пройденного. Глагол.	1
13.	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с грамматическим заданием (12) за курс 2 класса.	1
14.	Анализ и работа над ошибками диктанта. Повторение. Орфограммы корня.	1
15.	Повторение. Правописание гласных и согласных в корне слова. Фонетический разбор.	1
16.	Правописание гласных и согласных в корне слова.	1
<b>Итого</b>		<b>170</b>

**3 класс**  
**2023 – 2024 учебный год**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Язык и речь</b>		<b>2</b>
1.	Наша речь. Виды речи	1
2.	Наш язык	1
<b>Текст. Предложение. Словосочетание.</b>		<b>14</b>
1.	Текст. Типы текстов.	1
2.	Упражнение в определении типа текста	1
3.	Предложение. Входная проверочная работа №1 (списывание текста с пропущенными буквами)	1
4.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Виды предложений по цели высказывания.	1
5.	Виды предложений по интонации.	1
6.	Предложение с обращением.	1
7.	РР №1 Составление рассказа по рисунку	1
8.	Главные и второстепенные члены предложения.	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
9.	Упражнение в определении главных и второстепенных членов предложения	1
10.	Простое и сложное предложение.	1
11.	Упражнение в определении простого и сложного предложения	1
12.	Словосочетание. Словарный диктант.	1
13.	Упражнение в выделении словосочетаний в предложении	1
14.	Диктант №1 по теме «Предложение».	1
<b>Слово в языке и речи</b>		<b>19</b>
1.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	1
2.	Синонимы и антонимы.	1
3.	Омонимы.	1
4.	Слово и словосочетание.	1
5.	Фразеологизмы.	1
6.	РР №2 Обучающее изложение с языковым анализом текста.	1
7.	Анализ изложения и работа над ошибками. Части речи.	1
8.	Имя существительное.	1
9.	Имя прилагательное.	1
10.	Глагол.	1
11.	Имя числительное как часть речи.	1
12.	Однокоренные слова. Словарный диктант	1
13.	Звуки и буквы. Гласные звуки.	1
14.	Звуки и буквы. Согласные звуки.	1
15.	Звонкие и глухие согласные звуки. Разделительный ь.	1
16.	РР№3 Обучающее изложение по вопросам.	1
17.	Анализ изложения и работа над ошибками Обобщение и закрепление изученного по теме «Звуки и буквы»	1
18.	Проект №1 «Рассказ о слове».	1
19.	Диктант №2 по теме «Слово в языке и речи».	1
<b>Состав слова</b>		<b>16</b>
1.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Корень слова.	1
2.	Как найти в слове корень.	1
3.	Сложные слова.	1
4.	Формы слова. Окончание.	1
5.	Окончание.	1
6.	Приставка — значимая часть слова.	1
7.	Значение приставок.	1
8.	Суффикс (общее понятие).	1
9.	Суффикс — значимая часть слова. Образование слов с помощью суффиксов.	1
10.	Основа слова.	1
11.	Обобщение знаний о составе слова. Проверочная работа №2 по теме «Состав слова»	1
12.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. РР №4 Сочинение по картине А.А.Рылова «В голубом просторе».	1
13.	Диктант №3 по теме «Состав слова».	1
14.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Обобщение знаний о составе слова.	1
15.	РР №5 Обучающее изложение повествовательного текста с языковым анализом.	1
16.	Анализ изложения и работа над ошибками Проект №2 «Семья слов».	1
<b>Правописание частей слова</b>		<b>29</b>
1.	Общее представление о правописании слов с орфограммами в значимых частях слова.	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
2.	Правописание слов с безударными гласными в корне.	1
3.	Упражнение в проверке безударных гласных в корне слова	1
4.	Упражнение в правописании слов с безударными гласными в корне. Словарный диктант	1
5.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1
6.	Упражнение в проверке парных согласных в корне	1
7.	Упражнение в правописании слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1
8.	Правописание слов с глухими и звонкими согласными в корне.	1
9.	РР №6 Обучающее изложение текста по самостоятельно составленному плану.	1
10.	Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
11.	Упражнение в правописании слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
12.	Правописание слов с непроизносимыми согласными в корне.	1
13.	Правописание слов с удвоенными согласными.	1
14.	РР №7 Сочинение по картине В.М.Васнецова «Снегурочка»	1
15.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Упражнение в правописании слов с удвоенными согласными	1
16.	Диктант №4 по теме «Правописание корней слов».	1
17.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Правописание суффиксов и приставок.	1
18.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Упражнение в правописании суффиксов и приставок	1
19.	Упражнение в правописании суффиксов и приставок. Словарный диктант	1
20.	Упражнение в правописании суффиксов и приставок	1
21.	Правописание приставок и предлогов.	1
22.	Упражнение в правописании приставок и предлогов.	1
23.	Правописание слов с разделительным твердым знаком (ъ).	1
24.	Разделительный твёрдый и мягкий знаки.	1
25.	Упражнение в написании слов с разделительным твердым и мягким знаком	1
26.	РР №8 Обучающее изложение.	1
27.	Анализ изложения и работа над ошибками. Упражнение в написании слов с разделительным твердым и мягким знаком	1
28.	Диктант №5 по теме «Правописание частей слова».	1
29.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Проект №3 «Составляем орфографический словарь».	1
<b>Имя существительное</b>		<b>31</b>
1.	Части речи	1
2.	Имя существительное и его роль в речи.	1
3.	Имя существительное и его роль в речи.	1
4.	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные.	1
5.	Упражнение в определении одушевлённых и неодушевлённых имен существительных.	1
6.	РР №9 Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану.	1
7.	Анализ изложения и работа над ошибками. Собственные и нарицательные имена существительные.	1
8.	Проект №4 «Тайна имени».	1
9.	Число имён существительных.	1
10.	Упражнение в определении числа имени существительного.	1
11.	Род имён существительных.	1
12.	Упражнение в определении рода имён существительных. Словарный диктант	1
13.	Мягкий знак на конце имён существительных после шипящих.	1
14.	РР №10 Подробное изложение повествовательного текста.	1
15.	Анализ изложения и работа над ошибками. Упражнение в написании мягкого знака на конце имён существительных после шипящих.	1
16.	Диктант №6 по теме «Имя существительное»	1
17.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Склонение имён существительных.	1
18.	Падеж имён существительных.	1
19.	Упражнение в определении падежа имени существительного.	1
20.	РР №11 Сочинение по картинке И.Я.Билибина «Иван-царевич и лягушка-квакушка»	1
21.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Именительный падеж	1
22.	Родительный падеж	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
23.	Дательный падеж	1
24.	Винительный падеж	1
25.	Творительный падеж	1
26.	Предложный падеж	1
27.	РР №12 Обучающее изложение текста повествовательного типа.	1
28.	Анализ изложения и работа над ошибками. Все падежи. Проверочная работа №3 по теме «Имя существительное»	1
29.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1
30.	РР №13 Сочинение по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень»	1
31.	Диктант №7 по теме «Имя существительное»	1
<b>Имя прилагательное</b>		<b>19</b>
1.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Значение и употребление имен прилагательных в речи	1
2.	Значение и употребление имен прилагательных в речи. Словарный диктант	1
3.	Роль прилагательных в тексте.	1
4.	Текст-описание	1
5.	РР №14 Отзыв по картине М. А. Врубеля «Царевна-Лебедь»	1
6.	Анализ отзыва и работа над ошибками. Род имен прилагательных.	1
7.	Изменение имён прилагательных по родам	1
8.	Упражнение в изменении имён прилагательных по родам	1
9.	Число имен прилагательных.	1
10.	Упражнение в определении числа имен прилагательных.	1
11.	Изменение имён прилагательных по падежам	1
12.	Упражнение в изменении имён прилагательных по падежам	1
13.	Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1
14.	Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное». Словарный диктант.	1
15.	РР №15 Отзыв по картине В. А. Серова «Девочка с персиками»	1
16.	Анализ отзыва и работа над ошибками. Обобщение знаний по теме «Имя прилагательное»	1
17.	Диктант №8 по теме «Имя прилагательное»	1
18.	Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
19.	Проект №5 «Имена прилагательные в загадках»	1
<b>Местоимение</b>		<b>5</b>
1.	Личные местоимения.	1
2.	Личные местоимения единственного и множественного числа	1
3.	Изменение личных местоимений по родам.	1
4.	Упражнение в изменении местоимений по числам и родам.	1
5.	РР №16 Составление письма	1
<b>Глагол</b>		<b>21</b>
1.	Анализ письма и работа над ошибками. Значение и употребление глаголов в речи.	1
2.	Значение и употребление глаголов в речи. Словарный диктант.	1
3.	Значение и употребление глаголов в речи.	1
4.	Неопределённая форма глагола.	1
5.	Неопределённая форма глагола.	1
6.	Число глаголов.	1
7.	Упражнение в изменении глаголов по числам	1
8.	Времена глаголов.	1
9.	Времена глаголов. 2-е лицо глаголов.	1
10.	Изменение глаголов по временам.	1
11.	РР №17 Выборочное подробное изложение повествовательного текста, по опорным словам, и самостоятельно составленному плану.	1
12.	Анализ изложения и работа над ошибками. Род глаголов в прошедшем времени.	1
13.	Упражнение в определении рода глаголов в прошедшем времени.	1
14.	Правописание частицы не с глаголами.	1
15.	Упражнение в правописании частицы не с глаголами.	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
16.	Правописание не с глаголами. Словарный диктант. РР № 18 Составление памятки «Правила воспитанного человека»	1
17.	Анализ памятки и работа над ошибками. Обобщение знаний о глаголе.	1
18.	Обобщение знаний о глаголе.	1
19.	Проверочная работа №4 по теме «Глагол»	1
20.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Повторение изученного по теме «Глагол»	1
21.	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с грамматическим заданием (9) за курс 3 класса.	1
<b>Повторение</b>		<b>14</b>
1.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Части речи.	1
2.	Упражнение в разборе слов как части речи.	1
3.	РР №19 Обучающее изложение.	1
4.	Анализ изложения и работа над ошибками. Обобщение изученного о слове, предложении.	1
5.	Правописание окончаний имён прилагательных.	1
6.	Правописание приставок и предлогов.	1
7.	Правописание безударных гласных.	1
8.	Правописание значимых частей слова.	1
9.	Комплексная работа	1
10.	Анализ комплексной проверочной работы и работа над ошибками. Однокоренные слова.	1
11.	РР №20 Обучающее изложение.	1
12.	Анализ изложения и работа над ошибками. Текст.	1
13.	РР №21 Сочинение на тему «Почему я жду летних каникул».	1
14.	Анализ сочинения и работа над ошибками. РР №22 КВН «Знатоки русского языка».	1
<b>Итого</b>		<b>170</b>

**4 класс**  
**2024 – 2025 учебный год**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Повторение</b>		<b>11</b>
1.	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1
2.	Язык и речь. Формулы вежливости. Развитие речи 1. Составление текста по рисунку с включением в него диалога	1
3.	Анализ и работа над ошибками. Текст и его план	1
4.	Развитие речи 2. Изложение повествовательного текста	1
5.	Анализ изложения и работа над ошибками. Типы текстов. Развитие речи 3. Составление устного рассказа на выбранную тему	1
6.	Анализ и работа над ошибками. Предложение как единица речи.	1
7.	Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1
8.	Диалог. Обращение	1
9.	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения	1
10.	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение»	1
11.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Словосочетание.	1
<b>Предложение</b>		<b>9</b>
1.	Однородные члены предложения (общее понятие)	1
2.	Связь однородных членов в предложении с помощью интонации перечисления	1
3.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
4.	Развитие речи 4. Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень»	1
5.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1
6.	Проверочная работа №1 по теме «Предложение»	1
7.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Сложное предложение и предложение с однородными членами.	1
8.	Сложное предложение и предложение с однородными членами. Обобщение	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
9.	Анализ и работа над ошибками. Контрольный диктант №2 по теме «Предложение»	1
<b>Слово в языке и речи</b>		<b>21</b>
1.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Слово и его лексическое значение	1
2.	Многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова	1
3.	Синонимы, антонимы, омонимы	1
4.	Фразеологизмы. Обобщение знаний о лексических группах слов.	1
5.	Состав слова. Распознавание значимых частей слова Однокоренные слова. Корень слова	1
6.	Развитие речи 5. Изложение повествовательного текста.	1
7.	Анализ изложения и работа над ошибками. Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1
8.	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	1
9.	Правописание гласных и согласных в корнях слов	1
10.	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах	1
11.	Правописание гласных и согласных в корнях слов, удвоенных согласных в словах	1
12.	Правописание приставок и суффиксов	1
13.	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1
14.	Развитие речи.6 Изложение повествовательного текста	1
15.	Анализ изложения и работа над ошибками. Части речи. Морфологические признаки частей речи	1
16.	Склонение имён существительных и имён прилагательных	1
17.	Имя числительное. Глагол	1
18.	Наречие как часть речи	1
19.	Развитие речи.7Сочинение-отзыв по картине В.М. Васнецова «Иван Царевич на Сером волке»	1
20.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Правописание наречий	1
21.	Контрольный диктант №3 по теме «Части речи»	1
<b>Имя существительное</b>		<b>43</b>
1.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Распознавание падежей имён существительных	1
2.	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных	1
3.	Упражнение в распознавании одушевлённых имён существительных в родительном и винительном падежах, в дательном падеже	1
4.	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах.	1
5.	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные	1
6.	Три склонения имён существительных (общее представление). 1-е склонение имён существительных	1
7.	Упражнение в распознавании имён существительных 1-го склонения	1
8.	Развитие речи 8. Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»	1
9.	Анализ сочинения и работа над ошибками. 2-е склонение имён существительных	1
10.	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения	1
11.	3-е склонение имён существительных	1
12.	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения	1
13.	Типы склонения Алгоритм определения склонения имени существительного	1
14.	Проверочная работа №2 по теме «Склонение существительных»	1
15.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Падежные окончания имён существительных 1, 2 и 3-го склонения единственного числа.	1
16.	Именительный и винительный падежи	1
17.	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	1
18.	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	1
19.	Именительный, родительный и винительный падежи одушевлённых имён существительных	1
20.	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже	1
21.	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах	1
22.	Упражнение в правописании безударных окончаний имён существительных в родительном и дательном падежах	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
23.	Правописание окончаний имён существительных в творительном падеже	1
24.	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в творительном падеже	1
25.	Правописание окончаний имён существительных в предложном падеже	1
26.	Упражнение в правописании окончаний имён существительных в предложном падеже	1
27.	Правописание безударных окончаний имён существительных во всех падежах	1
28.	Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных	1
29.	Развитие речи.9 Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»	1
30.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Упражнение в правописании безударных падежных окончаний имён существительных	1
31.	Контрольный диктант №4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»	1
32.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Повторение	1
33.	Склонение имён существительных во множественном числе	1
34.	Именительный падеж имён существительных множественного числа	1
35.	Родительный падеж имён существительных множественного числа	1
36.	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в родительном падеже.	1
37.	Правописание окончаний имён существительных множественного числа в винительном падеже.	1
38.	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа	1
39.	Контрольный диктант №5 по теме «Имя существительное»	1
40.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе	1
41.	Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе	1
42.	Развитие речи.10 Изложение повествовательного текста	1
43.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Наши проекты №1 «Говорите правильно!»	1
<b>Имя прилагательное</b>		<b>30</b>
1.	Роль имен прилагательных в языке. Образование имен прилагательных	1
2.	Род и число имён прилагательных	1
3.	Род и число имён прилагательных	1
4.	Падеж имени прилагательного. Изменение по падежам имен прилагательных в единственном числе.	1
5.	Развитие речи.11 Составление текста-рассуждения по репродукции картины В.Серова «Мика Морозов»	1
6.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1
7.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном падеже	1
8.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в родительном падеже	1
9.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	1
10.	Именительный, винительный, родительный падежи	1
11.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложном падежах	1
12.	Упражнение в правописании окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода	1
13.	Развитие речи.12 Выборочное изложение повествовательного текста с элементами описания	1
14.	Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода.	1
15.	Склонение имён прилагательных женского рода	1
16.	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	1
17.	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода	1
18.	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода Проверочная работа №3 по теме «Имя прилагательное»	1
19.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Упражнение в правописании падежных окончаний имён прилагательных	1
20.	Развитие речи.13 Изложение сравнительно-описательный текста по самостоятельно составленному плану	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
21.	Анализ изложения и работа над ошибками. Правописание падежных окончаний имён прилагательных	1
22.	Склонение имён прилагательных во множественном числе	1
23.	Развитие речи.14 Составление текста по репродукции картины Н.К.Рериха «Заморские гости»	1
24.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа	1
25.	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа	1
26.	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа	1
27.	Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1
28.	Развитие речи.15 Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»	1
29.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Обобщение по теме «Имя прилагательное».	1
30.	Контрольный диктант №6 по теме «Имя прилагательное»	1
<b>Личные местоимения</b>		<b>7</b>
1.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Местоимение как часть речи	1
2.	Личные местоимения	1
3.	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам.	1
4.	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам	1
5.	Развитие речи.16 Составление высказываний по рисунку с использованием в них диалога	1
6.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Изменение личных местоимений по падежам. Обобщение по теме	1
7.	Контрольный диктант №7 по теме «Местоимение»	1
<b>Глагол</b>		<b>34</b>
1.	Анализ диктанта и работа над ошибками. Роль глаголов в языке	1
2.	Изменение глаголов по временам	1
3.	Неопределённая форма глагола	1
4.	Неопределённая форма глагола	1
5.	Изменение глаголов по временам	1
6.	Развитие речи.17 Изложение по самостоятельно составленному плану	1
7.	Анализ изложения и работа над ошибками. Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)	1
8.	Изменение глаголов настоящего и будущего времени по лицам и числам (спряжение)	1
9.	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	1
10.	Развитие речи.18 Сочинение по репродукции картины И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	1
11.	Анализ сочинения и работа над ошибками. I и II спряжение глаголов настоящего времени	1
12.	I и II спряжение глаголов будущего времени	1
13.	Наши проекты №2 «Пословицы и поговорки»	1
14.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1
15.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1
16.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1
17.	Контрольный диктант №8 по теме «Глагол»	1
18.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Возвратные глаголы	1
19.	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах	1
20.	Правописание -тся и -ться в возвратных глаголах	1
21.	Развитие речи.19 Составление рассказа по серии картинок	1
22.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Правописание глаголов в прошедшем времени	1
23.	Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени	1
24.	Развитие речи.20 Сочинение по репродукции картины И.И.Шишкина «Рожь»	1
25.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Правописание безударного суффикса в глаголах прошедшего времени	1
26.	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола	1
27.	Развитие речи 21 Изложение повествовательного текста по цитатному плану.	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
28.	Проверочная работа 4 по теме «Глагол»	1
29.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Анализ изложения и работа над ошибками. Обобщение по теме «Глагол»	1
30.	Комплексная работа.	1
31.	Анализ и работа над ошибками комплексной работы. Обобщение по теме «Глагол»	1
32.	Развитие речи 22. Изложение повествовательного текста.	1
33.	Анализ изложения и работа над ошибками. Повторение по теме «Глагол»	1
34.	Контрольный диктант №9 по теме «Глагол»	1
<b>Повторение</b>		<b>15</b>
1.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками. Язык. Речь. Текст.	1
2.	Предложение и словосочетание. Лексическое значение слова.	1
3.	Промежуточная аттестация. Контрольный диктант с грамматическим заданием (№10) за курс 4 класса.	1
4.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	1
5.	Состав слова.	1
6.	Комплексная работа.	1
7.	Анализ и работа над ошибками комплексной работы.	1
8.	Развитие речи.23 Сочинение.	1
9.	Анализ сочинения и работа над ошибками. Части речи.	1
10.	Части речи.	1
11.	Развитие речи 24 Изложение повествовательного текста	1
12.	Анализ изложения и работа над ошибками. Части речи.	1
13.	Части речи.	1
14.	Звуки и буквы.	1
15.	Игра «По галактике Частей Речи».	1
<b>Итого</b>		<b>170</b>

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА "РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)"**

**Срок реализации программы - 4 года**

## РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- Рабочей программы курса Русский язык УМК «Школа России» для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. / В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, А. Ф. Шанько и В. П. Канакина; /- М.: Просвещение;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения учебного предмета «Родной язык (русский)» на уровне начального образования отводится 67 часов, из них в 1 классе – 16 часов (0,5 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Родной язык (русский)», входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта по русскому языку УМК «Школа России» В. Г. Горецкий, В. А. Кирюшкин, А. Ф. Шанько и В. П. Канакина для 1 – 4 классов, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного среднего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

В результате изучения учебного предмета «Родной (русский) язык» обучающиеся научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения, формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к родному языку, родной (русский) язык станет для обучающихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

#### Планируемые результаты освоения курса к концу 1 года обучения ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Обучающийся научится:**

- различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, предложения, текст);
- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- различать звуки и буквы, различать гласные и согласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие звуки;
- использовать при письме все способы буквенного обозначения мягких и твёрдых согласных;
- узнавать и называть все буквы русского алфавита, использовать знание алфавита для упорядочивания слов;
- различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
- производить слогуударный и звукобуквенный анализы слов простой конструкции;
- применять на письме изученные правила: о переносе слов, о написании большой буквы в именах собственных (термин не используется), о правописании буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, об оформлении предложений на письме;

- запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать, и писать под диктовку тексты (объемом в 15–20 слов);
- выполнять основные гигиенические требования при письме.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;*
- *определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;*
- *составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой (3–5 предложений);*
- *различать слова–названия предметов, слова–признаки предметов и слова–действия предметов;*
- *различать синонимы и антонимы, слова в прямом и переносном значении, понимать значение многозначных слов в контексте (на доступном языковом материале);*
- *находить родственные слова в группе предложенных слов.*

**Планируемые результаты освоения курса к концу 2 года обучения  
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающийся научится:**

- осознавать слово как главное средство языка;
- осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
- различать и характеризовать звуки русского языка (гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие);
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочения слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- производить звукобуквенный анализ слов простой слоговой структуры;
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова;
- осознавать критерии (общее значение) объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, предлоги);
- осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
- применять правила правописания (в объёме содержания курса 2 класса);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);
- каллиграфически и орфографически правильно, без искажений, замены, пропусков, вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 40–45 слов, писать под диктовку тексты в 35–40 слов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *использовать осознанно употребление частей речи в предложении;*
- *устанавливать морфемную структуру (значимые части) слов с однозначно выделяемыми морфемами;*
- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки.*

**Планируемые результаты освоения курса к концу 3 года обучения  
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обучающийся научится:**

- осознавать слово, предложение как главные средства языка;
- использовать правила обозначения гласных и согласных звуков на письме;
- использовать знание последовательности букв в алфавите для упорядочивания слов и поиска нужной информации (в словарях и др.);
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;

- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
- осознавать основания (общее значение) для объединения слов в группы по частям речи (существительное, прилагательное, глагол, местоимение, предлоги, союзы);
- осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении — назвать предмет, явление;
- вставок букв списывать тексты (с печатного и письменного шрифта) объёмом в 65–70 слов, писать под диктовку тексты в 60–65 слов; излагать содержание исходных текстов в 60–75 слов.

**Обучающийся получит возможность научиться:**

- *производить звукобуквенный, морфемный, морфологический анализы слов;*
- *соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;*
- *распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;*
- *создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений.*

**Планируемые результаты освоения курса к концу 4 года обучения  
ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Обобщенные предметные результаты:**

- углубление и расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной и региональной семантикой;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- ознакомление с новыми значениями слов краеведческой тематики;
- ознакомление с фразеологизмами Архангельской области;
- обучение употреблению новых слов краеведческой тематики и фразеологизмов;
- обогащение грамматического строя речи;
- овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач;

**Предметные результаты освоения основных содержательных разделов:**

**Раздел «Лексика (Лексическое значение слова)»**

**Выпускник научится:**

- выявлять слова краеведческой тематики, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова краеведческой тематики по тексту или уточнять с помощью толкового словаря, словаря-справочника;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте многозначных слов, а также слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.*

**Раздел «Состав слова (Морфемика)»**

**Выпускник научится:**

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу, корень, приставку, суффикс;
- сравнивать, классифицировать слова по их составу;
- соотносить слова с предъявляемым к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова;

- понимать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи), образовывать слова с этими морфемами для передачи соответствующего значения;
- образовывать новые слова с помощью приставки или суффикса, или с помощью приставки и суффикса.

#### **Выпускник получит возможность научиться**

- выполнять самостоятельно морфемный анализ слова в соответствии с предложенным учебником алгоритмом, оценивать правильность его выполнения;
- понимать роль каждой из частей слова в передаче лексического значения слова;
- понимать смысловые, эмоциональные, изобразительные возможности приставок и суффиксов;
- использовать знание графического образа приставок и суффиксов для овладения правописанием слов с этими приставками и суффиксами при изучении частей речи

### **Раздел «Орфография»**

#### **Выпускник научится:**

- применять правила правописания (в объеме содержания курса «Русский язык») для новых слов краеведческой тематики;
- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю, словарю-справочнику как средствам самоконтроля при проверке написания слов с непроверяемыми орфограммами;
- безошибочно списывать текст объемом 80—90 слов, в котором встречаются новые слова краеведческой тематики;
- писать под диктовку тексты объемом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания, в том числе слов краеведческой тематики;
- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- подбирать примеры с определенной орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки, в том числе в словах краеведческой тематики, и определять способы действий, помогающие предотвратить ее в последующих письменных работах.

### **Раздел «Морфология (Части речи)»**

#### **Выпускник научится:**

- распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объеме усвоенной программы);
- распознавать грамматические признаки слов краеведческой тематики;
- определять грамматические признаки имен существительных – род, склонение, число, падеж;
- определять грамматические признаки имен прилагательных- род (в единственном числе), число, падеж; изменять имена прилагательные по падежам;
- определять грамматические признаки глагола – время, число, род ( в прошедшем времени в единственном числе), лицо ( в настоящем и будущем времени); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); изменять глаголы в прошедшем времени в единственном числе по родам; распознавать неопределенную форму глагола; иметь представление о возвратных глаголах;
- распознавать наречия как части речи; понимать их роль и значение в речи.
- определять принадлежность слова краеведческой тематики к определенной части речи по комплексу усвоенных признаков; классифицировать слова по частям речи;
- с учетом совокупности выявленных признаков (что называет, на какие вопросы отвечает, как изменяется) относить слова краеведческой тематики к определенной группе основных частей речи (имена существительные, имена прилагательные, глаголы, наречия).

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- проводить морфологический разбор имен существительных, имен прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора.

### **Раздел «Синтаксис (Предложение)»**

#### **Выпускник научится:**

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать предложения с однородными членами, находить в них однородные члены; использовать интонация при перечислении однородных членов предложения;
- составлять предложения с однородными членами и использовать их в речи; при составлении таких предложений пользоваться бессоюзной связью и союзами *и, а, но*.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- различать второстепенные члены предложения —определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

**Содержательная линия «Развитие речи»**

**Выпускник научится:**

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение и аргументировать его;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять небольшие тексты на определенную тему по заданным условиям.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации. Как курс, имеющий частный характер, курс родного языка (русского) опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные разделы настоящей программы соотносятся с основными содержательными разделами начального курса русского языка, но не дублируют их, имеют преимущественно практикоориентированный характер и предназначены для сопровождения и поддержки основного курса русского языка.

### 1 класс

Письмо. Списывание с прописей, доски, учебника русского языка. Письмо под диктовку. Речь. Предложение. Слово. Речь — способ общения людей. Формы речи: устная и письменная. Несловесные средства устного общения (интонация, мимика, жесты, позы). Выделение из потока речи высказываний в объёме предложений. Предложение и слово. Смысловое единство слов в предложении. Ударение. Ударный слог. Развитие речи. Развитие фонематического и интонационного слуха. Упражнения по отработке чёткости произнесения слов. Составление предложений по рисункам, предложенным ситуациям. Составление рассказов по серии сюжетных картинок. Слово и предложение. Восприятие слова как названия предметов и явлений окружающего мира, как объекта изучения, материала для анализа. Анализ строения слова (звуковой, буквенный, слогуударный). Наблюдение над значением слова (слова, близкие и противоположные по смыслу, многозначные). Орфография. Ознакомление с правилами правописания и применение их на практике: — обозначение гласных после шипящих (жи—ши, ча—ща, чу—щу); — раздельное написание слов; — перенос слов по слогам без стечения согласных; — большая буква в начале, знаки препинания в конце предложения. Фонетика, орфоэпия и графика Звуки и буквы русского языка. Различение гласных и согласных звуков. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Обозначение мягких звуков на письме с помощью букв *и, е, ё*,

ю, я, ь. Звонкие и глухие согласные звуки. Смыслоразличительная роль звуков. Ударение. Слоговой состав слова.

## **2 класс**

Речевое общение Речь. Общение как обмен смыслами. Виды речевой деятельности: слушание, говорение (восприятие смысла, информации), чтение, письмо (передача смысла, информации). Роль в общении несловесных средств (интонации, поз, жестов, мимики) в речевом общении. Высказывание. Текст. Высказывание как продукт речи. Средства и объём высказывания: слово-предложение, предложение, текст. Осознание целей, задач высказываний: спросить, сообщить, подтвердить, отрицать, попросить, поздравить и др. Текст (устный и письменный). Тема текста. Говорение и письмо. Говорение и письмо как процесс передачи смысла, информации. Воспроизведение (изложение) чужой речи небольших по объёму текстов повествовательного характера: дословно (списывание с образца, письма по памяти, письмо под диктовку), близко к исходному содержанию (устный и письменный пересказ/ изложение по вопросам, готовому плану). Язык как средство общения. Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений Общие сведения о языке. Язык как своеобразный код, средство обозначения явлений реального мира («всему название дано») и средство общения. Язык людей - язык слов. Связь языка с мышлением (выражаем и формулируем мысли и чувства). Фонетика, орфоэпия. Словесное ударение. Произношение звуков и сочетание звуков в соответствии с нормами русского литературного языка. Фонетический разбор (анализ) слова. Графика. Знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. Установление соотношения звукового и буквенного состава слов с мягкими согласными, с йотированными гласными е, ё, ю, я, с непроизносимыми согласными. Слово и его значение (лексика) Понимание слова как единства звучания и значения. Нахождение в толковом словаре значения слова. Слово и его строение (состав слова, морфемика) Понятие о родственных (однокоренных) словах. Значимые части слов (корень, приставка, суффикс, окончание). Корень — смысловой центр слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов с омонимичными корнями. Слово как часть речи (морфология) Обобщение сведений о частях речи как групп слов с общим значением предметности, признака, действия (общее представление). Слово как часть речи (с введением терминов — имя существительное, имя прилагательное, глагол). Синтаксис и пунктуация. Общее представление о словосочетании, его номинативной роли (уточнять название). Предложение и его знаки) в письменной речи. Связь слов в предложении (по смыслу, грамматически). Орфография Общее представление об орфограмме, формирование орфографической зоркости. Разные способы проверки орфограмм в зависимости от местоположения в слове. Использование орфографического словаря. Обозначение мягкости согласных. Написание буквосочетаний жи– ши, ча–ща, чу–шу; чк, чн, щн, нч. Использование разделительного мягкого знака. Употребление большой буквы в именах собственных (именах, отчествах, фамилиях, кличках, географических названиях).

## **3 класс**

Речевое общение Речь. Речь как способ общения с помощью языковых средств. Речевое общение как мыслительно-речевая деятельность Высказывание. Текст. Высказывания в форме текста-диалога и текста-монолог. Тема и основная мысль текста. Отражение темы в заголовке. Главная часть текста в раскрытии темы. Основная мысль (идея) текста. Жанровое разнообразие текстов. Стихи. Письмо как Объявление. Загадка. Язык как средство общения Круг сведений о языке как основе формирования языковых умений Общие сведения о языке. Язык как основа речи, средство общения. Отражение в частях речи реалий окружающего мира (назвать, обозначить). Связь языка с историей развития культуры русского народа (этимологические экскурсы). Фонетика и орфоэпия. Сопоставление звукового и буквенного состава слов. Использование фонетического анализа слова для решения орфографических задач. Освоение орфоэпических норм русского литературного языка (красивее, нравиться, красненький и т.п.). Графика. Углубление понятия об употреблении на письме разделительного твёрдого знака. Слово и его значение (лексика). Связь формы и значения слова. Лексика как раздел науки о языке, изучающий лексические значения слов. Многозначные слова. Синонимы. Антонимы. Слово и его значимые части (морфемика). Углубление представлений о морфемном составе слова (корень, приставка, суффикс, окончание) и роли морфем в словах. Корень как главная значимая часть слова, проводник в историю происхождения слова. Слово как часть речи (морфология). Критерии распределения слов по частям речи (общие значения, вопросы как средства их выделения, формы изменения, роль в предложении): Словосочетание. Углубление представлений о структуре и значениях словосочетаний: предмет и его признак, действие и предмет, с которым оно связано (читать книгу, заплетать косу, рубить топором). Предложение. Углубление понятия о предложении как о цепочке слов (конструкции), с помощью которой можно выразить мысли или чувства. Орфография и

пунктуация. Повторение изученных орфограмм. Слова с двумя безударными гласными в корне (зеленеет, холодит, береговой, воробей). Гласные и согласные в приставках. Употребление мягкого знака после шипящих на конце имён существительных женского рода (ночь,мышь). Употребление разделительного твёрдого знака. Написание частицы не с глаголами.

#### **4 класс**

##### **Лексика (Лексическое значение слова)**

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов краеведческой тематики, значение которых требует уточнения. *Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря, словаря-справочника. Представление об однозначных и многозначных словах краеведческой тематики, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов, фразеологизмов Архангельской области.*

##### **Состав слова (Морфемика)**

Овладение понятием «родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Различение изменяемых и неизменяемых слов. *Представление о значении суффиксов и приставок. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.*

##### **Орфография**

Формирование орфографической зоркости, использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря, словаря-справочника.

Применение изученных правил правописания (в рамках программы по «Русскому языку»).

##### **Морфология (Части речи)**

Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». Различение имен существительных мужского, женского и среднего рода. Изменение существительных по числам. Изменение существительных по падежам. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. *Различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов. Определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-му склонению. Морфологический разбор имен существительных.*

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Изменение прилагательных по родам, числам и падежам, кроме прилагательных на *-ий, -ья, -ов, -ин*. *Морфологический разбор имен прилагательных.*

Глагол. Значение и употребление в речи. Неопределенная форма глагола. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что сделать?» и «что делать?». Изменение глаголов по временам. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов (практическое овладение). Изменение глаголов прошедшего времени по родам и числам. *Морфологический разбор глаголов.*

*Наречие. Значение и употребление в речи.*

##### **Синтаксис (Предложение)**

Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

Нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*. Использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами.

##### **Развитие речи**

Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 класс**

**2021 – 2022 учебный год**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Всего часов</b>
1.	Вводный урок. Язык и речь. Устная и письменная речь (общее представление) Русский язык-родной язык русского народа. Русский язык - государственный язык нашей страны, Российской Федерации	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
2.	Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль (общее представление). Связь слов в предложении. Оформление предложений в письменной речи.	1
3.	Слово как единица языка и речи. Слово как единство звучания и значения. Роль слов в речи. Составление текста по рисунку и опорным словам.	1
4.	Слова-названия предметов, признаков, действий, предметов и явлений. Вопросы, на которые отвечают эти слова, тематические группы слов. Словарь: слова-названия предметов, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов.	1
5.	Однозначные и многозначные слова (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. Словари русского языка.	1
6.	Слово и слог. Выделение слогов в слове. Анализ слоговых моделей слов.	1
7.	Алфавит, или азбука. Значение алфавита.	1
8.	Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки.	1
9.	Согласные звуки и буквы, обозначающие согласные звуки.	1
10.	Правописание слов с мягким знаком. Работа с текстом. Составление текста из деформированных предложений с опорой на рисунок.	1
11.	Проект «Скороговорки Русского Севера»	1
12.	Слова с буквосочетаниями чк, чт, чн. Произношение слов с буквосочетаниями с чн и чт (скучно, конечно, что и др.) в соответствии с нормами литературного произношения. Работа с орфоэпическим словарём	1
13.	Буквосочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу. Правило правописания буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1
14.	Правописание слов с изученными буквосочетаниями.	1
15.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 1 класса.	1
16.	Анализ и работа над ошибками теста. Заглавная буква в словах.	1
	<b>Итого</b>	<b>16</b>

**2 класс**  
2022 – 2023 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Вводный урок. Какая бывает речь?	1
2.	Как отличить диалог от монолога?	1
3.	Что такое текст?	1
4.	Текст. Признаки текста.	1
5.	Что такое предложение?	1
6.	Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения.	1
7.	Что такое лексическое значение слова?	1
8.	Что такое прямое и переносное значение многозначных слов?	1
9.	Как переносить слова с одной строки на другую?	1
10.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
11.	Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.	1
12.	Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения.	1
13.	Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ.	1
14.	Произношение и написание парных звонких и глухих согласных звуков.	1
15.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 2 класса.	1
16.	Анализ и работа над ошибками теста. Что такое части речи?	1
17.	Текст-повествование и текст-описание. Отличия и признаки текстов.	1
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

**3 класс**  
2023 – 2024 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Вводный урок. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения.	1
2.	Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль.	1
3.	Типы текстов: повествование, описание, рассуждение.	1
4.	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1
5.	Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1
6.	Развитие интереса к происхождению слов, к истории возникновения фразеологизмов.	1
7.	Значение фразеологизмов и их использование в речи.	1
8.	Обобщение и уточнение представлений об однокоренных словах, о корне слова.	1
9.	Правописание слов с ударными и безударными гласными в корне.	1
10.	Правописание слов с парными по глухости/звонкости согласными звуками на конце слова и перед согласными в корне.	1
11.	Проект «Рассказ о слове».	1
12.	Проект «Рассказ о слове».	1
13.	Разбор слова по составу. Знакомство с словообразовательным словарем.	1
14.	Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова.	1
15.	<b>Промежуточная аттестация. Тест за курс 3 класса.</b>	1
16.	<b>Анализ и работа над ошибками теста.</b> Правописание слов с орфограммами в значимых частях слова.	1
17.	Представление об устаревших словах в русском языке.	1
	<b>Итого</b>	<b>17</b>

**4 класс**  
2024 – 2025 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Лексика (Лексическое значение слова)</b>		<b>4</b>
1.	Многозначные слова ( <i>брусника, клюква, морошка, рябина; лагуна; ягодник; жаворонок</i> ).	1
2.	Синонимы и антонимы ( <i>синонимы: зверобой - охотник, морось - дождь, поземка - метель, северное сияние - сполохи, салма - пролив, мыс - наволок, кораблестроитель - судостроитель, холод - стужа; антонимы: ледоход - ледостав; полярный день - полярная ночь</i> )	1
3.	Переносное значение слов ( <i>морж, глухарь, сыч, дуб, заяц, лисица, кряж</i> )	1
4.	Фразеологизмы	1
<b>Состав слова (Морфемика)</b>		<b>2</b>
1.	Словообразование ( <i>ель - ельник, осина - осинник; сосна - сосняк; береза - березняк; ягода -ягодник; рыба - рыбник; брусника -брусничник; клюква - клюквенник; малина - малинник; черника -черничник; ежевика - ежевичник; голубика - голубичник, торф –торфяной - торфяник; Каргополь -каргополец; Мезень - мезенец; Няндама - няндамец; язь - подъязок, мороз - заморозок, море-взморье</i> )	1
2.	Разбор слов по составу ( <i>боровик, туюсок, грибник, моховик, подосиновик, подберезовик</i> )	1
<b>Орфография</b>		<b>2</b>
1.	Правописание слов с изученными орфограммами.	1
2.	Правописание слов с изученными орфограммами.	1
<b>Морфология (Части речи)</b>		<b>5</b>
1.	Имя существительное как часть речи. Склонение имён существительных ( <i>1 склонение: юнга, куропатка, черника; 2 склонение: карбас, тюлень, алмаз, наволок; 3 склонение: морось, снасть, верфь</i> )	1
2.	Имя существительное как часть речи. Изменение имен существительных по падежам.	1
3.	Имя прилагательное как часть речи	1
4.	Глагол как часть речи	1
5.	Наречие как часть речи	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Синтаксис (Предложение)</b>		<b>1</b>
1.	Однородные члены предложения	1
<b>Развитие речи</b>		<b>3</b>
1.	Сочинение на тему «В полярной экспедиции»	1
1.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 4 класса.	1
2.	Анализ и работа над ошибками теста. Сочинение на тему «Война в истории моей семьи»	1
<b>Итого</b>		<b>17</b>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**"ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР**  
**И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"**  
**"ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"**

**Срок реализации программы - 1 год**

# "ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

## "ОСНОВЫ СВЕТСКОЙ ЭТИКИ"

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- Данилюк А. Я., Емельянова Т. В., Мацьяка Е. В. и др. Основы религиозных культур и светской этики. Сборник рабочих программ. 4 класс. - М.: Просвещение 2014.
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения ОРКСЭ на уровне начального образования отводится 1 час в неделю, всего — 34 часа в 4 классе.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника Шемшурина А.И. «Основы религиозных культур и светской этики. Основы светской этики 4 класс», учебник которого входит в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного среднего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

### ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### Выпускник научится:

- раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.);
- на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества;
- излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества;
- соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- *развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;*
- *устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;*
- *выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- *акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

### СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Добрым жить на свете веселей. Правила общения для всех. От добрых правил — добрые слова и поступки. Каждый интересен. Премудрости этикета. Красота этикета. Простые школьные и домашние правила этикета. Чистый ручеек нашей речи. В развитии добрый чувств — творение души. Природа — волшебные двери к добру и доверию. Чувство родины. Жизнь протекает среди

людей. Чтобы быть коллективом. Коллектив начинается с меня. Мой класс — мои друзья. Ежели душевны вы и к этике не глухи. Жизнь священна. Человек рождён для добра. Милосердие — закон жизни. Жить во благо себе и другим. Следовать нравственной установке. Достойно жить среди людей. Уметь понять и простить. Простая этика поступков. Общение и источники преодоления. Ростки нравственного поведения. Доброте сопутствует терпение. Действия с приставкой «со» — вместе. С чего начинается Родина... В тебе взродеет патриот и гражданин. Человек как чело века. Слово, обращённое к себе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

4 класс

2024 – 2025 учебный год

№	Наименование разделов	Количество часов
1.	Россия - наша Родина	1
2.	Этика – наука о нравственной жизни человека.	1
«Этика общения»		4
3.	Добрым жить на белом свете веселей.	1
4.	Правила общения для всех.	1
5.	От добрых правил – добрые слова и поступки.	1
6.	Каждый интересен.	1
«Этикет»		4
7.	Премудрости этикета.	1
8.	Красота этикета.	1
9.	Простые школьные и домашние правила этикета.	1
10.	Чистый ручеёк нашей речи.	1
«Этика человеческих отношений»		4
11.	В развитие добрых чувств – творение души.	1
12.	Природа – волшебные двери к добру и доверию.	1
13.	Чувство Родины	1
14.	Жизнь протекает среди людей.	1
«Этика отношений в коллективе»		4
15.	Чтобы быть коллективом.	1
16.	Коллектив начинается с меня.	1
17.	Мой класс – мои друзья.	1
18.	Ежели душевны вы и к этике не глухи.	1
«Простые нравственные истины»		4
19.	Жизнь священна.	1
20.	Человек рождён для добра.	1
21.	Милосердие – закон жизни.	1
22.	Жить во благо себе и другим.	1
«Душа обязана трудиться»		4
23.	Следовать нравственной установке.	1
24.	Достойно жить среди людей.	1
25.	Уметь понять и простить.	1
26.	Простая этика поступков.	1
«Посеешь поступок – пожнёшь характер»		4
27.	Общение и источники преодоления обид.	1
28.	Ростки нравственного опыта поведения.	1
29.	Доброте сопутствует терпение.	1
30.	Действия с приставкой «СО».	1
«Судьба и Родина едины»		4

№	Наименование разделов	Количество часов
31.	С чего начинается Родина.	1
32.	В тебе рождается патриот и гражданин.	1
33.	Человек – чело века.	1
34.	Слово, обращённое к тебе. Промежуточная аттестация. Тест за курс 4 класса.	1
Всего		34

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА "ОКРУЖАЮЩИЙ МИР"**

**Срок реализации программы - 4 года**

## ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- Рабочей программы курса Окружающий мир УМК «Школа России» для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. / А.А.Плешаков /- М.: Просвещение;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- программы по краеведению «Морянка» для учащихся 2-4 классов, авторами – составителями которой являются И.Э. Гмырина, Л.В.Большакова, О.В.Макарова, И.Ф.Полякова, О.В.Яговкина издательство Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования;
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения окружающего мира на уровне начального образования отводится 270 часов, из них в 1 классе – 66 часов (33 учебные недели), во 2 – 4 классах – по 68 часов из расчета 2 учебных часа в неделю (34 учебные недели в каждом классе).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта по окружающему миру УМК «Школа России» А.А.Плешаков для 1 – 4 классов, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного среднего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

### Учебники:

Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение.  
Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2. – М.: Просвещение.  
Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение.  
Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч. 2. – М.: Просвещение.  
Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение.  
Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 3 класс. В 2 ч. Ч. 2. – М.: Просвещение.  
Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 1. – М.: Просвещение.  
Плешаков А. А. Окружающий мир. Учебник. 4 класс. В 2 ч. Ч. 2. – М.: Просвещение.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Планируемые результаты освоения курса к концу 1 года обучения

#### ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

##### Обучающийся научится:

- правильно называть родную страну, родной город, село (малую родину);
- различать флаг и герб России;
- узнавать некоторые достопримечательности столицы;
- называть по именам, отчествам и фамилиям членов своей семьи;
- проводить наблюдения в окружающем мире с помощью взрослого;
- проводить опыты с водой, снегом и льдом;
- различать изученные объекты природы (камни, растения, животных, созвездия);
- различать овощи и фрукты;
- определять с помощью атласа-определителя растения и животных;
- описывать по плану дерево, рыбу, птицу, своего домашнего питомца (кошку, собаку);

- сравнивать растения, животных, относить их к определённым группам;
- сравнивать реку и море;
- использовать глобус для знакомства с формой нашей планеты;
- находить на глобусе холодные и жаркие районы;
- различать животных холодных и жарких районов;
- изготавливать модели Солнца, звёзд, созвездий, Луны;
- различать прошлое, настоящее и будущее;
- называть дни недели и времена года в правильной последовательности;
- соотносить времена года и месяцы;
- находить некоторые взаимосвязи в окружающем мире;
- объяснять причины возникновения дождя и ветра;
- перечислять цвета радуги в правильной последовательности;
- ухаживать за комнатными растениями, животными живого уголка;
- мастерить простейшие кормушки и подкармливать птиц;
- отдельно собирать мусор в быту;
- соблюдать правила поведения в природе;
- правильно готовиться ко сну, чистить зубы и мыть руки;
- подбирать одежду для разных случаев;
- правильно обращаться с электричеством и электроприборами;
- правильно переходить улицу;
- соблюдать правила безопасной езды на велосипеде;
- различать виды транспорта;
- соблюдать правила безопасности в транспорте.

## **Планируемые результаты освоения курса к концу 2 года обучения**

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающийся научится:**

- находить на карте Российскую Федерацию, Москву — столицу России;
- называть субъект Российской Федерации, в котором находится город (село), где живут учащиеся;
- различать государственные символы России — флаг, герб, гимн;
- приводить примеры народов России;
- сравнивать город и село, городской и сельский дома;
- различать объекты природы и предметы рукотворного мира;
- оценивать отношение людей к окружающему миру;
- различать объекты и явления неживой и живой природы;
- находить связи в природе, между природой и человеком;
- проводить наблюдения и ставить опыты;
- измерять температуру воздуха, воды, тела человека;
- определять объекты природы с помощью атласа-определителя;
- сравнивать объекты природы, делить их на группы;
- ухаживать за комнатными растениями и животными живого уголка;
- находить нужную информацию в учебнике и дополнительной литературе;
- соблюдать правила поведения в природе, читать и рисовать экологические знаки;
- различать составные части экономики, объяснять их взаимосвязь;
- прослеживать производственные цепочки, изображать их с помощью моделей;
- узнавать различные строительные машины и материалы, объяснять их назначение;
- различать виды транспорта;
- приводить примеры учреждений культуры и образования;
- определять профессии людей по фотографиям и описаниям, находить взаимосвязи между трудом людей различных профессий;
- различать внешнее и внутреннее строение тела человека;
- правильно строить режим дня, соблюдать правила личной гигиены;
- соблюдать правила безопасного поведения на улице и в быту, на воде и в лесу;
- различать основные дорожные знаки, необходимые пешеходу;
- соблюдать основные правила противопожарной безопасности;
- правильно вести себя при контактах с незнакомцами;

- оценивать характер взаимоотношений людей в семье, в школе, в кругу сверстников;
- приводить примеры семейных традиций;
- соблюдать правила вежливости при общении со взрослыми и сверстниками, правила культурного поведения в школе и других общественных местах;
- различать стороны горизонта, обозначать их на схеме;
- ориентироваться на местности разными способами;
- различать формы земной поверхности, сравнивать холм и гору;
- различать водные объекты, узнавать их по описанию;
- читать карту и план, правильно показывать на настенной карте;
- находить и показывать на глобусе и карте мира материки и океаны;
- различать физическую и политическую карты, находить и показывать на политической карте мира разные страны.

### **Планируемые результаты освоения курса к концу 3 года обучения**

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Обучающийся научится:**

- находить на карте города Золотого кольца России, приводить примеры достопримечательностей этих городов;
- осознавать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры;
- находить на карте страны — соседи России и их столицы;
- определять и кратко характеризовать место человека в окружающем мире;
- осознавать и раскрывать ценность природы для людей, необходимость ответственного отношения к природе;
- различать внешность человека и его внутренний мир, наблюдать и описывать проявления внутреннего мира человека;
- различать тела, вещества, частицы, описывать изученные вещества;
- проводить наблюдения и ставить опыты, используя лабораторное оборудование;
- исследовать с помощью опытов свойства воздуха, воды, состав почвы, моделировать круговорот воды в природе;
- классифицировать объекты живой природы, относя их к определённым царствам и другим изученным группам;
- пользоваться атласом-определителем для распознавания природных объектов;
- обнаруживать взаимосвязи в природе, между природой и человеком, изображать их с помощью схем, моделей и использовать для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
- использовать тексты и иллюстрации учебника, другие источники информации для поиска ответов на вопросы, объяснений, подготовки собственных сообщений о природе;
- устанавливать связь между строением и работой различных органов и систем органов человека;
- использовать знания о строении и жизнедеятельности организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья;
- оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- вырабатывать правильную осанку;
- выполнять правила рационального питания, закаливания, предупреждения болезней;
- понимать необходимость здорового образа жизни и соблюдать соответствующие правила;
- правильно вести себя при пожаре, аварии водопровода, утечке газа;
- соблюдать правила безопасности на улицах и дорогах, различать дорожные знаки разных групп, следовать их указаниям;
- понимать, какие места вокруг нас могут быть особенно опасны, предвидеть скрытую опасность и избегать её;
- соблюдать правила безопасного поведения в природе;
- понимать, что такое экологическая безопасность, соблюдать правила экологической безопасности в повседневной жизни;
- раскрывать роль экономики в нашей жизни;
- осознавать значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека, необходимость бережного отношения к природным богатствам;
- различать отрасли экономики, обнаруживать взаимосвязи между ними;

- понимать роль денег в экономике, различать денежные единицы некоторых стран;
- объяснять, что такое государственный бюджет, осознавать необходимость уплаты налогов гражданами страны;
- понимать, как ведётся хозяйство семьи;
- обнаруживать связи между экономикой и экологией, строить простейшие экологические прогнозы;
- рассказывать по карте о различных странах, дополнять эти сведения информацией из других источников (таблица, текст и иллюстрации учебника);
- приводить примеры достопримечательностей разных стран, ценить уважительные, добрососедские отношения между странами и народами;
- использовать различные справочные издания, детскую литературу для поиска информации о человеке и обществе.

## **Планируемые результаты освоения курса к концу 4 года обучения**

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **Обучающийся научится:**

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;

- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
- читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем.

#### **Результаты изучения предмета**

В процессе освоения предметного содержания окружающего мира у обучающихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, предусматриваемые стандартом начального общего образования:

- наблюдать объекты окружающего мира;
- работать с учебником, энциклопедиями;
- работать с памятками, алгоритмами, схемами-опорами;
- рассуждать, участвовать в беседе, дискуссии;
- уметь работать в паре, группе, индивидуально;
- уметь оценить себя, товарища;
- формировать коммуникативные умения;
- развивать познавательные, интеллектуально-учебные умения;
- уметь пользоваться приобретенными знаниями в повседневной практической жизни.

В результате изучения курса «Окружающий мир» выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, *получат возможность* научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освою элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

#### **Человек и природа**

##### **Выпускник научится:**

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям

- и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видекамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.*

**Человек и общество**

**Выпускник научится:**

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;
- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*

- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательной организации, социума, этноса, страны;*
- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
- *определять общую цель в совместной деятельности и пути ее достижения; договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 класс**

#### ***Введение***

Мир вокруг нас, его многообразие. Учимся задавать вопросы об окружающем мире. Наша школа. Дорога от дома до школы. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

#### ***Раздел «Что и кто?»***

Что можно увидеть на небе днем и ночью. Солнце, его форма. Облака, их состав. Красота и причудливость облаков. Луна и звезды.

Созвездие большая медведица.

Что можно увидеть под ногами. Камни, их разнообразие (форма, размер, цвет) и красота. Гранит, кремень, известняк.

Что растет на подоконнике и клумбе. Знакомство с отдельными представителями комнатных растений и растений цветника (по выбору учителя).

Что это за дерево. Распознавание деревьев своей местности по листьям. Летняя и осенняя окраска листьев. Сосна и ель, их различение по общему виду, хвоинкам, шишкам.

Части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Знакомство с разнообразием плодов и семян.

Кто такие насекомые, рыбы, птицы, звери. Знакомство с разнообразием животных, их внешним строением.

Что окружает нас дома. Разнообразие и назначение предметов домашнего обихода. Компьютер, его части и назначение.

Обучение безопасному обращению с вещами, компьютером, домашними животными. Важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы.

Наша родина – Россия. Природа, города, народы России (на примерах по выбору учителя). Знакомство с государственными символами

России. Флагом, гербом, гимном. Наш город (село) – часть большой страны.

Планета земля, ее форма. Глобус – модель земли. Суша и вода на земле. Изображение нашей страны на глобусе.

#### ***Раздел «Как, откуда и куда»***

Река и море. Куда текут реки. Пресная и соленая вода. Путь воды в наш дом. Канализация и очистные сооружения.

Роль электричества в быту. Откуда в наш дом приходит электричество. Правила безопасного обращения с электроприборами. Сборка простейшей электрической цепи (по усмотрению учителя).

Изучение свойств снега и льда. Откуда берутся снег и лед.

Как живут растения и животные. Знакомство с признаками живого и условиями, необходимыми для жизни организмов. Простейшие правила ухода за комнатными растениями, кошкой, собакой. Птицы, прилетающие к кормушке. Забота о птицах зимой.

Как путешествует письмо. Откуда берутся хорошо известные детям продукты питания, например, шоколад, изюм, мед и др. (по усмотрению учителя).

Откуда берутся бытовой мусор и вещества, загрязняющие окружающую среду. Как сделать землю чище.

### ***Раздел «Где и когда»***

Представление о времени. Настоящее, прошлое, будущее. Дни недели и времена года.

Холодные и жаркие районы земли.

Перелетные птицы. Где они зимуют и как ученые узнали об этом.

Представление о далеком прошлом земли. Динозавры – удивительные животные прошлого. Как ученые изучают динозавров.

Одежда людей в прошлом и теперь.

История велосипеда, его устройство. Велосипед в твоей жизни. Правила безопасного обращения с велосипедом.

Профессии взрослых. Кем ты хочешь стать. Каким может быть окружающий мир в будущем. Зависит ли это от тебя.

### ***Раздел «Почему и зачем»***

Солнце – ближайшая к земле звезда. Форма и размеры звезд. Созвездие льва. Луна – естественный спутник земли. Почему на луне не живут люди.

Почему идет дождь и дует ветер. Роль дождя и ветра в жизни растений, животных, человека.

Звуки окружающего мира. Почему бывает эхо. Как беречь уши.

Цвета радуги. Почему радуга разноцветная.

Объяснение названий растений и животных, например, медуница, недотрога, жук-носорог и др. (по усмотрению учителя). Что эти названия рассказывают о своих хозяевах.

Почему в лесу нужно соблюдать тишину. Почему не нужно рвать цветы и ловить бабочек.

Разнообразие овощей и фруктов. Витамины. Почему овощи и фрукты перед едой надо мыть.

Почему нужно чистить зубы и мыть руки.

Зачем мы спим ночью. Правила подготовки ко сну.

Зачем нужны автомобили. Устройство автомобиля. Автомобили в прошлом и теперь. Какими могут быть автомобили будущего.

Поезд и железная дорога. Поезда метро, пригородные поезда, поезда дальнего следования.

Назначение самолетов. Устройство самолета. Самолеты в прошлом и теперь.

Назначение судов. Устройство судна. Спасательные средства на корабле.

Зачем летают в космос. Искусственные спутники земли, их назначение. Космические станции.

Экология – наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к своей планете. 22 апреля – день земли.

## **2 класс**

### ***Раздел «Где мы живем»***

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа.

Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

### ***Раздел «Природа»***

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого.

Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды.

Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки. Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления. Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих

гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

### ***Раздел «Жизнь города и села»***

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории.

Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах, например, от глиняного карьера до керамических изделий, от стрижки овец до шерстяного трикотажа и т. д. (по усмотрению учителя).

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села (изучается по усмотрению учителя).

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования (по усмотрению учителя).

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

### ***Раздел «Здоровье и безопасность»***

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены. Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств).

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности. не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

### ***Раздел «Общение»***

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

### ***Раздел «Путешествия»***

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

### **3 класс**

#### ***Раздел «Как устроен мир»***

Природа, ее разнообразие. Растения, животные, грибы, бактерии – царства живой природы. Связи в природе (между неживой и живой природой, растениями и животными и т. д.). Роль природы в жизни людей.

Человек – часть природы, разумное существо. Внутренний мир человека. Восприятие, память, мышление, воображение – ступеньки познания человеком окружающего мира.

Общество. Семья, народ, государство – части общества. Человек – часть общества. Человечество.

Мир глазами эколога. Что такое окружающая среда. Экология – наука о связях между живыми существами и окружающей их средой.

Роль экологии в сохранении природного дома человечества. Воздействие людей на природу (отрицательное и положительное). Меры по охране природы.

#### ***Раздел «Эта удивительная природа»***

Тела, вещества, частицы. Разнообразие веществ. Твердые вещества, жидкости и газы.

Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для живых организмов. Источники загрязнения воздуха. Охрана воздуха от загрязнений.

Вода, ее свойства. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Значение воды для живых организмов. Источники загрязнения

воды. Охрана воды от загрязнений. Экономия воды в быту.

Разрушение твердых пород в природе. Почва, ее состав. Живые существа почвы. Представление об образовании почвы и роли организмов в этом процессе. Значение почвы для живых организмов.

Разрушение почвы в результате непродуманной хозяйственной деятельности людей. Охрана почвы.

Растения, их разнообразие. Группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые), виды растений. Дыхание и питание растений. Размножение и развитие растений. Роль растений в природе и жизни человека. Влияние человека на растительный мир. Растения из Красной книги России. Охрана растений.

Животные, их разнообразие. Группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери и др.)

Растительоядные, насекомоядные, хищные, всеядные животные. Цепи питания. Сеть питания и экологическая пирамида. Размножение и развитие животных. Роль животных в природе и жизни человека. Влияние человека на животный мир. Животные из Красной книги России.

Охрана животных.

Грибы, их разнообразие и строение (на примере шляпочных грибов). Роль грибов в природе и жизни человека. Съедобные и несъедобные грибы. Влияние человека на мир грибов. Грибы из Красной книги России. Охрана грибов.

Представление о круговороте жизни и его звеньях (организмы-производители, организмы-потребители, организмы-разрушители). Роль почвы в круговороте жизни.

#### ***Раздел «Мы и наше здоровье»***

Организм человека. Органы и системы органов. Нервная система, ее роль в организме человека. Органы чувств (зрение, слух, обоняние, вкус, осязание), их значение и гигиена.

Кожа, ее значение и гигиена. Первая помощь при небольших ранениях, ушибах, ожогах, обмороживании.

Опорно-двигательная система, ее роль в организме. Осанка. Значение физического труда и физкультуры для развития скелета и укрепления мышц.

Питательные вещества: белки, жиры, углеводы, витамины. Пищеварительная система, ее роль в организме. Гигиена питания.

Дыхательная и кровеносная системы, их роль в организме.

Закаливание воздухом, водой, солнцем. Инфекционные болезни и способы их предупреждения.

Здоровый образ жизни. Табак, алкоголь, наркотики - враги здоровья.

#### ***Раздел «Наша безопасность»***

Как действовать при возникновении пожара в квартире (доме), при аварии водопровода, утечке газа.

Правила и безопасность дорожного движения (в частности, касающейся пешеходов и пассажиров транспортных средств). Правила безопасного поведения пешехода на улице. Безопасность при езде на велосипеде, автомобиле, в общественном транспорте. Дорожные знаки,

их роль в обеспечении безопасного движения. Основные группы дорожных знаков: предупреждающие, запрещающие, предписывающие, информационно-указательные, знаки сервиса.

Опасные места в квартире, доме и его окрестностях: балкон, подоконник, лифт, стройплощадка, трансформаторная будка, пустырь, проходной двор, парк, лес и др. Лед на улице, водоем – источник опасности. Правила поведения в опасных местах. Гроза – опасное явление природы. Как вести себя во время грозы.

Ядовитые растения и грибы. Как избежать отравления растениями и грибами. Опасные животные: змеи и др. Правила безопасности при обращении с кошкой и собакой.

Экологическая безопасность. Как защититься от загрязненного воздуха и от загрязненной воды. Бытовой фильтр для очистки воды, его устройство и использование. Как защититься от продуктов питания, содержащих загрязняющие вещества.

#### ***Раздел «Чему учит экономика»***

Потребности людей. Какие потребности удовлетворяет экономика. Что такое товары и услуги.

Природные богатства – основа экономики. Капитал и труд, их значение для производства товаров и услуг. Физический и умственный труд. Зависимость успеха труда от образования и здоровья людей.

Полезные ископаемые, их разнообразие, роль в экономике. Способы добычи полезных ископаемых. Охрана подземных богатств.

Растениеводство и животноводство – отрасли сельского хозяйства. Промышленность и ее основные отрасли: электроэнергетика, металлургия, машиностроение, легкая промышленность, пищевая промышленность и др.

Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран (рубль, доллар, евро). Заработная плата. Государственный бюджет. Доходы и расходы бюджета. Налоги. На что государство тратит деньги. Семейный бюджет. Доходы и расходы семьи. Экологические последствия хозяйственной деятельности людей. Загрязнение моря нефтью как пример экологической катастрофы. Экологические прогнозы, их сущность и значение. Построение безопасной экономики – одна из важнейших задач общества в XXI веке.

#### ***Раздел «Путешествие по городам и странам»***

Города Золотого кольца России – слава и гордость всей страны. Их прошлое и настоящее, основные достопримечательности, охрана памятников истории и культуры.

Страны, граничащие с Россией, – наши ближайшие соседи.

Страны зарубежной Европы, их многообразие, расположение на карте, столицы, особенности природы, культуры, экономики, основные достопримечательности, знаменитые люди разных стран.

Знаменитые места мира: знакомство с выдающимися памятниками истории и культуры разных стран (например, Тадж-Махал в Индии, пирамиды в Египте и др.).

Бережное отношение к культурному наследию человечества – долг всего общества и каждого человека.

### ***4 класс***

#### ***Раздел «Земля и человечество»***

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет. Земля – планета Солнечной системы. Луна – естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года.

Звездное небо – великая «книга» природы.

Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды – задача всего человечества. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды. Всемирное наследие. Международная Красная книга.

#### ***Раздел «Природа России»***

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон, охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря. Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Экскурсия. Лес и человек.

### ***Раздел «Родной край – часть большой страны»***

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоемы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т. д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ.

Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных.

### ***Раздел «Страницы всемирной истории»***

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество. Древний мир; древние сооружения – свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина.

Новое время; достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время. Представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете.

### ***Раздел «Страницы истории Отечества»***

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь – страна городов. Киев – столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII – XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья – собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван III. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII – XV вв. Наше Отечество в XVI – XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири. Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI – XVII вв. Россия в XVIII в. Петр I – царь-преобразователь. Новая столица России – Петербург. Провозглашение России империей. Россия при Екатерине II. Дворяне и крестьяне. Век русской славы. А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в. Россия в XIX – начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М.И. Кутузов. Царь-освободитель Александр II.

Культура, быт и нравы России в XIX – начале XX в. Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай II – последний император России. Революции 1917 г. Гражданская

война. Образование СССР. Жизнь страны в 20 – 30-е гг. Великая Отечественная война 1941 – 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы – всенародный праздник.

Наша страна в 1945 – 1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция «Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. История страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

### **Раздел «Современная Россия»**

Мы – граждане России. Конституция России – наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России. Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России. Дальний Восток, Сибирь, Урал, Север Европейской России, Центр Европейской России, Юг Европейской России.

Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

### **1 класс**

**2021 – 2022 учебный год**

<b>№</b>	<b>Наименование разделов и тем</b>	<b>Количество часов</b>
<b>Введение</b>		<b>1</b>
1.	Задавайте вопросы!	1
<b>«Что и кто?»</b>		<b>20</b>
1.	Что такое Родина?	1
2.	Что мы знаем о народах России?	1
3.	Что мы знаем о Москве?	1
4.	<b>Проект (1)</b> «Моя малая Родина».	1
5.	Что у нас над головой?	1
6.	Что у нас под ногами?	1
7.	Что общего у разных растений?	1
8.	Что растёт на подоконнике?	1
9.	Что растёт на клумбе?	1
10.	Что это за листья?	1
11.	Что такое хвоинки?	1
12.	Кто такие насекомые?	1
13.	Кто такие рыбы?	1
14.	Кто такие птицы?	1
15.	Кто такие звери?	1
16.	Что окружает нас дома?	1
17.	Что умеет компьютер?	1
18.	Что вокруг нас может быть опасным?	1
19.	На что похожа наша планета?	1
20.	<b>Проверочная работа № 1.</b> Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Что и кто?». Презентация проектов «Моя малая Родина»	1
<b>«Как, откуда и куда?»</b>		<b>12</b>
1.	Анализ проверочной работы № 1. Работа над ошибками. Как живёт семья? <b>Проект (2)</b> «Моя семья».	1
2.	Откуда в наш дом приходит вода и куда она уходит?	1
3.	Откуда в наш дом приходит электричество?	1
4.	Как путешествует письмо?	1
5.	Куда текут реки?	1
6.	Откуда берутся снег и лёд?	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
7.	Как живут растения?	1
8.	Как живут животные?	1
9.	Как зимой помочь птицам?	1
10.	Откуда берётся и куда девается мусор?	1
11.	Откуда в снежках грязь?	1
12.	<b>Проверочная работа № 2.</b> Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Как, откуда и куда?». Презентация проекта «Моя семья».	1
<b>«Где и когда?»</b>		<b>11</b>
1.	Анализ проверочной работы № 2. Работа над ошибками. Когда учиться интересно?	1
2.	<b>Проект (3)</b> «Мой класс и моя школа».	1
3.	Когда придёт суббота?	1
4.	Когда наступит лето?	1
5.	Где живут белые медведи?	1
6.	Где живут слоны?	1
7.	Где зимуют птицы?	1
8.	Когда появилась одежда?	1
9.	Когда изобрели велосипед?	1
10.	Когда мы станем взрослыми?	1
11.	<b>Проверочная работа № 3.</b> Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где и когда?». Презентация проекта «Мой класс и моя школа».	1
<b>«Почему и зачем?»</b>		<b>22</b>
1.	Анализ проверочной работы № 3. Работа над ошибками. Почему Солнце светит днём, а звёзды ночью?	1
2.	Почему Луна бывает разной?	1
3.	Почему идёт дождь и дует ветер?	1
4.	Почему звенит звонок?	1
5.	Почему радуга разноцветная?	1
6.	Почему мы любим кошек и собак?	1
7.	<b>Проект (4)</b> «Мои домашние питомцы».	1
8.	Почему мы не будем рвать цветы и ловить бабочек?	1
9.	Почему в лесу мы будем соблюдать тишину?	1
10.	Зачем мы спим ночью?	1
11.	Почему нужно есть много овощей и фруктов?	1
12.	Почему нужно чистить зубы и мыть руки?	1
13.	Зачем нам телефон и телевизор?	1
14.	Зачем нужны автомобили?	1
15.	Зачем нужны поезда?	1
16.	Зачем строят корабли?	1
17.	Зачем строят самолёты?	1
18.	Почему в автомобиле и поезде нужно соблюдать правила безопасности? Почему на корабле и в самолёте нужно соблюдать правила безопасности?	1
19.	Зачем люди осваивают космос?	1
20.	<b>Промежуточная аттестация. Тест за курс 1 класса.</b>	1
21.	<b>Анализ и работа над ошибками теста.</b> Почему мы часто слышим слово «экология»?	1
22.	<b>Проверочная работа № 4.</b> Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Почему и зачем?». Презентация проекта «Мои домашние питомцы». Анализ проверочной работы № 4. Работа над ошибками.	1
<b>Итого</b>		<b>66</b>

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>«Где мы живём?»</b>		<b>4</b>
1.	Знакомство с учебником. Родная страна. Символы России, Архангельской области Конституции РФ. РКМ (1) Всякому мила своя сторона.	1
2.	Город и село. Проект №1 «Родной город (село)». РКМ (2) Наш Северный край.	1
3.	Природа и рукотворный мир.	1
4.	Наш адрес в мире. Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа №1 по разделу «Где мы живём?»	1
<b>«Природа»</b>		<b>20</b>
1.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Неживая и живая природа.	1
2.	Явления природы. Практическая работа №1 (знакомство с устройством термометра, проведение опытов с термометром, измерение температуры, фиксирование результатов).	1
3.	Что такое погода?	1
4.	В гости к осени (экскурсия № 1)	1
5.	В гости к осени. РКМ (3) Времена года на Севере. <i>Раздел «Природа». Тема «Осенние изменения в Архангельской области».</i>	1
6.	Звёздное небо.	1
7.	Заглянем в кладовые Земли.	1
8.	Про воздух ...	1
9.	...И про воду.	1
10.	Какие бывают растения? РКМ (4) Животные и растения нашего края. <i>Раздел «Природа»</i>	1
11.	Какие бывают животные?	1
12.	Невидимые нити.	1
13.	Дикорастущие и культурные растения.	1
14.	Дикие и домашние животные.	1
15.	Комнатные растения. Практическая работа №2 (приёмы ухода за комнатными растениями в соответствии с инструкцией).	1
16.	Животные живого уголка. Практическая работа №3 (приемы содержания животных живого уголка)	1
17.	Про кошек и собак.	1
18.	Красная книга. Красная книга Архангельской области.	1
19.	Будь природе другом! Проект № 2 «Красная книга, или возьмём под защиту».	1
20.	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа № 2 по разделу «Природа».	1
<b>«Жизнь города и села»</b>		<b>10</b>
1.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Что такое экономика?	1
2.	Из чего что сделано?	1
3.	Как построить дом? Деревянное зодчество Архангельской области.	1
4.	Какой бывает транспорт? РКМ (5) Путь-дорога. <i>Дороги моего края».</i>	1
5.	Культура и образование. РКМ (6) Мальчик из Холмогор. <i>М.В.Ломоносов»</i>	1
6.	Все профессии важны.	1
7.	Проект № 3 «Профессии»	1
8.	В гости к зиме экскурсия № 2	1
9.	В гости к зиме.	1
10.	Проверочная работа №3. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Жизнь города и села».	1
<b>«Здоровье и безопасность»</b>		<b>9</b>
1.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Строение тела человека.	1
2.	Если хочешь быть здоров.	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
3.	Берегись автомобиля	1
4.	Школа пешехода.	1
5.	Домашние опасности.	1
6.	Пожар.	1
7.	На воде и в лесу.	1
8.	Опасные незнакомцы.	1
9.	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа № 4 по разделу «Здоровье и безопасность»	1
<b>«Общение»</b>		<b>7</b>
1.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Наша дружная семья. РКМ (7) Родной очаг.	1
2.	Проект № 4 «Родословная». РКМ (8) Родной очаг. «Семейные традиции и праздники. День рождения».	1
3.	В школе.	1
4.	Правила вежливости.	1
5.	Ты и твои друзья.	1
6.	Мы – зрители и пассажиры.	1
7.	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа № 5 по разделу «Общение».	1
<b>«Путешествие»</b>		<b>18</b>
1.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Посмотри вокруг.	1
2.	Ориентирование на местности. Практическая работа № 4 (устройство компаса, правила работы с компасом).	1
3.	Формы земной поверхности.	1
4.	Водные богатства.	1
5.	В гости к весне (экскурсия № 3).	1
6.	В гости к весне.	1
7.	Россия на карте. Практическая работа №5 (работа с картой России и картой Архангельской области).	1
8.	Проект № 5. «Города России».	1
9.	Путешествие по Москве.	1
10.	Московский Кремль.	1
11.	Город на Неве.	1
12.	Путешествие по Оке.	1
13.	Путешествие по планете.	1
14.	Путешествие по материкам.	1
15.	Страны мира.	1
16.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 2 класса.	1
17.	Анализ и работа над ошибками теста. Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа №6 по разделу «Путешествия». Впереди лето.	1
18.	Анализ проверочной работы. Работа над ошибками. Презентация проектов № 6 «Родословная», «Города России», «Страны мира».	1
<b>Итого</b>		<b>68</b>

**3 класс**  
**2023 – 2024 учебный год**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>«Как устроен мир»</b>		<b>6</b>
1.	Природа. Разнообразие природы. Значение природы для людей	1
2.	Человек. Ступеньки познания человеком окружающего мира. РКМ (1) «М.В.Ломоносов – путь в науку. Годы учёбы М.В.Ломоносова в Москве»	1
3.	Проект №1 «Богатства отданные людям» РКМ (2) «Лесные богатства нашего края»	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
4.	Общество. РКМ (3) «Север синий на краю России»	1
5.	Что такое экология. РКМ (4) «Болота и луга как сообщества нашего края»	1
6.	Природа в опасности! РКМ (5) «Природа в опасности!»	1
<b>«Эта удивительная природа»</b>		<b>18</b>
1.	Тела, вещества, частицы. <i>Практическая работа №1</i> «Моделирование расположения частиц в твёрдом, жидком и газообразном веществе» РКМ (6) «М.В.Ломоносов – путь в науку. Годы учёбы М.В.Ломоносова в Санкт-Петербурге, Марбурге, Фрейбурге».	1
2.	Разнообразие веществ. <i>Практическая работа №2</i> «Определение наличия крахмала в продуктах»	1
3.	Воздух и его охрана. <i>Практическая работа №3</i> «Расширение воздуха»	1
4.	Вода. <i>Практическая работа №4</i> «Очистка загрязнённой воды с помощью фильтра»	1
5.	Превращения и круговорот воды.	1
6.	Берегите воду! РКМ (7) «Водоёмы нашего края».	1
7.	Как разрушаются камни.	1
8.	Что такое почва.	1
9.	Разнообразие растений. <i>Практическая работа №5</i> «Рассматривание живых и гербарных растений»	1
10.	Солнце, растения и мы с вами.	1
11.	Размножение и развитие растений. Охрана растений. <i>Практическая работа №6</i> «Рассматривание плодов и семян растений».	1
12.	Разнообразие животных.	1
13.	Кто что ест. <i>Проект № 2</i> «Разнообразие природы нашего края».	1
14.	Невидимая сеть и невидимая пирамида	1
15.	Размножение и развитие животных. <i>Практическая работа №7</i> «Моделирование этапов развития бабочки (лягушки)»	1
16.	Охрана животных.	1
17.	В царстве грибов.	1
18.	Великий круговорот жизни.	1
<b>«Мы и наше здоровье»</b>		<b>10</b>
1.	Организм человека.	1
2.	Органы чувств.	1
3.	Надёжная защита организма. <i>Практическая работа №8</i> «Первая помощь при небольших повреждениях кожи»	1
4.	Опора тела и движение.	1
5.	Наше питание. <i>Проект № 3</i> «Школа кулинаров».	1
6.	Дыхание и кровообращение. <i>Практическая работа № 9</i> «Подсчёт ударов пульса»	1
7.	Умей побеждать болезни.	1
8.	Здоровый образ жизни. РКМ (8) «Здоровью цены нет»	1
9.	Проверим себя и оценим свои достижения. <i>Проверочная работа №1</i> за первое полугодие	1
10.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Презентация проектов «Богатства, отданные людям», «Разнообразие природы родного края», «Школа кулинаров».	1
<b>«Наша безопасность»</b>		<b>7</b>
1.	Огонь, вода и газ.	1
2.	Чтобы путь был счастливым.	1
3.	Дорожные знаки	1
4.	<i>Проект № 4</i> «Кто нас защищает».	1
5.	Опасные места	1
6.	Природа и наша безопасность	1
7.	Экологическая безопасность.	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>«Чему учит экономика»</b>		<b>12</b>
1.	Для чего нужна экономика	1
2.	Природные богатства и труд людей – основа экономики.	1
3.	Полезные ископаемые.	1
4.	Сельское хозяйство как составная часть экономики. Растениеводство как отрасль сельского хозяйства.	1
5.	Животноводство как отрасль сельского хозяйства.	1
6.	Какая бывает промышленность?	1
7.	Проект №5 «Экономика родного края».	1
8.	Что такое деньги.	1
9.	Государственный бюджет.	1
10.	Семейный бюджет.	1
11.	Экономика и экология.	1
12.	Экономика и экология.	1
<b>«Путешествие по городам и странам»</b>		<b>15</b>
1.	Золотое кольцо России.	1
2.	Золотое кольцо России. Города Золотого кольца – Ярославль, Кострома и их достопримечательности. РКМ (9) «Древние города и сёла Севера»	1
3.	Города Золотого кольца – Иваново, Суздаль, Владимир и их достопримечательности. РКМ (10) «Древние города и сёла Севера»	1
4.	Проект №6 «Музей путешествий»	1
5.	Наши ближайшие соседи. Государства, граничащие с Россией, их столицы.	1
6.	На севере Европы	1
7.	Что такое Бенилюкс?	1
8.	В центре Европы.	1
9.	Путешествие по Франции и Великобритании	1
10.	На юге Европы.	1
11.	По знаменитым местам Мира.	1
12.	Проверим себя и оценим свои достижения. Проверочная работа №2 за второе полугодие	1
13.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий».	1
14.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 3 класса.	1
15.	Анализ и работа над ошибками теста. Презентация проектов «Кто нас защищает», «Экономика родного края», «Музей путешествий»	1
<b>Итого</b>		<b>68</b>

**4 класс**  
**2024 – 2025 учебный год**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>«Земля и человечество»</b>		<b>9</b>
1.	Мир глазами астронома.	1
2.	Планеты Солнечной системы. Практическая работа №1: «Моделировать движение Земли вокруг Солнца и вокруг своей оси»	1
3.	Звездное небо – Великая книга Природы.	1
4.	Мир глазами географа. РКМ (1) Мы северяне! Мир глазами Архангелогородца.	1
5.	Мир глазами историка.	1
6.	Когда и где?	1
7.	Мир глазами эколога.	1
8.	Сокровища Земли под охраной человечества.	1
9.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Земля и человечество» Наши проекты №1 по теме «Земля и человечество»	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>«Природа России»</b>		<b>11</b>
1.	Равнины и горы России	1
2.	Моря, озера и реки России	1
3.	Природные зоны России. Практическая работа №2 «Отработка умения находить и показывать природные зоны России»	1
4.	Зона арктических пустынь.	1
5.	Тундра.	1
6.	Леса России.	1
7.	Лес и человек.	1
8.	Зона степей.	1
9.	Пустыни.	1
10.	У Черного моря.	1
11.	Проверочная работа №1 по разделу «Природа России». Наши проекты №2 «Природа России»	1
<b>«Родной край – часть большой страны»</b>		<b>14</b>
1.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Наш край. РКМ (2) Архангельская область – часть мира. Содружество стран Баренцева Евро-Арктического региона.	1
2.	Практическая работа №3 «Наш край на карте России». РКМ (3) Архангельская область – ворота в Арктику. Освоение Арктики. Северный морской путь. Известные исследователи Арктики (В.Чичагов, Г.Седов)	1
3.	Поверхность нашего края. (Экскурсия №1)	1
4.	Водные богатства нашего края.	1
5.	Наши подземные богатства. РКМ (4) Кладовая Севера. Природные богатства Архангельской области.	1
6.	Земля-кормилица.	1
7.	Экскурсия №2 в краеведческий музей. Тема «Природа северного края» (лес и на луг). РКМ (5) В глубь веков. История Северного края: Первые поселения. Заволочье.	1
8.	Жизнь леса.	1
9.	Жизнь луга.	1
10.	Жизнь пресного водоема.	1
11.	Экскурсия №3 в краеведческий музей «Водные богатства северного края». РКМ (6) В глубь веков. История Северного края: Первый морской порт России.	1
12.	Растениеводство в нашем крае.	1
13.	Животноводство в нашем крае.	1
14.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Родной край – часть большой страны» Наши проекты №3 «Родной край – часть большой страны»	1
<b>«Страницы Всемирной истории»</b>		<b>5</b>
1.	Начало истории человечества	1
2.	Мир древности: далекий и близкий	1
3.	Средние века: время рыцарей и замков	1
4.	Новое время: встреча Европы и Америки	1
5.	Новейшее время: история продолжается сегодня. Наши проекты №4 по теме «Страницы всемирной истории»	1
<b>«Страницы истории Отечества»</b>		<b>20</b>
1.	Жизнь древних славян	1
2.	Во времена Древней Руси	1
3.	Страна городов. РКМ (7) В глубь веков. История Северного края: Пётр I в Архангельске.	1
4.	Из книжной сокровищницы Древней Руси	1
5.	Трудные времена на Русской земле	1
6.	Русь расправляет крылья	1
7.	Куликовская битва	1
8.	Иван III	1
9.	Мастера печатных дел	1
10.	Патриоты России	1
11.	Петр Великий.	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
	РКМ (8) В глубь веков. История Северного края: Новодвинская крепость.	
12.	Михаил Васильевич Ломоносов. РКМ (9) Гений земли русской. М.В.Ломоносов – великий учёный, человек и гражданин.	1
13.	Екатерина Великая.	1
14.	Отечественная война 1812 года	1
15.	Страницы истории XIX века	1
16.	Россия вступает в XX век	1
17.	Страницы истории 20–30-х годов. <b>Наши проекты №5</b> по теме «Страницы истории Отечества»	1
18.	Великая война и Великая Победа РКМ (10) Северяне – Победе! Вклад Архангельской области в победу в Вов.	1
19.	Страна, открывшая путь в космос	1
20.	<b>Проверочная работа №2</b> п разделу «Страницы истории Отечества»	1
<b>«Современная Россия»</b>		<b>9</b>
1.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Основной закон России и права человека	1
2.	Мы- граждане России	1
3.	Славные символы России	1
4.	Такие разные праздники	1
5.	Путешествие по России	1
6.	Путешествие по России	1
7.	<b>Промежуточная аттестация. Тест за курс 4 класса.</b>	1
8.	<b>Анализ и работа над ошибками теста. Наши проекты №6</b> по теме «Современная Россия»	1
9.	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Современная Россия»	1
<b>Итого</b>		<b>68</b>

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА  
"Иностранный язык (английский)"**

**Срок реализации программы – 3 года**

## ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 г. № 373) в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- рабочей программы по английскому языку УМК «Английский в фокусе» (Spotlight 2–4). Авторы Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс.- М.: Просвещение, 2014;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения иностранного языка (английского) на уровне начального общего образования отводится 204 часа, из них во 2 – 4 классах – по 68 часов из расчета 2 учебных часа в неделю (34 учебные недели в каждом классе).

Рабочая программа ориентирована на использование УМК по английскому языку УМК «Английский в фокусе» (Spotlight 2–4). Авторы Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс.- М.: Просвещение, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства Просвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

### **Учебники:**

Английский язык, «Английский в фокусе» (Spotlight 2 класс).Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс. –М.:Просвещение,

Английский язык, «Английский в фокусе» (Spotlight 3 класс).Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс. –М.:Просвещение,

Английский язык, «Английский в фокусе» (Spotlight 4 класс).Н. И. Быкова, Д. Дули, М. Д. Поспелова, В. Эванс. –М.:Просвещение.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Английский язык» во 2 классе

#### Говорение

Ученик 2 класса научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Ученик 2 класса получит возможность научиться:

- воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;
- составлять краткую характеристику персонажа;
- кратко излагать содержание прочитанного текста.

#### Аудирование

Ученик 2 класса научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.

Ученик 2 класса получит возможность научиться:

- воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

#### Чтение

Ученик 2 класса научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Ученик 2 класса получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

#### Письмо

Ученик 2 класса научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку к Новому году, Рождеству, дню рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Ученик 2 класса получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;

- *составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;*
- *заполнять простую анкету;*
- *правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).*

## **Языковые средства и навыки оперирования ими**

### **Графика, каллиграфия, орфография**

Ученик 2 класса научится:

- *воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);*
- *пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;*
- *списывать текст;*
- *восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;*
- *отличать буквы от знаков транскрипции.*

Ученик 2 класса получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;*
- *группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;*
- *уточнять написание слова по словарю;*
- *использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный язык и обратно).*

### **Фонетическая сторона речи**

Ученик 2 класса научится:

- *различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;*
- *соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;*
- *различать коммуникативные типы предложений по интонации;*
- *корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.*

Ученик 2 класса получит возможность научиться:

- *распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;*
- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

### **Лексическая сторона речи**

Ученик 2 класса научится:

- *узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начального общего образования;*
- *употреблять в процессе общения активную лексику в соответствии с коммуникативной задачей;*
- *восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.*

Ученик 2 класса получит возможность научиться:

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*

- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

### **Грамматическая сторона речи**

Ученик 2 класса научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи;
- наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Ученик 2 класса получит возможность научиться:

- *узнавать сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*;*
- *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам (существительные, прилагательные, модальные/смысловые глаголы)*

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Английский язык» в 3 классе**

### **Говорение**

Ученик 3 класса научится:

- участвовать в элементарных диалогах, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Ученик 3 класса получит возможность научиться:

- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

### **Аудирование**

Учащийся научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
  - воспринимать на слух в аудиозаписи и понимать начальное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных в основном на знакомом языковом материале.
- Время звучания текста – до 1 минуты; объем текста для аудирования 10-12 фраз.

Учащийся получит возможность научиться:

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
  - *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*
- понимать на слух разные типы текста: краткие сообщения, краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки.*

### **Чтение**

Учащийся научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;

- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
  - читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного в основном на изученном языковом материале;
  - читать про себя и находить в тексте необходимую информацию.
- Объем текстов – примерно 100 слов (без учета артиклей).

*Учащийся получит возможность научиться:*

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать начальное содержание текста.

### **Письмо и письменная речь**

Учащийся научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания и предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать по образцу краткое письмо зарубежному другу.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

### **Графика, каллиграфия, орфография**

Учащийся научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на иностранный и обратно).

### **Фонетическая сторона речи**

Учащийся научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;
- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

*Учащийся получит возможность научиться:*

- распознавать связующее *r* в речи и уметь его использовать;
- соблюдать интонацию перечисления;
- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах);
- читать изучаемые слова по транскрипции.

### **Лексическая сторона речи**

Учащийся научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на ступени начальной школы;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей.

Учащийся получит возможность научиться:

- узнавать простые словообразовательные элементы;
- опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).

### **Грамматическая сторона речи**

Учащийся научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать и употреблять в речи следующие грамматические явления: существительные с определенным / неопределенным / нулевым артиклем (наиболее элементарные случаи употребления); глаголы в Present; Present Continuous, модальные глаголы *can*, *may*, *must*; личные, притяжательные и указательные местоимения; количественные (до 100) и порядковые (до 20) числительные; наиболее употребительные предлоги для выражения временных и пространственных отношений.

Учащийся получит возможность научиться:

- узнавать сложносочиненные предложения с союзами *and* и *but*;
- оперировать в речи неопределенными местоимениями *some*, *any* (некоторые случаи употребления: *Can I have some tea? Is there any milk in the fridge? — No, there isn't any.*);
- распознавать в тексте и дифференцировать слова по определенным признакам (существительные, прилагательные, модальные / смысловые глаголы).

## **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Английский язык» в 4 классе**

### **Говорение**

выпускник научится:

- вести и поддерживать элементарный диалог: этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями;
- кратко описывать и характеризовать предмет, картинку, персонаж;
- рассказывать о себе, своей семье, друге, школе, родном крае, стране и т.п. (в пределах тематики начальной школы).

Выпускник получит возможность научиться:

- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора: рифмовки, стихотворения, песни;*
- *кратко передавать содержание прочитанного/услышанного текста;*
- *выражать отношение к прочитанному/услышанному.*

### **Аудирование**

выпускник научится:

- понимать на слух:
- речь учителя по ведению урока;
- связные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и\или содержащие некоторые незнакомые слова;
- высказывания одноклассников;
- небольшие тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;
- содержание текста на уровне значения (уметь отвечать на вопросы по содержанию текста);
- понимать основную информацию услышанного;
- извлекать конкретную информацию из услышанного;
- понимать детали текста;
- вербально или невербально реагировать на услышанное.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *понимать на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (краткие диалоги, описания, детские стихотворения и рифмовки, песни, загадки) – время звучания до 1 минуты;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку;*
- *не обращать внимание на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.*

### **Чтение**

выпускник овладеет техникой чтения, т.е. научится читать:

- по транскрипции;
- с помощью (изученных) правил чтения и с правильным словесным ударением;
- редуцированные формы вспомогательных глаголов, используемые для образования изучаемых видовременных форм;
- редуцированные отрицательные формы модальных глаголов;
- написанные цифрами время, количественные и порядковые числительные и даты;
- с правильным логическим и фразовым ударением простые нераспространенные предложения;
- основные коммуникативные типы предложений (повествовательные, вопросительные, побудительные, восклицательные);
- с определенной скоростью, обеспечивающей понимание читаемого.

Выпускник овладеет умением читать, т.е. научится:

- читать небольшие различных типов тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации;
- читать и понимать содержание текста на уровне значения, т.е. сумеет на основе понимания взаимоотношений между членами простых предложений ответить на вопросы по содержанию текста;
- определять значения незнакомых слов по
- знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов,
- аналогии с родным языком,
- конверсии,

- контексту,
- иллюстративной наглядности;
- пользоваться справочными материалами (англо-русским словарем, лингвострановедческим справочником) с применением знаний алфавита и транскрипции.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- читать и понимать тексты, написанные разными типами шрифтов;
- читать с соответствующим ритмико - интонационным оформлением простые распространенные предложения с однородными членами;
- понимать внутреннюю организацию текста и определять:
- главную идею текста и предложения, подчиненные главному предложению;
- хронологический/логический порядок;
- причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств;
- читать и понимать содержание текста на уровне смысла и:
- делать выводы из прочитанного;
- выражать собственное мнение по поводу прочитанного;
- выражать суждение относительно поступков героев;
- соотносить события в тексте с личным опытом.

### **Письмо**

Выпускник научится:

- правильно списывать,
- выполнять лексико-грамматические упражнения,
- делать записи (выписки из текста),
- делать подписи к рисункам,
- отвечать письменно на вопросы,
- писать открытки - поздравления с праздником и днем рождения (объем 15-20 слов),
- писать личные письма в рамках изучаемой тематики (объем 30-40 слов) с опорой на образец;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- писать русские имена и фамилии по-английски,
- писать записки друзьям,
- составлять правила поведения/инструкции,
- заполнять анкеты (имя, фамилия, возраст, хобби), сообщать краткие сведения о себе;
- в личных письмах запрашивать интересующую информацию;
- писать короткие сообщения (в рамках изучаемой тематики) с опорой на план/ключевые слова (объем 50-60 слов);
- правильно оформлять конверт (с опорой на образец).

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **2 КЛАСС**

**Знакомство.** С одноклассниками, учителем. Имя, возраст.

**Региональное содержание:** рассказ о себе (возраст, внешность).

**Я и моя семья.** Приветствие, прощание с использованием типичных фраз английского речевого этикета. Члены семьи, их имена, внешность.

**Региональное содержание:** рассказ о своей семье (члены семьи, их имена).

**Мир вокруг меня.** Мой дом. Мой дом/квартира/комната: названия комнат, их размер, предметы мебели и интерьера. Времена года. Погода.

**Региональное содержание:** любимое время года.

**Мир моих увлечений.** Игрушки. Выходной день (в цирке, кукольном театре), каникулы.

**Региональное содержание:** Мои любимые сказки северных писателей.

**Я и мои друзья.** Любимое домашнее животное: имя, возраст, цвет, размер, характер, что умеет делать. **Региональное содержание:** игры в день рождения.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна.** Общие сведения, домашние питомцы и их популярные имена, блюда национальной кухни, игрушки. Небольшие произведения детского фольклора на изучаемом иностранном языке (рифмовки, стихи, песни, сказки). Некоторые формы речевого и неречевого этикета стран изучаемого языка в ряде ситуаций общения (во время совместной игры).

**Региональное содержание:** места отдыха в Архангельске, где живу, традиционные блюда Севера.

### 3 КЛАСС

**Знакомство:** с персонажами детских произведений: имя, возраст. Прощание (с использованием типичных фраз речевого этикета).

**Региональное содержание:** рассказ о себе (увлечения / хобби).

**Я и моя семья:** члены семьи, их имена, возраст, внешность, черты характера.

**Региональное содержание:** традиционные блюда Севера.

**Мир моих увлечений.** Мои любимые занятия. Мои любимые сказки. Выходной день, каникулы.

**Региональное содержание:** сказители Севера. Достопримечательности нашего города. Виды спорта и спортивные сооружения моего города.

**Я и мои друзья:** возраст, внешность, характер, увлечения/хобби. Совместные занятия.

**Региональное содержание:** Животные, птицы и рыбы нашей области.

**Моя школа:** учебные занятия на уроках.

**Мир вокруг меня:** моя квартира/комната: названия комнат, их размер.

**Региональное содержание:** исторические места нашей области.

**Страна/страны изучаемого языка и родная страна:** (магазины, животный мир, блюда национальной кухни, школа, мир увлечений).

**Региональное содержание:** музеи и театры моего города.

## 4 КЛАСС

**Знакомство:** с новыми друзьями: имя, фамилия, возраст, класс; персонажами детских произведений). Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).

**Региональное содержание:** распорядок дня.

**Я и моя семья:** возраст, внешность, черты характера, профессии, увлечения / хобби. Мой день (распорядок дня, домашние обязанности). Покупки в магазине (одежда, обувь, основные продукты питания). Любимая еда. Семейные праздники (день рождения, Новый год, Рождество).

**Региональное содержание:** рассказ о своей семье (семейные праздники), правила поведения за столом в моей семье.

**Мир моих увлечений:** мои любимые занятия. Виды спорта и спортивные игры. Мои любимые сказки, комиксы. Выходной день (в зоопарке, в парке аттракционов, в кинотеатре)

**Я и мои друзья:** имя, возраст, внешность, характер, увлечения / хобби. Совместные занятия.

**Региональное содержание:** как твои друзья помогают по дому.

**Моя школа:** учебные предметы, школьные принадлежности, школьные праздники.

**Региональное содержание:** увлечения архангельских школьников.

**Мир вокруг меня:** мой город / моя деревня / мой дом, предметы мебели и интерьера. Природа. Любимое время года. Погода. Путешествия.

**Страна / страны изучаемого языка и родная страна:** общие сведения: название, столица, животный мир, блюда национальной кухни.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 2 класс

№	Темы	Количество часов
<b>Знакомство с английским языком и алфавитом. (7 ч.)</b>		
1	Знакомство.	1
2	Алфавит. Буквы a - h.	1
3	Алфавит. Буквы i - q.	1
4	Алфавит. Буквы r - z.	1
5	Буквосочетания в английском языке.	1
6	Учимся писать.	1
7	Большие и маленькие.	1
<b>Вводный модуль. Я и моя семья. (4 ч.)</b>		
8	Привет, английский!	1
9	Давайте споём песню!	1
10	Знакомство. Моя семья. РС Я из Архангельска.	1
11	Цвета. РС Занятия семьи архангелогородца.	1
<b>Модуль 1. Мой дом. (11 ч.)</b>		
12	Предметы мебели.	1
13	Части комнаты.	1
14	Какие комнаты в твоём доме?	1
15	Территория вокруг дома.	1
16	Ванная комната.	1
17	Моя спальня.	1
18	Что есть в твоей комнате?	1
19	Сады в Британии и России.	1
20	Городская и деревенская мышки.	1
21	Люблю свой дом.	1
22	Обобщающий урок по теме «Мой дом».	1
<b>Модуль 2. Моя любимая еда. (11 ч.)</b>		
23	День рождения. РС Игры в день рождения.	1
24	Числительные от 1 до 10.	1
25	Я люблю кушать пиццу.	1
26	Моя любимая еда.	1
27	Ты любишь мороженое?	1
28	Что есть на столе?	1
29	Предпочтения в еде в Британии.	1
30	Как вы относитесь к фастфуду?	1
31	Мои подарки.	1
32	Ты любишь ходить в гости?	1
33	Обобщающий урок по теме «Моя любимая еда».	1
<b>Модуль 3. Животные. (11 ч.)</b>		
34	Домашние животные.	1
35	Я умею плавать.	1

36	Я умею прыгать как лягушка.	1
37	Дикие животные.	1
38	Ты умеешь прыгать?	1
39	В цирке.	1
40	Любимые животные британцев.	1
41	Есть ли у тебя...?	1
42	Мне очень нравятся собаки.	1
43	Мой любимый питомец.	1
44	Обобщающий урок по теме «Животные».	1
<b>Модуль 4. Мои игрушки. (11ч.)</b>		
45	Игрушки в моей комнате. Предлоги места.	1
46	Описание игрушки.	1
47	Игрушки моих родителей.	1
48	Магазин игрушек.	1
49	Поход в магазин за игрушкой.	1
50	Старые русские игрушки.	1
51	Национальные игрушки.	1
52	РС Сувениры, часто привозимые из Архангельска.	1
53	Сувениры.	1
54	Приходите ко мне в магазин.	1
55	Обобщающий урок по теме «Мои игрушки».	1
<b>Модуль 5. Мне нравится лето. (13 ч.)</b>		
56	Каникулы. Одежда на каникулах.	1
57	Я ношу джинсы.	1
58	Волшебный остров.	1
59	На улице холодно.	1
60	РС Каникулы в Британии и в России.	1
61	Приезжайте к нам на каникулы.	1
62	Хорошо проводим время.	1
63	Каникулы в Простоквашино.	1
64	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за курс 2 класса.	1
65	Где ты отдыхаешь? РС Места отдыха в Архангельске.	1
66	Давайте поедem за границу.	1
67	Мы делаем проект.	1
68	Мы читаем стихи. Обобщающий урок по теме «Мне нравится лето».	1

№	Темы	Количество часов
<b>Вводный модуль. С возвращением. (2 ч.)</b>		
1	Добро пожаловать обратно в школу!	1
2	Рады видеть вас снова!	1
<b>Модуль 1. Школьные дни. (8 ч.)</b>		
3	Снова в школу!	1
4	Просим не опаздывать!	1
5	Школьные предметы. Счёт 11 – 20.	1
6	Весело в школе! Артур и Раскал.	1
7	Игрушечный солдатик.	1
8	Школы в Британии. Начальная школа в России.	1
9	Теперь я знаю!	1
10	Обобщающий урок по теме «Школьные дни».	1
<b>Модуль 2. Счастливые моменты в семье. (8 ч.)</b>		
11	Новый член семьи.	1
12	Это моя сестра.	1
13	Счастливая семья. РС Музеи и театры моего города.	1
14	Я люблю проводить время со своей семьёй. Артур и Раскал.	1
15	Кукла-игрушка.	1
16	Семья близко и далеко!	1
17	Контрольная работа по говорению «Семьи в России».	1
18	Обобщающий урок по теме «Счастливые моменты в семье».	1
<b>Модуль 3. Всё, что мне нравится. (9 ч.)</b>		
19	Он любит желе!	1
20	Ты любишь цыплёнка?	1
21	В моей коробке для ланча.	1
22	Мойте руки перед едой.	1
23	Команды и приказания.	1
24	Перекусить! Я требую мороженое! РС Традиционные блюда Севера.	1
25	Теперь я знаю!	1
26	Особые дни.	1
27	Обобщающий урок по теме «Всё, что мне нравится!»	1
<b>Модуль 4. Заходите и поиграем. (8 ч.)</b>		
28	Игрушки для маленькой Бетси.	1
29	В моей комнате.	1
30	Я люблю читать сказки! РС Сказители Севера.	1
31	Контрольная работа по аудированию по теме «Время пить чай!»	1
32	Теско - супермагазин!	1
33	Все любят подарки!	1
34	Праздники в Великобритании.	1

35	Обобщающий урок по теме «Заходите и поиграем».	1
<b>Модуль 5. Забавные друзья. (8 ч.)</b>		
36	Коровы – забавные животные!	1
37	РС Животные, птицы и рыбы нашей области.	1
38	Умные животные.	1
39	Счёт 20-50. Артур и Раскал.	1
40	Сколько лет сегодня Чаклзу?	1
41	Чудесная страна дедушки Дурова!	1
42	Дикие животные.	1
43	Обобщающий урок по теме «Забавные друзья».	1
<b>Модуль 6. Дом, милый дом. (8 ч.)</b>		
44	Бабушка! Дедушка!	1
45	Где Чаклз? Он – в машине.	1
46	Мой дом. РС Исторические места нашей области.	1
47	Сколько диванов в твоём доме!	1
48	Фамильные геральдические знаки.	1
49	Дома в Британии. Дома - музеи в России.	1
50	Контрольная работа по грамматике на тему «Настоящее длительное время».	1
51	Обобщающий урок по теме «Дом, милый дом».	1
<b>Модуль 7. Выходной день. (8 ч.)</b>		
52	Мы хорошо проводим время!	1
53	В парке.	1
54	Мой досуг.	1
55	На старт, внимание, марш! РС Виды спорта и спортивные сооружения моего города.	1
56	Веселье после школы!	1
57	Культура Великобритании.	1
58	Детские спортивные состязания в США.	1
59	Обобщающий урок по теме «Выходной день».	1
<b>Модуль 8. День за днём. (9 ч.)</b>		
60	Веселый день!	1
61	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за курс 3 класса.	1
62	В воскресенье!	1
63	Выходные. РС Достопримечательности нашего города.	1
64	Любимые мультфильмы!	1
65	Контрольная работа по чтению «Герои мультфильмов».	1
66	Каникулы.	1
67	Персонажи российских мультфильмов.	1
68	Обобщающий урок по теме «День за днём».	1

№	Темы	Количество часов
<b>Вводный модуль. (2 ч.)</b>		
1	Рады вернуться в школу снова!	1
2	Добро пожаловать в школу!	1
<b>Модуль 1. Друзья и семья. (8 ч.)</b>		
3	Одна большая счастливая семья!	1
4	Счастливы вместе.	1
5	Мой лучший друг.	1
6	Артур и Раскал. Весело в школе. РС Моя семья и друзья.	1
7	Златовласка и три медведя.	1
8	Российские города-миллионники.	1
9	Сейчас я знаю всё.	1
10	Здорово иметь друзей. РС Как мои друзья помогают по дому?	1
<b>Модуль 2. Рабочий день. (8 ч.)</b>		
11	Учреждения для животных.	1
12	Помощь животным.	1
13	Работаем играем.	1
14	Златовласка и три медведя.	1
15	Один день в моей жизни.	1
16	Кем хотят стать русские дети?	1
17	Контрольная работа по говорению по теме «Мой распорядок дня».	1
18	Увлечения в семье.	1
<b>Модуль 3. Вкусные угощения. (8 ч.)</b>		
19	Фруктовый салат пиратов.	1
20	Сколько здесь соли?	1
21	Еда разных стран.	1
22	Приготовим из этого блюдо.	1
23	Бутылочка колы или воды?	1
24	Как на счёт пудинга? РС Правила поведения за столом в моей семье.	1
25	Что бы тебе хотелось к чаю?	1
26	Златовласка и три медведя.	1
<b>Модуль 4. В зоопарке. (9 ч.)</b>		
27	Смешные животные.	1
28	Описываем животных.	1
29	Дикие животные.	1
30	Повадки животных.	1
31	Контрольная работа по аудированию по теме «Как прекрасен этот мир?»	1
32	Златовласка и три медведя.	1
33	Животным нужна наша помощь.	1
34	Что ты можешь рассказать друзьям о парках животных?	1
35	Счастливого Нового года.	1

<b>Модуль 5. Где вы были вчера? (8 ч.)</b>		
36	Чайная вечеринка.	1
37	Порядковые числительные.	1
38	Все наши вчера.	1
39	Где вы были вчера? РС Увлечения архангельских школьников.	1
40	Когда вы были в кинотеатре?	1
41	Златовласка и три медведя.	1
42	Пожелания на день рождения!	1
43	День города.	1
<b>Модуль 6. Рассказываем сказки. (8 ч.)</b>		
44	Заяц и черепаха.	1
45	Правильные глаголы.	1
46	Однажды...	1
47	Сочиняем сказки.	1
48	Контрольная работа по грамматике по теме «Прошедшее время».	1
49	Были ли они в замке.	1
50	Златовласка и три медведя.	1
51	РС Русские народные сказки.	1
<b>Модуль 7. Памятные дни. (8 ч.)</b>		
52	Самое лучшее время.	1
53	Неправильные глаголы.	1
54	Волшебные моменты.	1
55	Артур и Раскал.	1
56	Златовласка и три медведя.	1
57	Дни, которые мы помним.	1
58	Парк развлечений.	1
59	Мой любимый праздник.	1
<b>Модуль 8. Места отдыха и развлечений. (9 ч.)</b>		
60	Лучшие места для отдыха.	1
61	Любимые страны для туристов.	1
62	Промежуточная аттестация. Контрольная работа за курс 4 класса.	1
63	Златовласка и три медведя.	1
64	Привет, солнце!	1
65	Флорида. РС Музеи под открытым небом в Архангельской области.	1
66	Контрольная работа по чтению по теме «Необитаемый остров».	1
67	День дурака в Британии.	1
68	Теперь я знаю всё.	1





**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**"ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА**  
**РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ"**

**Срок реализации программы - 4 года**

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- Рабочей программы курса Литературное чтение УМК «Школа России» для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. /Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина /- М.: Просвещение;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- программы по краеведению «Морянка» для учащихся 2-4 классов, авторами – составителями которой являются И.Э. Гмырина, Л.В.Большакова, О.В.Макарова, И.Ф.Полякова, О.В.Яговкина издательство Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования;
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального образования отводится 68 часов, из них в 1 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели), в 3 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели), в 4 классе – 17 часов (0,5 часа в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая программа разработана на основе требований федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» входящему в образовательную область «Родной язык и литературное чтение на родном языке».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта по литературному чтению УМК «Школа России» Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова для 1 – 4 классов, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного среднего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Планируемые результаты освоения курса к концу 1 года обучения ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Обучающийся научится:**

- слушать сказки, стихотворения, рассказы в исполнении мастеров художественного слова;
- заучивать наизусть небольшие стихотворные произведения;
- обмениваться впечатлениями от прочитанного;
- читать в темпе, сознательно и правильно; отвечать на вопросы по содержанию текста;
- находить в тексте предложения, подтверждающие устное высказывание ребёнка;
- пересказывать знакомые сказки; воспроизводить содержание небольшого рассказа с опорой на иллюстрации или вопросы;
- сосредотачиваться на чтении текста; слушать собеседника; громко, чётко,
- орфоэпически правильно произносить слова в устной речи и при чтении;
- делать паузу в конце предложения, соблюдая интонацию различных типов предложения;
- грамматически правильно, эмоционально и содержательно строить высказывания;
- доброжелательно и внимательно относит к собеседнику – сверстнику и взрослому;
- читать слова более сложной слоговой структуры;
- соотносить содержание произведения;
- понимать значения слов и выражений исходя из контекста; соблюдать интонацию различных типов предложения;

- наблюдать за языком художественного произведения; доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение.

### **Планируемые результаты освоения курса к концу 2 года обучения**

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Обучающийся научится:**

получит представление:

- об особенностях жанра рассказа; об отличиях сказки и рассказа;
- о поэзии как об особом взгляде на мир;
- о существовании разных видов искусства (литературы, живописи, музыки);

будет знать:

- наизусть 3-4 стихотворений разных авторов;
- имена 2-3 классиков русской и зарубежной литературы;
- имена 2-3 современных писателей (поэтов);
- название и содержание их произведений, прочитанных в классе;
- названия и содержание нескольких произведений любимого автора;

будет уметь:

- читать целыми словами вслух и про себя;
- оценивать и характеризовать героев произведения и их поступки;
- узнавать изобразительно-выразительные средства литературного языка (сравнение, олицетворение);
- устно выражать свое отношение к содержанию прочитанного (устное высказывание по поводу героев и обсуждаемых проблем).

### **Планируемые результаты освоения курса к концу 3 года обучения**

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Обучающийся научится:**

- читать правильно и выразительно целыми словами вслух и про себя;
- различать жанры детского игрового фольклора, малые жанры фольклора;
- находить и различать средства художественной выразительности в произведениях фольклора и в авторской литературе;
- находить фольклорные мотивы и приёмы устного народного творчества в авторских произведениях;
- эмоционально воспринимать характеры героев произведений;
- сравнивать характеры героев разных произведений;
- сравнивать своё и авторское отношение к герою;
- рассказывать о любимом литературном герое.

### **Планируемые результаты освоения курса к концу 4 года обучения**

#### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

##### **Обучающийся научится:**

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы и т.д.;
- использовать различные виды чтения: ознакомительное, выборочное, поисковое;
- осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания;
- определять основную идею произведений, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения;
- осмысливать нравственное поведение героя, раскрываемое автором в произведении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- формулировать вопросы проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный
- взгляд на проблему;
- делить текст на смысловые части, составлять план текста, озаглавливать текст;
- передавать содержание прочитанного текста в виде полного или выборочного пересказа;

##### **Обучающийся получит возможность научиться:**

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;

- самостоятельно анализировать литературные произведения, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в подобной ситуации;
- высказывать суждение о прочитанном и подтверждать его примерами из текста.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке» направлено на понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления региональной, национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций. Как курс, имеющий частный характер, курс литературного чтения на родном языке опирается на содержание основного курса литературного чтения, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Содержание учебного предмета несет в себе большой развивающий потенциал, обеспечивает условия для социализации, интеллектуального и общекультурного развития учащихся в начальной школе. Знания, формируемые посредством учебного курса, имеют глубокий личностный смысл и тесно связаны с практической жизнью младших школьников, проживающих на территории Архангельской области.

### **1 класс**

#### **Содержательная линия «Россия - наша Родина»**

П.Воронько «Лучше нет родного края». Г.Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина».

#### **Содержательная линия «Фольклор нашего народа»**

Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле, о дружбе. Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька». Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору». Народные загадки в стихах и прозе. Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть».

#### **Содержательная линия «О братьях наших меньших»**

М.М. Пришвин «Журка». Н.И. Сладков «Весенняя баня». С.Я. Маршак «Зоосад». Б.В. Заходер «Птичья школа». В.В. Бианки «Музыкальная канарейка».

#### **Содержательная линия «Времена года»**

И. Соколов-Микитов «Осень». А.Плещеев «Осень наступила». К.Ушинский «Выпал снег». Н.Некрасов «Новогоднее поздравление снеговика». М.Пришвин «Цветут березки». В.А.Жуковский «Жаворонок». И.С. Соколов-Микитов «Лето в лесу». А.Фет «Летний вечер».

### **2 класс**

#### **Содержательная линия «Россия - наша Родина»**

В. Степанов «Что мы Родиной зовём». К. Паустовский «Моя Россия».

#### **Содержательная линия «Фольклор нашего народа»**

Календарные народные праздники и обряды. «Мир фольклора – мир народной мудрости». «Мир пословиц и поговорок». «Загадки и народные приметы о временах года». Сборник «Фольклор нашего народа».

#### **Содержательная линия «О братьях наших меньших»**

Г.А. Скребицкий «Пушок». К.Д. Ушинский «Чужое яичко». Н.И. Сладков «Топик и Катя». А.Л. Барто «Бедняга крот». Е.И. Чарушин «Рябчонок» (Из цикла «Про Томку»).

#### **Содержательная линия «Времена года»**

В.Бианки «Как животные к холодам готовятся». А.Блок «Весенний дождь». Загадки про весну. И. С. Соколов-Микитов «Бурундук».

### **3 класс**

#### **Содержательная линия «Россия - наша Родина»**

З. Александрова «Родина», А.Пришелец «Наш край». П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы).

#### **Содержательная линия «Фольклор нашего народа»**

Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши. В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа. Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль. Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль». Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью».

#### **Содержательная линия «О братьях наших меньших»**

К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома». Г.А. Скребицкий «Сиротка». Н.И. Сладков

«Непослушные Малыши». Б.С. Житков «Охотник и собаки». И.П. Токмакова «Котятя».

**Содержательная линия «Времена года»**

«Очей очарованье»: осень в стихах и музыке.

К.Паустовский «Какие бывают дожди». А.Толстой «Сугробы», Н.Асеев «Лыжи». К.Паустовский «Стальное колечко». И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.

**4 класс**

**Содержательная линия «Вот она, какая, дорогая родина моя»**

Освоение Арктики. Северный морской путь. Известные исследователи Арктики (В.Я. Чичагов, Г.Я. Седов, В.И. Воронин, А.Н. Чилингаров и др.).

История Северного края: Первые поселения. Заволочье. Первый морской порт России.

Петр I в Архангельске. Новодвинская крепость.

**Содержательная линия Родом из Поморской славной стороны»**

Каменное и деревянное зодчество: Соловецкий монастырь, Малые Карелы.

**Содержательная линия «Славные поморы»**

М.В. Ломоносов – великий ученый, человек и гражданин. Вклад Архангельской области в победу в Великой Отечественной войне. Знаменитые земляки: К.П. Гемп, И.К. Вылко, М.Д. Кривополенова и др.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**1 класс**

**2021 – 2022 учебный год**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>«Россия - наша Родина»</b>		<b>2</b>
1.	Водный урок. П.Воронько «Лучше нет родного края».	1
2.	Г.Ладонщиков «Родное гнёздышко», «Наша Родина», М.Матусовский «С чего начинается Родина».	1
<b>«Фольклор нашего народа»</b>		<b>5</b>
1.	Пословицы и поговорки о Родине, о детях, о правде, о добре и зле, о дружбе.	1
2.	«На ярмарке». Русские народные потешки и прибаутки, небылица. Народные песенки. Русская народная песня «Берёзонька».	1
3.	Русские народные игры. Считалки. Игра «Вася – гусёночек», «У медведя во бору».	1
4.	«Ни окошек, ни дверей». Народные загадки в стихах и прозе.	1
5.	Русские народные сказки. Русская народная сказка «Пузырь, Соломинка и Лапоть». Проект «Книжка-малышка».	1
<b>«О братьях наших меньших»</b>		<b>5</b>
1.	М.М. Пришвин «Журка».	1
2.	Н.И. Сладков «Весенняя баня».	1
3.	С.Я. Маршак «Зоосад».	1
4.	Б.В. Заходер «Птичья школа».	1
5.	В.В. Бианки «Музыкальная канарейка».	1
<b>«Времена года»</b>		<b>5</b>
1.	И. Соколов-Микитов «Осень». А.Плещеев «Осень наступила».	1
2.	К.Ушинский «Выпал снег». Н.Некрасов «Новогоднее поздравление снеговика».	1
3.	<b>Промежуточная аттестация. Тест за курс 1 класса.</b>	1
4.	<b>Анализ и работа над ошибками теста.</b> М.Пришвин «Цветут березки». В.А.Жуковский «Жаворонок».	1
5.	И.С. Соколов-Микитов «Лето в лесу». А.Фет «Летний вечер».	1
<b>Итого</b>		<b>17</b>

**2 класс**  
2022 – 2023 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>«Россия - наша Родина»</b>		<b>2</b>
1.	Водный урок. В. Степанов «Что мы Родиной зовём».	1
2.	К. Паустовский «Моя Россия».	1
<b>«Фольклор нашего народа»</b>		<b>5</b>
1.	Календарные народные праздники и обряды.	1
2.	«Мир фольклора – мир народной мудрости».	1
3.	«Мир пословиц и поговорок».	1
4.	«Загадки и народные приметы о временах года».	1
5.	Проект. Сборник «Фольклор нашего народа».	1
<b>«О братьях наших меньших»</b>		<b>5</b>
1.	Г.А. Скребицкий «Пушок».	1
2.	К.Д. Ушинский «Чужое яичко».	1
3.	Н.И. Сладков «Топик и Катя».	1
4.	А.Л. Барто «Бедняга крот».	1
5.	Е.И. Чарушин «Рябчонок» (Из цикла «Про Томку»).	1
<b>«Времена года»</b>		<b>5</b>
1.	В.Бианки «Как животные к холодам готовятся».	1
2.	А.Блок «Весенний дождь». Загадки про весну.	1
3.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 2 класса.	1
4.	Анализ и работа над ошибками теста. И. С. Соколов-Микитов «Бурундук».	1
5.	И. С. Соколов-Микитов «Бурундук».	1
<b>Итого</b>		<b>17</b>

**3 класс**  
2023 – 2024 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>«Россия - наша Родина»</b>		<b>2</b>
1.	Водный урок. З. Александрова «Родина», А.Пришелец «Наш край».	1
2.	П. Алешковский «Как новгородцы на Югру ходили» (о Новгородцах XII века — смелых мореплавателях) (выборочно рассказы).	1
<b>«Фольклор нашего народа»</b>		<b>5</b>
1.	Народные заклички, приговорки, потешки, перевертыши.	1
2.	В. И. Даль. Пословицы и поговорки русского народа.	1
3.	Собиратели русских народных сказок: А. Н. Афанасьев, В. И. Даль.	1
4.	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Иван – Царевич и серый волк». Русская народная сказка «Летучий корабль».	1
5.	Народные сказки, присказка, сказочные предметы. Русская народная сказка «Морозко». Русская народная сказка «Белая уточка». Русская народная сказка «По щучьему веленью».	1
<b>«О братьях наших меньших»</b>		<b>5</b>
1.	К.Г. Паустовский «Жильцы старого дома».	1
2.	Г.А. Скребицкий «Сиротка».	1
3.	Н.И. Сладков «Непослушные Малыши».	1
4.	Б.С. Житков «Охотник и собаки».	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
5.	И.П. Токмакова «Котят».	1
<b>«Времена года»</b>		<b>5</b>
1.	«Очей очарованье»: осень в стихах и музыке. К.Паустовский «Какие бывают дожди».	1
2.	А.Голстой «Сугробы», Н.Асеев «Лыжи».	1
3.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 3 класса.	1
4.	Анализ и работа над ошибками теста. К.Паустовский «Стальное колечко».	1
5.	И. Соколов-Микитов. Русские сказки о природе.	1
<b>Итого</b>		<b>17</b>

**4 класс**  
2024 – 2025 учебный год

№	Наименование разделов	Всего часов
<b>Содержательная линия «Вот она, какая, дорогая родина моя»</b>		<b>5</b>
1.	Архангельская область – ворота в Арктику	1
2.	В глубь веков	1
3.	Первый морской порт России	1
4.	Петр I в Архангельске	1
5.	Новодинская крепость	1
<b>Содержательная линия «Родом из Поморской славной стороны»</b>		<b>2</b>
1.	Искусство Архангельской области как часть мировой культуры	1
2.	Искусство Архангельской области как часть мировой культуры	1
<b>Содержательная линия «Славные поморы»</b>		<b>10</b>
1.	Гений земли русской	1
2.	Гений земли русской	1
3.	Северяне – Победе!	1
4.	Дети военной поры	1
5.	Гордость твоя, Поморье!	1
6.	Пинежская сказительница	1
7.	Писатели и поэты Севера	1
8.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 4 класса.	1
9.	Анализ и работа над ошибками теста. Проект «Знаменитые люди родного города (села)»	1
10.	Проект «Знаменитые люди родного города (села)»	1
<b>Итого</b>		<b>17</b>

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА "ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ"**

**Срок реализации программы - 4 года**

## ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- Рабочей программы курса Литературное чтение УМК «Школа России» для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. /Л.Ф.Климанова, М.В.Бойкина /- М.: Просвещение;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- программы по краеведению «Морянка» для учащихся 2-4 классов, авторами – составителями которой являются И.Э. Гмырина, Л.В.Большакова, О.В.Макарова, И.Ф.Полякова, О.В.Яговкина издательство Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования;
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения литературного чтения на уровне начального образования отводится 506 часов, из них в 1 классе – 132 часа (4 часа в неделю, 33 учебные недели); из них 92 часа (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 40 часов (10 учебных недель) урокам литературного чтения, во 2, 3 классах – по 136 часов (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе), в 4 классе – 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта по литературному чтению УМК «Школа России» Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова для 1 – 4 классов, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного среднего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

### Учебники:

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Учебник. 1 класс. Часть 1, 2.

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Учебник. 2 класс. Часть 1, 2.

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Учебник. 3 класс. Часть 1, 2.

Литературное чтение. Учебник. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, Л.А.Виноградская. Учебник. 4 класс. Часть 1, 2.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Предметные

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками

для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

б) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование - создание текста по аналогии, рассуждение - письменный ответ на вопрос, описание - характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

## **Планируемые результаты освоения курса к концу 1 года обучения**

### **Предметные**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Учащиеся научатся:**

- воспринимать на слух различные виды текстов (художественные, научно-познавательные, учебные, справочные);
- осознавать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, толковать их в соответствии с изучаемым материалом под руководством учителя;
- читать по слогам и целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения, понимать смысл прочитанного;
- читать различные книги, осуществлять выбор книги для самостоятельного чтения по названию, оглавлению, обложке;
- различать понятия добро и зло на основе прочитанных рассказов, и сказок;
- принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по их содержанию;
- отвечать на вопрос: «Почему автор дал своему произведению такое название?»; «Чем тебе запомнился тот или иной герой произведения?»;
- называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
- различать научно-познавательный и художественный тексты; выявлять их особенности под руководством учителя;
- анализировать с помощью учителя (о каком предмете идёт речь, как догадаться) загадки, сопоставлять их с отгадками;
- читать и понимать смысл пословиц и поговорок, воспринимать их как народную мудрость, соотносить содержание произведения с пословицей и поговоркой.

##### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- *читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;*
- *читать целыми словами с постепенным увеличением скорости чтения; при чтении отражать настроение автора;*
- *ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;*
- *просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в рабочей тетради.*
- *осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;*
- *распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма; пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя.*

#### **Творческая деятельность**

##### **Учащиеся научатся:**

- пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
- восстанавливать деформированный текст на основе картинного плана под руководством учителя;
- составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения.

##### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и семейных отношений под руководством учителя; соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;
- сочинять свои загадки в соответствии с представленными тематическими группами, используя средства художественной выразительности.

#### **Литературоведческая пропедевтика**

##### **Учащиеся научатся:**

- различать малые фольклорные жанры (загадка, песенка, потешка) и большие фольклорные жанры (сказка);
- отличать прозаический текст от поэтического;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом;
- называть героев произведения, давать характеристику.

##### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- отгадывать загадки на основе выявления существенных признаков предметов, осознавать особенности русских загадок, соотносить их с народными ремёслами, распределять загадки по тематическим группам, составлять свои загадки в соответствии с тематическими группами;
- находить в текстах народных и литературных сказок факты, связанные с историей России, её культурой (исторические события, традиции, костюмы, быт, праздники, верования и пр.);
- использовать знания о рифме, особенностях стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки, юмористического произведения в своей творческой деятельности.

### **Планируемые результаты освоения курса к концу 2 года обучения**

#### **Предметные**

##### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Учащиеся научатся:**

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- распределять загадки по тематическим группам, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

##### **Учащиеся получат возможность научиться:**

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает; рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «некрасиво», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с помощью учителя;
- осуществлять переход от событийного восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать,

позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;

- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

### **Творческая деятельность**

#### **Учащиеся научатся:**

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Учащиеся научатся:**

- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить различия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами;
- находить в произведении средства художественной выразительности;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте.

## **Планируемые результаты освоения курса к концу 3 года обучения**

### **Предметные**

#### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Учащиеся научатся:**

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, выборочное, изучающее, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовиться к национальным праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему; наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;

- рассуждать о категориях добро и зло, красиво и некрасиво, употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций;
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста; составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу;
- самостоятельно читать произведение, понимать главную мысль; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
- задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- находить книги для самостоятельного чтения в библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на аппарат книги, её элементы; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о них;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;*
- *выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);*
- *читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;*
- *пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысления; осознавать через произведения великих мастеров слова их нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;*
- *участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений, доказывая свою точку зрения;*
- *формулировать один вопрос проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственное мнение о проблеме;*
- *делить текст на части, подбирать заголовки к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;*
- *находить в произведениях средства художественной выразительности;*
- *готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в библиотеке;*
- *пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения.*

#### **Творческая деятельность**

##### **Учащиеся научатся:**

- сочинять самостоятельно произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- писать небольшие по объёму сочинения и изложения о значимости чтения в жизни человека по пословице, по аналогии с прочитанным текстом — повествованием;
- пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя;
- сказывать русские народные сказки, находить в них непреходящие нравственные ценности, осознавать русские национальные традиции и праздники, описываемые в народных сказках.

##### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);*
- *подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, возводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника*

*(«Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях.*

- *писать отзывы на прочитанную книгу.*

#### **Литературоведческая пропедевтика**

##### **Учащиеся научатся:**

- понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
- определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами; соотносить с пословицами и поговорками;
- понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить доказательства этому в тексте;
- осмысливать специфику народной и литературной сказки, рассказа и басни, лирического стихотворения; различать народную и литературную сказки, находить в тексте доказательства сходства и различия;
- находить в произведении средства художественной выразительности.

##### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);*
- *определять позиции героев и позицию автора художественного текста;*
- *создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.*

### **Планируемые результаты освоения курса к концу 4 года обучения**

#### **Предметные**

##### **Виды речевой и читательской деятельности**

##### **Учащиеся научатся:**

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;
- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связки для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

##### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- *осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;*
- *приобрести потребность в систематическом просмотривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;*
- *воспринимать художественную литературу как вид искусства;*
- *осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно эстетическую оценку.*
- *соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;*

- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

### **Творческая деятельность**

#### **Учащиеся научатся:**

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

*создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).*

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Учащиеся научатся:**

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

#### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **1 КЛАСС**

#### **Обучение грамоте (чтение)**

##### **Виды речевой деятельности**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. *Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.*

##### **Обучение грамоте**

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

## **Литературное чтение**

В круг чтения детей входят произведения отечественных и зарубежных писателей, составляющие золотой фонд литературы, произведения устного народного творчества, стихи, рассказы, сказки современных писателей. Все произведения в учебных книгах сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Главные темы отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира.

### **Вводный урок**

#### **Жили-были буквы**

Стихи, рассказы и сказки, написанные В. Данько, И. Токмаковой, С. Черным, Ф. Кривиним, Т. Собакиным. Вводятся понятия – «автор», «писатель» «произведение». Анализ и сравнение произведений. Обучение орфоэпически правильному произношению слов и при чтении. Обучение чтению по ролям.

#### **Сказки, загадки, небылицы**

Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

Обучение приемам выразительной речи и чтения. Произношение скороговорок, чистоговорок. Обучение пересказу текста. Вводится понятие – «настроение автора».

#### **Апрель, апрель! Звенит капель**

Стихи А. Майкова, А. Плещеева, С. Маршака, И. Токмаковой, Т. Белозерова, Е. Трутневой, В. Берестова, В. Лунина о русской природе. Формирование навыков чтения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию текста, нахождение в нем предложений, подтверждающих устное высказывание.

#### **И в шутку и всерьез**

Произведения Н. Артюховой, О. Григорьева, И. Токмаковой, М. Пляцковского, К. Чуковского, Г. Кружкова, И. Пивоваровой. Воспроизведение текста по вопросам или по картинному плану. Понимание слов и выражений в контексте. Юмористические произведения. Вводится понятие – «настроение и чувства героя».

#### **Я и мои друзья**

Рассказы и стихи, написанные Ю. Ермолаевым, Е. Благиной, В. Орловым, С. Михалковым, Р. Сефом, Ю. Энтиным, В. Берестовым, А. Барто, С. Маршаком, Я. Акимом, о детях, их взаимоотношениях, об умении общаться друг с другом и со взрослыми. Вводятся понятия – «поступки героя», «абзац». Прогнозирование текста по названию.

#### **О братьях наших меньших**

Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С. Михалкова, В. Осеевой, И. Токмаковой, М. Пляцковского, Г. Сапгира, В. Берестова, Н. Сладкова, Д. Хармса, К. Ушинского. Сравнение текстов разных жанров.

#### **Комплексная работа**

#### **Проверка техники чтения**

## **2 класс**

### **Вводный урок**

#### **Самое великое чудо на свете**

Р. Сеф. Выставка книг по теме. Книги, прочитанные летом. Любимые книги. Герои любимых книг.

#### **Устное народное творчество**

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...») Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

#### **Люблю природу русскую. Осень**

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

#### **Русские**

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке». И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей». Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

#### **О братьях наших меньших**

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

#### **Из детских журналов**

1. Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; 2. Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижик»; 3. Д. Хармс. «Что это было?»; 4. Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; 5. Ю. Владимиров. «Чудаки»; 6. А. Введенский. «Ученый Петя»

#### **Люблю природу русскую. Зима**

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

#### **Писатели – детям**

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

#### **Я и мои друзья**

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

#### **Люблю природу русскую. Весна**

Лирические стихотворения Ф. Тютчева, А. Плещеева, А. Блока, И. Бунина

#### **И в шутку и всерьез**

1. Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; 2. Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; 3. В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; 4. И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»; 5. Г. Остер. «Будем знакомы».

#### **Литература зарубежных стран**

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»).

#### **Комплексная работа**

#### **Промежуточная аттестация**

### **3 класс**

#### **Вводный урок**

##### **Самое великое чудо на свете**

Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.

##### **Устное народное творчество**

Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки («Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван – царевич и серый волк»).

##### **Поэтическая тетрадь 1**

Русские поэты XIX – XX веков. Ф. И. Тютчев «Весенняя гроза», «Листья». А. А. Фет «Мама! Глянька из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». И. С. Никитин «Полно, степь моя...». И. З. Суриков «Детство», «Зима».

##### **Великие русские писатели**

А. С. Пушкин. («За весной красой природы...», «Уж небо осенью дышало...», «В тот год осенняя погода...», «Опрятней модного паркета...», «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Сказка о царе Салтане...») И. А. Крылов. («Мартышка и Очки», «Зеркало и Обезьяна», «Ворона и Лисица»).

М.Ю.Лермонтов. («Горные вершины...», «На севере диком...», «Утес», «Осень». Л.Н.Толстой. («Детство Л.Н.Толстого», «Акула», «Прыжок», «Лев и собачка», «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?»).

### **Поэтическая тетрадь 2**

Н.А.Некрасов. («Славная осень! Здоровый, ядреный...», «Не ветер бушует над бором...», «Дедушка Мазай и зайцы»). К.Д.Бальмонт («Золотое слово»). И.А.Бунин («Детство», «Полевые цветы», «Густой зеленый ельник у дороги»).

### **Литературные сказки**

Д.Н.Мамин-Сибиряк («Аленушкины сказки», «Сказка про храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»). В.М.Гаршин («Лягушка-путешественница»). В.Ф.Одоевский («Мороз Иванович»).

### **Были-небылицы**

М.Горький «Случай с Евсейкой», К.Г.Паустовский «Растрепанный воробей», А.И.Куприн «Слон».

### **Поэтическая тетрадь 1**

С.Черный («Что ты тискаешь утенка?», «Воробей», «Слон»). А.А.Блок («Ветхая избушка», «Сны», «Ворона»). С.А.Есенин («Черемуха»).

### **Люби живое**

М.М.Пришвин «Моя Родина», И.С.Соколов-Микитов «Листопадничек», В.И.Белов «Малька провинилась», «Еще про Мальку», В.В.Бианки «Мышонок Пик», Б.С.Житков «Про обезьянку», В.Л.Дуров «наша Жучка», В.П.Астафьев «Капалуха», В.Ю.Драгунский «Он живой и светится».

### **Поэтическая тетрадь 2**

С.Я.Маршак («Гроза днем», «В лесу над росистой поляной»). А.Л.Барто («Разлука», «В театре»). С.В.Михалков («Если»). Е.А.Благинина («Кукушка», «Котенок»).

### **Собирай по ягодке – наберешь кузовок**

Б.В.Шергин «Собирай по ягодке-наберешь кузовок»). А.П.Платонов («Цветок на земле», «Еще мама»). М.М.Зощенко («Золотые слова», «Великие путешественники»). Н.Н.Носов («Федина задача»). В.Ю.Драгунский («Друг детства»).

### **По страницам детских журналов**

«Мурзилка» и «Веселые картинки». Ю.И.Ермолаев («Проговорился», «Воспитатели»). Г.Б.Остер («Вредные советы», «Как получаются легенды»). Роман Сеф («Веселые стихи»).

### **Зарубежная литература**

Древнегреческий миф «Храбрый Персей». Г.Х.Андерсен («Гадкий утенок»).

## **4 класс**

### **Вводный урок**

#### **Былины. Летописи. Жития**

О былинах. «Ильины три поездочки». Летописи. Жития. «И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...»; «И вспомнил Олег коня своего...»; «Житие Сергия Радонежского».

#### **Чудесный мир классики**

П. П. Ершов. «Конек-горбунок» (отрывок); А. С. Пушкин. «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Птичка Божия не знает...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»; М.Ю. Лермонтов. «Дары Терека» (отрывок), «Ашик-Кериб»; А. П. Чехов. «Мальчики».

### **Поэтическая тетрадь 1**

*Ф. И. Тютчев.* «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...»; *А. А. Фет.* «Весенний дождь», «Бабочка»; *Е. А. Баратынский.* «Весна, весна! Как воздух чист...», «Где сладкий шепот...»; *А. И. Плещеев.* «Дети и птичка»; И. С. Никитин. «В синем небе плывут над полями...»; Н. А. Некрасов. «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...»; И. А. Бунин. «Листопад».

### **Литературные сказки**

В. Ф. Одоевский. «Городок в табакерке»; П. П. Бажов. «Серебряное копытце»; С. Т. Аксаков. «Аленький цветочек»; В. М. Гаршин. «Сказка о жабе и розе».

### **Делу время — потехе сейчас**

Е. Д. Шварц. «Сказка о потерянном времени»; В. Ю. Драгунский. «Главные реки», «Что любит Мишка»; В. В. Голявкин. «Никакой горчицы я не ел».

### **Стран детства**

Б. С. Житков. «Как я ловил человечков»; К. Г. Паустовский. «Корзина с еловыми шишками»; М. М. Зощенко. «Елка».

### **Поэтическая тетрадь 2**

В. Я. Брюсов «Опять сон»; В. Я. Брюсов «Детская»; С. А. Есенин «Бабушкины сказки»; М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...»; М. И. Цветаева «Наши царства»; обобщающий урок по теме: «Поэтическая тетрадь».

### **Природа и мы**

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Приемыш»; А. И. Куприн. «Барбос и Жулька»; М. Пришвин. «Высочка»; К. Г. Паустовский. «Скрипучие половицы»; Е. И. Чарушин. «Ка бан»; В. П. Астафьев. «Стрижонок Скрип».

### Поэтическая тетрадь 3

Б. Л. Пастернак. «Золотая осень»; С. А. Клычков. «Весна в лесу»; Д. Б. Кедрин. «Бабье лето»; Н. М. Рубцов. «Сентябрь»; С. А. Есенин. «Лебедушка».

### Родина

И. С. Никитин «Русь»; С. Д. Дрожжин. «Родине»; Л. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...»; Б. А. Слуцкий. «Лошади в океане».

### Страна Фантазия

Е. С. Велтистов. «Приключения Электроника». К. Булычев. «Путешествие Алисы».

### Зарубежная литература

Дж. Свифт. «Путешествие Гулливера»; Г. Х. Андерсен. «Русалочка»; М. Твен. «Приключения Тома Сойера»; С. Лагерлёф. «Святая ночь», «В Назарете».

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

2021 – 2022 учебный год

Обучение грамоте (чтение)

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Добукварный период</b>		<b>14</b>
1.	«Азбука» – первая учебная книга.	1
2.	Речь устная и письменная. Предложение.	1
3.	Слово и предложение.	1
4.	Слог.	1
5.	Ударение. Ударный слог.	1
6.	Звуки в окружающем мире и в речи.	1
7.	Звуки в словах.	1
8.	Слог-слияние.	1
9.	Повторение и обобщение пройденного материала.	1
10.	Гласный звук [а], буквы А, а.	1
11.	Гласный звук [о], буквы О, о.	1
12.	Гласный звук [и], буквы И, и.	1
13.	Гласный звук [ы], буква ы.	1
14.	Гласный звук [у], буквы У, у.	1
<b>Букварный (основной) период</b>		<b>58</b>
1.	Согласные звуки [н], [н'], буквы Н, н.	1
2.	Согласные звуки [с], [с'], буквы С, с.	1
3.	Согласные звуки [к], [к'], буквы К, к.	1
4.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
5.	Согласные звуки [т], [т'], буквы Т, т.	1
6.	Согласные звуки [л], [л'], буквы Л, л.	1
7.	Согласные звуки [р], [р'], буквы Р, р.	1
8.	Согласные звуки [в], [в'], буквы В, в.	1
9.	Гласные буквы Е, е.	1
10.	Согласные звуки [п], [п'], буквы П, п.	1
11.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
12.	Согласные звуки [м], [м'], буквы М, м.	1
13.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1
14.	Согласные звуки [з], [з'], буквы З, з.	1
15.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1
16.	Согласные звуки [б], [б'], буквы Б, б.	1
17.	Сопоставление слогов и слов с буквами <i>б</i> и <i>п</i> .	1
18.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д.	1

19.	Согласные звуки [д], [д'], буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т.	1
20.	Гласные буквы Я, я.	1
21.	Гласные буквы Я, я.	1
22.	Гласные буквы Я, я.	1
23.	Гласные буквы Я, я.	1
24.	Гласные буквы Я, я.	1
25.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г.	1
26.	Согласные звуки [г], [г'], буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к.	1
27.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
28.	Мягкий согласный звук [ч'], буквы Ч, ч.	1
29.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
30.	Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков.	1
31.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1
32.	Твёрдый согласный звук [ш], буквы Ш, ш. Сочетание ши.	1
33.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж.	1
34.	Твёрдый согласный звук [ж], буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].	1
35.	Гласные буквы Ё, ё.	1
36.	Гласные буквы Ё, ё.	1
37.	Звук [й'], буквы Й, й.	1
38.	Звук [й'], буквы Й, й.	1
39.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
40.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
41.	Согласные звуки [х], [х'], буквы Х, х.	1
42.	Гласные буквы Ю, ю.	1
43.	Гласные буквы Ю, ю	1
44.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц	1
45.	Твёрдый согласный звук [ц], буквы Ц, ц.	1
46.	Гласный звук [э], буквы Э, э	1
47.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
48.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
49.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
50.	Гласный звук [э], буквы Э, э.	1
51.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ	1
52.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1
53.	Мягкий глухой согласный звук [щ']. Буквы Щ, щ.	1
54.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1
55.	Согласные звуки [ф], [ф'], буквы Ф, ф.	1
56.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
57.	Мягкий и твёрдый разделительные знаки.	1
58.	Русский алфавит	1
<b>Послебукварный период</b>		<b>20</b>
1.	Как хорошо уметь читать. Е. Чарушин «Как мальчик Женя научился говорить букву "р"». Герои произведения. Чтение по ролям.	1
2.	Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше Отечество».	1
3.	История славянской азбуки. В. Крупин «Первоучители словенские».	1
4.	В. Крупин «Первый букварь».	1
5.	А.С. Пушкин «Сказки». Выставка книг.	1
6.	Л.Н. Толстой «Рассказы для детей». Нравственный смысл поступка.	1
7.	К.Д. Ушинский «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей.	1
8.	К.И. Чуковский «Телефон». Инсценирование стихотворения. Выставка книг К. Чуковского для детей.	1
9.	К.И. Чуковский. «Путаница», «Небылица».	1
10.	В.В. Бианки «Первая охота».	1
11.	С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два».	1
12.	М.М. Пришвин «Предмайское утро».	1
13.	Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А. Барто, В. Осеева.	1

14.	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	1
15.	Весёлые стихи Б. Заходера, В. Берестова. «Песенка-азбука».	1
16.	Проект «Живая Азбука».	1
17.	Проект «Живая Азбука».	1
18.	Наши достижения. Проверочная работа (1).	1
19.	Анализ проверочной работы 1. Работа над ошибками.	1
20.	Проверка техники чтения	1
<b>Итого</b>		<b>92</b>

## Литературное чтение

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Вводный урок</b>		<b>1</b>
1.	Знакомство с новым учебником.	1
<b>Жили-были буквы</b>		<b>7</b>
1.	Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Маршака.	1
2.	Литературные сказки И. Токмаковой, Ф. Кривина.	1
3.	Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородинской, И. Гамазковой, Е. Григорьевой.	1
4.	Выразительное чтение с опорой на знаки препинания.	1
5.	Творческая работа: волшебные превращения.	1
6.	Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы – герои сказок».	1
7.	Конкурс чтецов. Оценка планируемых достижений (2). Проверочная работа 2.	1
<b>Сказки, загадки, небылицы</b>		<b>8</b>
1.	Анализ проверочной работы 2. Работа над ошибками. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка».	1
2.	Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок.	1
3.	Песенки. Русские народные песенки. Английские народные песенки.	1
4.	Потешки. Герои потешки.	1
5.	Небылицы. Сочинение небылиц.	1
6.	Сказки А.С. Пушкина.	1
7.	Русская народная сказка «Петух и собака».	1
8.	Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Оценка планируемых достижений (3). Проверочная работа 3.	1
<b>Апрель, апрель. Звонит капель!</b>		<b>5</b>
1.	Анализ проверочной работы 3. Работа над ошибками. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Плещеева, Г. Белозёрова, С. Маршака.	1
2.	Литературная загадка. Сочинение загадок.	1
3.	Проект «Составляем сборник загадок».	1
4.	Чтение стихотворений наизусть.	1
5.	Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение. Оценка планируемых достижений (4). Проверочная работа 4.	1
<b>И в шутку и всерьёз</b>		<b>6</b>
1.	Анализ проверочной работы 4. Работа над ошибками. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова.	1
2.	Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой.	1
3.	Весёлые стихи для детей К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева.	1
4.	Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, К. Чуковского, И. Пивоварова, О. Григорьева, Т. Собакина.	1
5.	Юмористические рассказы для детей М. Пляцковского.	1
6.	Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Оценка планируемых достижений (5). Проверочная работа 5.	1
<b>Я и мои друзья</b>		<b>6</b>
1.	Анализ проверочной работы 5. Работа над ошибками. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцковского.	1
2.	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1
3.	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина.	1
4.	Проект «Наш класс – дружная семья». Создание летописи класса.	1
5.	Стихотворения Е. Благиной, В. Орлова, С. Михалкова, Я. Акима, Ю. Энтина.	1
6.	Оценка Достижений (6). Проверочная работа 6.	1
<b>О братьях наших меньших</b>		<b>5</b>

1.	Анализ проверочной работы 6. Работа над ошибками. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой, Г. Сапгира, И. Токмаковой, М. Плещеева.	1
2.	Рассказы В. Осеевой.	1
3.	Промежуточная аттестация. Проверочная работа за курс 1 класса.	1
4.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Сказки-несказки Д. Хармса, В. Берестова, Н. Сладкова.	1
5.	Оценка достижений (7). Проверочная работа 7.	1
<b>Комплексная работа</b>		<b>1</b>
<b>Проверка техники чтения</b>		<b>1</b>
<b>Итого</b>		<b>40</b>

**2 класс**  
**2022 – 2023 учебный год**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Вводный урок</b>		<b>1</b>
1.	Знакомство с учебником. Самые интересные книги, прочитанные летом.	1
<b>Самое великое чудо на свете</b>		<b>4</b>
1.	Самое великое чудо на свете Р.С. Сеф «Читателю».	1
2.	Библиотеки	1
3.	Книги. Проверка техники чтения (Входная)	1
4.	Проект (1). Любимые книги. Герои любимых книг.	1
<b>Устное народное творчество</b>		<b>15</b>
1.	Устное народное творчество. Русские народные песни.	1
2.	Русские народные потешки и прибаутки.	1
3.	Скороговорки, считалки, небылицы.	1
4.	Загадки.	1
5.	Пословицы, поговорки.	1
6.	Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет...»	1
7.	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зернышко».	1
8.	Русская народная сказка «У страха глаза велики».	1
9.	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».	1
10.	Русская народная сказка «Лиса и журавль».	1
11.	Русская народная сказка «Каша из топора».	1
12.	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».	1
13.	Сказка «Гуси-лебеди»	1
14.	Проверочная работа № 1 по разделу «Устное народное творчество».	1
15.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщение по теме «Устное народное творчество»	1
<b>Люблю природу русскую. Осень</b>		<b>8</b>
1.	«Осенние листья» — тема для поэтов. Осенние загадки. РКМ (1): <i>Осень в произведениях писателей, поэтов и художников Севера.</i>	1
2.	Люблю природу русскую. Осень. Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...»	1
3.	К. Бальмонт «Поспевает брусника...», А. Плещеев «Осень наступила...»	1
4.	А. Фет «Ласточки пропали...» А. Толстой «Осень»	1
5.	Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова. «Опустел скворечник...»,	1
6.	В. Берестов «Хитрые грибы» М. Пришвин «Осеннее утро».	1
7.	И. Бунин «Сегодня так светло кругом...» Проверочная работа №2 по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1
8.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень».	1
<b>Русские писатели</b>		<b>14</b>
1.	Викторина по сказкам А.С.Пушкина.	1
2.	Пушкин «У лукоморья дуб зеленый...»	1
3.	Стихи А. Пушкина «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...».	1
4.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
5.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	1
6.	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	1
7.	И.А.Крылов. Басни. Проверка техники чтения.	1
8.	И. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1
9.	И. Крылов «Стрекоза и муравей».	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
10.	Л. Толстой «Старый дед и внучек»	1
11.	Л. Толстой «Филипок».	1
12.	Л. Толстой «Котенок», Правда всего дороже»	1
13.	Разноцветные страницы. Проверочная работа №3 по разделу «Русские писатели»	1
14.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщение по разделу «Русские писатели».	1
<b>О братьях наших меньших</b>		<b>12</b>
1.	Н.И. Сладков «Они и мы».А.А. Шибаев «Кто кем становится?»	1
2.	О братьях наших меньших. Б. Заходер «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова «Жила была собака...»	1
3.	В. Берестов «Кошкин щенок».	1
4.	М. Пришвин «Ребята и утята».	1
5.	Е. Чарушин «Страшный рассказ».	1
6.	Б. Житков «Храбрый утенок».	1
7.	Б. Житков «Храбрый утенок».	1
8.	В. Бианки «Музыкант»	1
9.	В. Бианки «Сова»	1
10.	Разноцветные страницы. РКМ (2): <i>Писатели, поэты о растениях и животных нашего края.</i>	1
11.	Проверочная работа №4 по разделу «О братьях наших меньших»	1
12.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщение по разделу «О братьях наших меньших».	1
<b>Из детских журналов</b>		<b>9</b>
1.	Знакомство с детскими журналами. Проект (2) «Детский журнал».	1
2.	Из детских журналов. Д.Хармс «Игра», «Вы знаете?»	1
3.	Д. Хармс «Веселые чижи»	1
4.	Хармс «Что это было?». Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»	1
5.	Ю. Владимиров «Чудаки»	1
6.	А. Введенский «Ученый Петя», «Лошадка»	1
7.	Проверочная работа №5 по разделу «Из детских журналов»	1
8.	Анализ и работа над ошибками проверочной и контрольной работы. Обобщение по разделу «Из детских журналов»	1
9.	Проверка техника чтения.	1
<b>Люблю природу русскую. Зима</b>		<b>9</b>
1.	Люблю природу русскую. Зима. Стихи о первом снеге. И. Бунин. «Зимним холодом...».	1
2.	К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...»,	1
3.	Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...»	1
4.	С. Есенин «Поет зима — аукает...», «Береза»	1
5.	Русская народная сказка «Два Мороза».	1
6.	С. Михалков «Новогодняя быль»	1
7.	А. Барто «Дело было в январе...»	1
8.	Проверочная работа №6 по разделу «Люблю природу русскую. Зима».	1
9.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима»	1
<b>Писатели – детям</b>		<b>17</b>
1.	К.И.Чуковский «Пуганица».	1
2.	К.Чуковский «Радость».	1
3.	К. Чуковский «Федорино горе»	1
4.	К. Чуковский «Федорино горе».	1
5.	С. Маршак «Кот и лодыри».	1
6.	С. Михалков «Мой секрет».	1
7.	С. Михалков «Сила воли»	1
8.	С. Михалков «Мой щенок»	1
9.	А. Барто «Веребочка».	1
10.	А. Барто «Мы не заметили жука...», «В школу»	1
11.	А. Барто «Вовка — добрая душа»	1
12.	Н. Носов «Затейники»	1
13.	Н. Носов «Живая шляпа»	1
14.	Н. Носов «На горке».	1
15.	Н. Носов «На горке».	1
16.	Проверочная работа № 7 по разделу «Писатели – детям»	1
17.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками.Обобщение по разделу «Писатели — детям»	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Я и мои друзья</b>		<b>10</b>
1.	Я и мои друзья. Стихи о дружбе и обидах. В.Д. Берестов «За игрой».Э.Э. Мошковская «Я ушёл в свою обиду».	1
2.	В.Д. Берестов «Гляжу с высоты». В.В. Лунин «Я и Вовка».	1
3.	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	1
4.	Ю.Ермолаев «Два пирожных»	1
5.	В. Осеева «Волшебное слово»	1
6.	В. Осеева «Волшебное слово»	1
7.	В. Осеева «Хорошее»	1
8.	В. Осеева «Почему?»	1
9.	Проверочная работа № 8 по разделу «Я и мои друзья»	1
10.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Обобщение по разделу «Я и мои друзья».	1
<b>Люблю природу русскую. Весна</b>		<b>9</b>
1.	Люблю природу русскую. Весна. Стихи Ф. Тютчева о весне «Зима недаром злится ...», «Весенние воды».	1
2.	Стихи Ф. Тютчева о весне «Весенние воды».	1
3.	Стихи А. Плещеева о весне «Весна», «Сельская песенка».	1
4.	А Блок «На лугу». С. Маршак «Снег уже не тот...»	1
5.	И.Буин «Матери» А. Плещеев «В бурю» И.М. Пивоварова «Здравствуй».	1
6.	Проверка техники чтения	1
7.	Е. Благинина «Посидим в тишине» Э.Мошковская «Я маму мою обидел ...»	1
8.	Проверочная работа № 9 по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1
9.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Весна».	1
<b>И в шутку и всерьез</b>		<b>14</b>
1.	И в шутку и всерьез. Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего?»	1
2.	Б. Заходер Песенки Винни - Пуха	1
3.	Э. Успенский «Чебурашка»	1
4.	Э. Успенский «Чебурашка»	1
5.	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»	1
6.	В. Берестов «Знакомый».	1
7.	В. Берестов. «Гляжу с высоты...», «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка».	1
8.	И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»	1
9.	Г. Остер. «Будем знакомы».	1
10.	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1
11.	В. Драгунский «Тайное становится явным»	1
12.	Ю. Тувим «Про пана Трулялянского».	1
13.	Проверочная работа № 10 по разделу «И в шутку и всерьез»	1
14.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез»	1
<b>Литература зарубежных стран</b>		<b>12</b>
1.	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог». Литература зарубежных стран. Проект (3).	1
2.	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы».	1
3.	Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк».	1
4.	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети».	1
5.	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
6.	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
7.	Ш. Перро «Красная Шапочка».	1
8.	Промежуточная аттестация. Проверочная работа за курс 2 класса.	1
9.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Г.Х. Андерсен «Принцесса на горошине».	1
10.	Э. Хогарт «Мафин и паук».	1
11.	Проверочная работа № 11 по разделу «Литература зарубежных стран».	1
12.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщающий урок по теме «Литература зарубежных стран».	1
<b>Комплексная работа</b>		<b>1</b>
<b>Проверка техники чтения</b>		<b>1</b>
<b>Итого</b>		<b>136</b>

**3 класс**  
**2023 – 2024 учебный год**

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Вводный урок</b>		<b>1</b>
1.	Введение. Знакомство с учебником.	1
<b>Самое великое чудо на свете</b>		<b>4</b>
1.	Знакомство с названием раздела.	1
2.	Рукописные книги Древней Руси. Подготовка сообщения.	1
3.	Первопечатник Иван Фёдоров. Урок-путешествие в прошлое.	1
4.	Проверочная работа №1 по разделу «Самое великое чудо на свете»	1
<b>Устное народное творчество</b>		<b>14</b>
1.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Устное народное творчество. (малые и большие жанры устного народного творчества).	1
2.	Русские народные песни. РКМ «Архангельская земля богата талантами. Русский народный хор. Северные колокольные звоны» (1)	1
3.	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.	1
4.	Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка	1
5.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
6.	Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1
7.	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	1
8.	Русская народная сказка «Иван – царевич и Серый Волк»	1
9.	Русская народная сказка «Сивка – бурка»	1
10.	Русская народная сказка «Сивка – бурка»	1
11.	Художники – иллюстраторы В.Васнецов и И.Билибин.	1
12.	Проект №1 «Сочиняем волшебную сказку.»	1
13.	Обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество».	1
14.	Проверочная работа №2 по разделу «Устное народное творчество»	1
<b>Поэтическая тетрадь 1</b>		<b>11</b>
1.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Знакомство с названием раздела.	1
2.	Проект №2 «Как научиться читать стихи» (на основе научной статьи Я. Смоленского)	1
3.	Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	1
4.	Ф. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».	1
5.	А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...»	1
6.	И. Никитин «Полно, степь моя, спать беспробудно...»,	1
7.	И.Никитин «Встреча зимы»	1
8.	И. Суриков «Детство»	1
9.	И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.	1
10.	Проверочная работа №3 по разделу «Поэтическая тетрадь 1»	1
11.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок).	1
<b>Великие русские писатели</b>		<b>24</b>
1.	Знакомство с названием раздела.	1
2.	А.Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина».	1
3.	А.Пушкин. Лирические стихотворения.	1
4.	А.Пушкин «Зимнее утро».	1
5.	А.Пушкин «Зимний вечер».	1
6.	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
7.	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
8.	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	1
9.	А.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Проверка техники чтения	1
10.	Рисунки И.Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.	1
11.	И.Крылов. Подготовка сообщения о И.А.Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.	1
12.	И.Крылов «Мартышка и Очки»	1
13.	И.Крылов «Зеркало и Обезьяна»	1
14.	И.Крылов «Ворона и Лисица»	1
15.	М.Лермонтов. Статья В.Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.	1
16.	М.Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».	1
17.	М.Лермонтов «Утёс», «Осень».	1
18.	Детство Л.Толстого (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.ё	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
19.	Л.Толстой «Акула».	1
20.	Л.Толстой «Прыжок».	1
21.	Л.Толстой «Лев и собачка».	1
22.	Л.Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.	1
23.	Проверочная работа № 4 по разделу «Великие русские писатели».	1
24.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщающий урок по разделу «Великие русские писатели».	1
<b>Поэтическая тетрадь 2</b>		<b>6</b>
1.	Знакомство с названием раздела.	1
2.	Н.Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором...».	1
3.	Н.Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».	1
4.	К.Бальмонт «Золотое слово».	1
5.	И.Бунин. Выразительное чтение стихотворений. Проверочная работа №5 по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
6.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
<b>Литературные сказки</b>		<b>8</b>
1.	Знакомство с названием раздела. Д.Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).	1
2.	Д.Мамин-Сибиряк «Сказка по храброго Зайца – Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост»	1
3.	В.Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
4.	В.Гаршин «Лягушка-путешественница».	1
5.	В.Одоевский «Мороз Иванович».	1
6.	В.Одоевский «Мороз Иванович».	1
7.	<b>Проверочная работа №6</b> по разделу «Литературные сказки»	1
8.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщающий урок по «Литературные сказки» КВН	1
<b>Были-небылицы</b>		<b>10</b>
1.	Знакомство с названием раздела.	1
2.	М.Горький «Случай с Евсейкой».	1
3.	М.Горький «Случай с Евсейкой».	1
4.	К.Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
5.	К.Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
6.	К.Паустовский «Растрёпанный воробей»	1
7.	А.Куприн «Слон»	1
8.	А.Куприн «Слон»	1
9.	А.Куприн «Слон»	1
10.	Обобщение раздела. Проверочная работа №7 по разделу «Были-небылицы». РКМ «Архангельская земля богата талантами. Степан Писахов» (2)	1
<b>Поэтическая тетрадь 3</b>		<b>6</b>
1.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Знакомство с названием раздела. С.Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..»	1
2.	С.Чёрный «Воробей», «Слон».	1
3.	А.Блок «Ветхая избушка»	1
4.	А.Блок «Сны», «Ворона»	1
5.	С. Есенин «Черёмуха» Проверочная работа №8 по разделу «Поэтическая тетрадь 1».	1
6.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 3». РКМ «Архангельская земля богата талантами. Николай Рубцов» (3)	1
<b>Люби живое</b>		<b>16</b>
1.	Знакомство с названием раздела	1
2.	М.Пришвин «Моя Родина». Заголовок – «входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.	1
3.	И.Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
4.	И.Соколов-Микитов «Листопадничек».	1
5.	В.Белов «Малька провинилась»	1
6.	В.Белов «Ещё раз про Мальку»	1
7.	В.Бианки «Мышонок Пик»	1
8.	В.Бианки «Мышонок Пик»	1
9.	Б.Житков «Про обезьянку»	1
10.	Б.Житков «Про обезьянку»	1
11.	Б.Житков «Про обезьянку»	1
12.	В.Дуров «Наша Жучка»	1

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
13.	В.Астафьев «Капалуха»	1
14.	В.Драгунский «Он живой и светится...»	1
15.	Проверочная работа №9 по разделу «Люби живое»	1
16.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщающий урок «Земля наш общий дом» по разделу «Люби живое». РКМ «Архангельская земля богата талантами. Фёдор Абрамов» (4)	1
<b>Поэтическая тетрадь 2</b>		<b>8</b>
1.	Знакомство с названием раздела.	1
2.	С.Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».	1
3.	А.Барто «Разлука», «В театре».	1
4.	Проект №3 «Праздник поэзии»	1
5.	С.Михалков «Если», «Рисуюнок».	1
6.	Е.Благикина «Кукушка», «Котёнок».	1
7.	Проверочная работа №10 по разделу «Поэтическая тетрадь 2»	1
8.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).	1
<b>Собирай по яголке – наберешь кузовок</b>		<b>12</b>
1.	Знакомство с названием раздела.	1
2.	Б.Шергин «Собирай по яголке – наберешь кузовок». Особенность заголовка произведения. РКМ «Архангельская земля богата талантами. Борис Шергин» (5)	1
3.	А.Платонов «Цветок на земле».	1
4.	А.Платонов «Цветок на земле».	1
5.	А.Платонов «Ещё мама».	1
6.	А.Платонов «Ещё мама».	1
7.	М.Зощенко «Золотые слова»	1
8.	М.Зощенко «Великие путешественники»	1
9.	Н.Носов «Федина задача».	1
10.	Н.Носов «Телефон».	1
11.	В.Драгунский «Друг детства».	1
12.	Обобщение темы. Проверочная работа №11 по разделу «Собирай по яголке – наберешь кузовок».	1
<b>По страницам детских журналов</b>		<b>8</b>
1.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Знакомство с названием раздела. Л.Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».	1
2.	Ю.Ермолаев «Проговорился».	1
3.	Ю.Ермолаев «Воспитатели».	1
4.	Г.Остер «Вредные советы».	1
5.	Г.Остер «Как получают легенды».	1
6.	Р.Сеф «Весёлые стихи».	1
7.	Проверочная работа №12 по разделу «По страницам детских журналов»	1
8.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок).	1
<b>Зарубежная литература</b>		<b>8</b>
1.	Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.	1
2.	Мифы Древней Греции.	1
3.	<b>Комплексная работа</b> «Итоговая проверка уровня начитанности и читательских умений».	1
4.	Анализ и работа над ошибками комплексной проверочной работы. Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок».	1
5.	<b>Промежуточная аттестация. Проверочная работа за курс 3 класса.</b>	1
6.	<b>Анализ и работа над ошибками проверочной работы.</b> Г.Х.Андерсен «Гадкий утёнок». Проверка техники чтения	1
7.	Проверочная работа №13 по разделу «зарубежная литература»	1
8.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Обобщающий урок по теме «Зарубежная литература».	1
<b>Итого</b>		<b>136</b>

**4 класс**  
2024 – 2025 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
<b>Вводный урок</b>		<b>1</b>

1.	Знакомство с учебником по литературному чтению. Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Из летописи «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
<b>Летописи, былины, жития</b>		<b>8</b>
1.	Сравнение текста летописи и исторических источников. Из летописи «И вспомнил Олег коня своего»	1
2.	Летопись – источник исторических фактов. Сравнение текста летописи с текстом произведения А.С. Пушкина «Песнь о вещем Олеге»	1
3.	Поэтический текст былины «Ильины три поездочки».	1
4.	Прозаический текст былины в пересказе И. Карнауховой	1
5.	Сергий Радонежский – святой земли Русской.	1
6.	Житие Сергия Радонежского.	1
7.	Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукции картин. Картина В. Васнецова «Богатыри. Проект «Создание календаря исторических событий».	1
8.	Обобщающий урок – игра «Летописи, былины, сказания, жития». Оценка достижений	1
<b>Чудесный мир классики</b>		<b>17</b>
1.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. П.П. Ершов «Конек-Горбунок».	1
2.	П.П. Ершов «Конек-Горбунок». Сравнение литературной и народной сказок.	1
3.	П.П. Ершов «Конек-Горбунок» Характеристика героев. Сравнение произведений словесного и изобразительного искусства.	1
4.	А.С. Пушкин «Няне». «Туча», «Унылая пора! Очей очарованье!». Авторское отношение к изображаемому.	1
5.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Мотивы народной сказки в литературной.	1
6.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Герои сказки. Характеристика героев, отношение к ним.	1
7.	А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». Деление сказки на части. Составление плана. Пересказ сказки.	1
8.	М.Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении.	1
9.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Сравнение мотивов русской и турецкой сказки.	1
10.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Герои турецкой сказки. Характеристика героев	1
11.	М.Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Герои турецкой сказки. Характеристика героев	1
12.	Жизнь и творчество Л.Н. Толстого. «Детство». События рассказа. Характеристика главного героя Л.Толстого.	1
13.	Л.Н. Толстого. Басня «Как мужик камень убрал»	1
14.	А.П. Чехов «Мальчики». Смысл названия рассказа. Главные герои рассказа.	1
15.	А.П. Чехов «Мальчики». Характер героев художественного текста.	1
16.	Обобщающий урок по разделу «Чудесный мир классики».	1
17.	Оценка достижений	1
<b>Поэтическая тетрадь №1</b>		<b>7</b>
1.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Ф.И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...» «Еще земли печален вид...» Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы	1
2.	А.А. Фет «Весенний дождь». Картины природы в лирическом стихотворении «Бабочка». Ритм и интонация стихотворения	1
3.	Е.А. Баратынский. «Весна, весна! как воздух чист!», «Где сладкий шепот моих лесов?» Передача настроения и чувства стихотворения	1
4.	А.Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения И.С. Никитин «В синем небе плывут над полями...». Изменение картин природы в стихотворении	1
5.	Н.А. Некрасов «Школьник», «В зимние сумерки нянины сказки...». Выразительное чтение. РКМ (1) Гений земли русской. М.В.Ломоносов – великий учёный, человек и гражданин.	1
6.	И.А. Бунин «Листопад». Картина осени в стихах И.А. Бунина	1
7.	Обобщающий урок-игра по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка достижений.	1
<b>Литературные сказки</b>		<b>12</b>
1.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности литературного жанра.	1
2.	В.Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана. Подробный пересказ.	1
3.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности литературного жанра. Герои литературного произведения. Главная мысль	1
4.	В.М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения.	1
5.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте.	1
6.	П.П. Бажов «Серебряное копытце». Герои произведения.	1
7.	П.П. Бажов «Серебряное копытце».	1

	Авторское отношение.	
8.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном произведении.	1
9.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои художественного текста. Деление на части.	1
10.	С.Т. Аксаков «Аленький цветочек». Выборочный пересказ. Словесное иллюстрирование.	1
11.	Обобщающий урок-игра по разделу «Литературные сказки». РКМ (2) Гордость твоя, Поморье! Знаменитые земляки.	1
12.	Оценка достижений.	1
<b>Делу время – потехе час</b>		<b>7</b>
1.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл.	1
2.	В.Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического текста. Авторское отношение.	1
3.	В.Ю. Драгунский «Что любит Мишка»	1
4.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.	1
5.	В.В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел». Инсценирование произведения.	1
6.	Обобщающий урок-игра по разделу «Делу время – потехе час»	1
7.	Оценка достижений	1
<b>Страна детства</b>		<b>7</b>
1.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.С. Житков «Как я ловил человечков» Особенности развития сюжета.	1
2.	Б.С. Житков «Как я ловил человечков» Герои произведения.	1
3.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий.	1
4.	К.Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Герои произведения	1
5.	М.М. Зощенко «Елка» Герои произведения Составление плана. Пересказ.	1
6.	Обобщающий урок-игра по разделу «Страна детства»	1
7.	Оценка достижений.	1
<b>Поэтическая тетрадь №2</b>		<b>4</b>
1.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. В.Я. Брюсов «Опять сон». «Детская». Развитие чувства в лирическом стихотворении	1
2.	С.А. Есенин «Бабушкины сказки». Развитие чувства в лирическом стихотворении.	1
3.	М.И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка...». «Наши царства». Тема детства в произведениях.	1
4.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь» Оценка достижений	1
<b>Природа и мы</b>		<b>11</b>
1.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Анализ заголовка	1
2.	Д.Н. Мамин-Сибиряк «Приемыш». Подготовка выборочного пересказа. Отношение человека к природе.	1
3.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	1
4.	А.И. Куприн «Барбос и Жулька». Поступок как характеристика героя.	1
5.	М.М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения	1
6.	М.М. Пришвин «Выскочка». Характеристика героя на основе произведения.	1
7.	Е.И. Чарушин «Кабан». Анализ заголовка. Герои произведения.	1
8.	Е.И. Чарушин «Кабан». Характеристика героев на основе поступка	1
9.	В.П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1
10.	Обобщающий урок по теме «Природа и мы»	1
11.	Оценка достижений. Проект «Природа и мы».	1
<b>Поэтическая тетрадь №3</b>		<b>5</b>
1.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Б.Л. Пастернак «Золотая осень». С.А. Клычков «Весна в лесу». Картины осени и весны в произведениях.	1
2.	Д.Б. Кедрин «Бабье лето». Н.М. Рубцов «Сентябрь». Изображении природы в лирическом стихотворении.	1
3.	С.А. Есенин «Лебедушка». Мотивы народного творчества и авторского отношения.	1
4.	Обобщающий урок-конкурс «Поэзии прекрасные страницы».	1
5.	Оценка достижений.	1
<b>Родина</b>		<b>5</b>
1.	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. И.С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте.	1
2.	С.Д. Дрожжин «Родине». А.В. Образ Родины в поэтическом тексте.	1
3.	Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение.	1
4.	Обобщающий урок по разделу «Родина».	1

	Проект «Они защищали Родину».	
<b>5.</b>	Оценка достижений.	1
<b>Страна Фантазия</b>		<b>6</b>
<b>1.</b>	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности жанра.	1
<b>2.</b>	Е.С. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического рассказа.	1
<b>3.</b>	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Особенности жанра.	1
<b>4.</b>	Кир Булычев «Путешествие Алисы». Сравнение героев фантастических рассказов.	1
<b>5.</b>	Обобщающий урок по разделу «Страна Фантазия».	1
<b>6.</b>	Оценка достижений.	1
<b>Зарубежная литература</b>		<b>12</b>
<b>1.</b>	Знакомство с названием раздела, прогнозирование его содержания. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1
<b>2.</b>	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческих рассказов.	1
<b>3.</b>	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Авторская сказка.	1
<b>4.</b>	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Сравнение с героями русских народных сказок.	1
<b>5.</b>	Г.Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о русалочке.	1
<b>6.</b>	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.	1
<b>7.</b>	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы.	1
<b>8.</b>	<b>Промежуточная аттестация. Проверочная работа за курс 4 класса.</b>	
<b>9.</b>	<b>Анализ и работа над ошибками проверочной работы.</b> С. Лагерлеф «Святая ночь».	1
<b>10.</b>	С. Лагерлеф «В Назарете».	1
<b>11.</b>	<b>Комплексная работа.</b>	1
<b>12.</b>	Анализ и работа над ошибками комплексной работы. Обобщающий урок по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений.	1
<b>Итого</b>		<b>102</b>

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

## **"МАТЕМАТИКА"**

**Срок реализации программы - 4 года**

# МАТЕМАТИКА

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- Рабочей программы курса Математика УМК «Школа России» для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. / М. И. Моро, Ю. М. Колягин, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова /- М.: Просвещение;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- программы по краеведению «Морянка» для учащихся 2-4 классов, авторами – составителями которой являются И.Э. Гмырина, Л.В.Большакова, О.В.Макарова, И.Ф.Полякова, О.В.Яговкина издательство Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования;
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения математики на уровне начального образования отводится 540 часов, из них в 1 классе – 132 часа (33 учебные недели), во 2 – 4 классах – по 136 учебных часов из расчета 4 учебных часа в неделю (34 недели в каждом классе).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта по математике УМК «Школа России» М. И. Моро, Ю. М. Колягин, М. А. Бантова, Г. В. Бельтюкова, С. И. Волкова, С. В. Степанова для 1 – 4 классов, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного среднего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

## Учебники:

Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 1 класс. Часть 1,2.  
Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 2 класс. Часть 1,2.  
Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 3 класс. Часть 1,2.  
Моро М.И., Волкова С.И., Степанова С.В. Математика: Учебник: 4 класс. Часть 1,2.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### Предметные результаты

- Использование приобретённых математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также для оценки их количественных и пространственных отношений.
- Овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, основами счёта, измерения, прикидки результата и его оценки, наглядного представления данных в разной форме (таблицы, схемы, диаграммы), записи и выполнения алгоритмов.
- Приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач.
- Умения выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, выполнять и строить алгоритмы и стратегии в игре, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, представлять, анализировать и интерпретировать данные.
- Приобретение первоначальных навыков работы на компьютере (набирать текст на клавиатуре, работать с меню, находить информацию по заданной теме, распечатывать её на принтере).

## Планируемые результаты освоения курса к концу 1 года обучения

### Предметные результаты

#### ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

##### Учащийся научится:

- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т. п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счёта;
- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «>», «<», «=»), термины равенство и неравенство) и упорядочивать числа в пределах 20;
- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц и что обозначает каждая цифра в их записи;
- выполнять действия нумерационного характера:  $15 + 1$ ,  $18 - 1$ ,  $10 + 6$ ,  $12 - 10$ ,  $14 - 4$ ;
- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу, устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20), и продолжать её;
- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними:  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ .

##### Учащийся получит возможность научиться:

- вести счёт десятками;
- обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие 20.

#### АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ. СЛОЖЕНИЕ И ВЫЧИТАНИЕ.

##### Учащийся научится:

- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;
- выполнять сложение и вычитание, используя общий приём прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;
- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);
- объяснять приём сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.

##### Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;
- называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;
- проверять и исправлять выполненные действия.

#### РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

##### Учащийся научится:

- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;
- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;
- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;
- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать её на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;
- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению.

##### Учащийся получит возможность научиться:

- составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;
- находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;
- отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или её условия и отмечать изменения в задаче при изменении её решения;
- решать задачи в 2 действия;
- проверять и исправлять неверное решение задачи.

#### ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

##### Учащийся научится:

- понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;
- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа, левее, правее; сверху, внизу, выше, ниже; перед, за, между и др.;
- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырёхугольника и т. д.), круга;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);
- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).

**Учащийся получит возможность научиться:**

- выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).

## ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

**Учащийся научится:**

- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины (сантиметр и дециметр) и соотношения между ними;
- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;
- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- соотносить и сравнивать величины (например, располагать в порядке убывания (возрастания) длины: 1 дм, 8 см, 13 см).

## РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

**Учащийся научится:**

- читать небольшие готовые таблицы;
- строить несложные цепочки логических рассуждений;
- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;
- проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.

## Планируемые результаты освоения курса к концу 2 года обучения

### Предметные результаты

#### ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

**Учащийся научится:**

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида  $30 + 5$ ,  $35 - 5$ ,  $35 - 30$ ;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними:  $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$ ;  $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$ ;  $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$ ;
- читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними:  $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$ ; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копеей:  $1 \text{ р.} = 100 \text{ к.}$

**Учащийся получит возможность научиться:**

- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

## АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

### Учащийся научится:

- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложение и вычитание;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- выполнять проверку сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия умножение и деление;
- использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях.

### Учащийся получит возможность научиться:

- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схематических рисунков и схематических чертежей;
- раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;
- применять переместительное свойство умножения при вычислениях;
- называть компоненты и результаты умножения и деления;
- устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;
- выполнять умножение и деление с числами 2 и 3.

## РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

### Учащийся научится:

- решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи.

### Учащийся получит возможность научиться:

- решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость.

## ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

### Учащийся научится:

- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата).

### Учащийся получит возможность научиться:

- изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника.

## ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

### Учащийся научится:

- читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника).

### Учащийся получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;
- вычислять периметр прямоугольника (квадрата).

## РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

### Учащийся научится:

- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость;
- для формирования общих представлений о построении последовательности логических рассуждений.

## **Планируемые результаты освоения курса к концу 3 года обучения**

### **Предметные результаты**

#### **ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ**

**Учащийся научится:**

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1000;
- сравнивать трёхзначные числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять трёхзначное число суммой разрядных слагаемых, заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр) и соотношения между ними:  $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$ ,  $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$ ; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними:  $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$ ; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

#### **АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ**

**Учащийся научится:**

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида  $a : a$ ,  $0 : a$ ;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное число в пределах 1000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 действия (со скобками и без скобок).

**Учащийся получит возможность научиться:**

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях, входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

#### **РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ**

**Учащийся научится:**

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2–3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;

- преобразовывать задачу в новую, изменяя её условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по её решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- *сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;*
- *дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;*
- *находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;*
- *решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;*
- *решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчёты.*

**ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ**

**Учащийся научится:**

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- *различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;*
- *изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;*
- *читать план участка (комнаты, сада и др.).*

**ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ**

**Учащийся научится:**

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- *выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;*
- *вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.*

**РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ**

**Учащийся научится:**

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- *читать несложные готовые таблицы;*
- *понимать высказывания, содержащие логические связки (... и ...; если..., то...; каждый; все и др.), определять, верно или неверно приведённое высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.*

**Планируемые результаты освоения курса к концу 4 года обучения**

**Предметные результаты**

**ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ**

**Учащийся научится:**

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа; группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;

- читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.) и соотношения между ними.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

## АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

**Учащийся научится:**

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2–3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

**Учащийся получит возможность научиться:**

- выполнять действия с величинами;
- выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;
- находить значение буквенного выражения при заданных значениях, входящих в него букв.

## РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

**Учащийся научится:**

- устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1–3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

**Учащийся получит возможность научиться:**

- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;
- решать задачи нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;
- решать задачи в 3–4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

## ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

**Учащийся научится:**

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

## ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

### Учащийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

### Учащийся получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

## РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

### Учащийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

### Учащийся получит возможность научиться:

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова (... и ..., если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые; не).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 класс

Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления

Сравнение предметов по размеру: больше, меньше; выше, ниже; длиннее, короче и форме: круглый, квадратный, треугольный и др.

Пространственные представления, взаимное расположение предметов: вверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между, рядом.

Направления движения: слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх.

Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, больше (меньше) на ....

*Практическая работа.* Сравнение предметов по размеру: больше, меньше; выше, ниже; длиннее, короче и форме: круглый, квадратный, треугольный.

Числа от 1 до 10. Нумерация

Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных предметов и их изображений, движений, звуков и др.

Получение числа прибавлением 1 к предыдущему числу, вычитанием 1 из числа, непосредственно следующего за ним при счете.

Число 0. Его получение и обозначение.

Сравнение чисел.

Равенство, неравенство. Знаки  $>$  (больше),  $<$  (меньше),  $=$  (равно).

Состав чисел 2, 3, 4, 5. Монеты в 1 р., 2 р., 5 р., 1 к., 5 к., 10 к.

Точка. Линии: кривая, прямая. Отрезок. Ломаная. Многоугольник. Углы, вершины, стороны многоугольника.

Длина отрезка. Сантиметр.

Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).

*Практическая работа.* Сравнение длин отрезков (на глаз, наложением, при помощи линейки с делениями); измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание

Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки  $+$  (плюс),  $-$  (минус),  $=$  (равно).

Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений).

Нахождение значений числовых выражений в одно – два действия без скобок.

Переместительное свойство сложения.

Приемы вычислений: а) при сложении – прибавление числа по частям, перестановка чисел; б) при вычитании – вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения.

Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания.

Сложение и вычитание с числом 0.

Нахождение числа, которое больше или меньше данного на несколько единиц.

Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.

Числа от 1 до 20. Нумерация

Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел.

Сложение и вычитание вида  $10 + 7$ ,  $17 - 7$ ,  $17 - 10$ .

Сравнение чисел с помощью вычитания.

Единица времени: час. Определение времени по часам с точностью до часа.

Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между ними.

Единица массы: килограмм.

Единица вместимости: литр.

*Практическая работа.* Единицы длины. Построение отрезков заданной длины.

Числа от 1 до 20. Табличное сложение и вычитание

Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше чем 10, с использованием изученных приемов вычислений.

Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.

Решение задач в одно – два действия на сложение и вычитание.

Итоговое повторение

Числа от 1 до 20. Нумерация. Сравнение чисел. Табличное сложение и вычитание.

Геометрические фигуры. Измерение и построение отрезков.

Решение задач изученных видов.

## 2 класс

Числа от 1 до 100. Нумерация

Новая счетная единица – десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел.

Числа однозначные и двузначные. Порядок следования чисел при счете.

Сравнение чисел.

Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр.

Соотношения между ними.

Длина ломаной.

Периметр многоугольника.

Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты.

Монеты (набор и размен).

Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого.

Решение задач в два действия на сложение и вычитание.

*Практические работы.* Единицы длины. Построение отрезков заданной длины. Монеты (набор и размен).

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Числовое выражение и его значение.

Порядок действий в выражениях, содержащих 2 действия (со скобками и без них).

Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Проверка сложения и вычитания.

Выражения с одной переменной вида.

Уравнение. Решение уравнения.

Решение уравнений вида  $12 + x = 12$ ,  $25 - x = 20$ ,  $x - 2 = 8$  способом подбора.

Углы прямые и не прямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат). Свойство противоположных сторон прямоугольника.

Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге.

Решение задач в одно – два действия на сложение и вычитание.

*Практические работы.* Сумма и разность отрезков. Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, с точностью до минуты. Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге.

Числа от 1 до 100. Умножение и деление

Конкретный смысл и названия действий умножения и деления. Знаки умножения и деления.

Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений.

Переместительное свойство умножения.

Взаимосвязи между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и

при составлении таблиц умножения и деления с числами 2, 3.

Порядок выполнения действий в выражениях, содержащих два – три действия (со скобками и без них).

Периметр прямоугольника (квадрата).

Решение задач в одно действие на умножение и деление.

Итоговое повторение

Числа от 1 до 100. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100: устные и письменные приемы.

Решение задач изученных видов.

### **3 класс**

Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание

Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания).

Уравнение. Решение уравнения.

Обозначение геометрических фигур буквами.

Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление

Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления.

Умножение числа 1 и на 1. Умножение числа 0 и на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0.

Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления.

Примеры взаимосвязей между величинами (цена, количество, стоимость и др.).

Решение уравнений вида  $58 - x = 27$ ,  $x - 36 = 23$ ,  $x + 38 = 70$  на основе знания взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Решение подбором уравнений вида  $x - 3 = 21$ ,  $x : 4 = 9$ ,  $27 : x = 9$ .

Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр.

Соотношения между ними.

Площадь прямоугольника (квадрата).

*Практическая работа.* Площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки.

Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей.

Единицы времени: год, месяц, сутки. Соотношения между ними.

Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга).

*Практическая работа.* Круг, окружность; построение окружности с помощью циркуля.

Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление

Умножение суммы на число. Деление суммы на число.

Устные приемы внетабличного умножения и деления.

Деление с остатком.

Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком.

Выражения с двумя переменными вида  $a + b$ ,  $a - b$ ,  $a \cdot b$ ,  $c : d$ ; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв.

Уравнения вида  $x - 6 = 72$ ,  $x : 8 = 12$ ,  $64 : x = 16$  и их решение на основе знания взаимосвязей между результатами и компонентами действий.

Числа от 1 до 1000. Нумерация.

Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете.

Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел.

Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз.

Единицы массы: грамм, килограмм. Соотношение между ними.

*Практическая работа.* Единицы массы; взвешивание предметов.

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание

Устные приемы сложения и вычитания, сводимые к действиям в пределах 100.

Письменные приемы сложения и вычитания.

Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные.

Решение задач в 1 – 3 действия на сложение, вычитание в течение года.

Числа от 1 до 1000. Умножение и деление

Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100.

Письменные приемы умножения и деления на однозначное число.

Решение задач в одно – три действия на умножение и деление в течение года.

Итоговое повторение

Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы.

Порядок выполнения действий.

Решение уравнений.

Решение задач изученных видов.

#### **4 класс**

Числа от 1 до 1000. Повторение

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих два - четыре действия. Письменные приемы вычислений.

Числа, которые больше 1000. Нумерация

Новая счетная единица - тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д.

Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

*Практическая работа.* Угол. Построение углов различных видов.

Величины

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр.

Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

*Практическая работа.* Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки.

Числа, которые больше 1000. сложение и вычитание

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний):

- задачи, решаемые сложением и вычитанием;
- сложение и вычитание с числом 0;
- переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений;
- взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания;
- способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида  $x + 312 = 654 + 79$ ,  $729 - x = 217$ ,  $x - 137 = 500 - 140$ .

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний):

- задачи, решаемые умножением и делением;
- случаи умножения с числами 1 и 0;
- деление числа 0 и невозможность деления на 0;
- переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения;

- рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение;
- взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления;
- способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида  $6 - x = 429 + 120$ ,  $x - 18 = 270 - 50$ ,  $360 : x = 630 : 7$  на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

*Практическая работа.* Построение прямоугольного треугольника и прямоугольника на нелинованной бумаге.

В течение всего года проводится:

вычисление значений числовых выражений в 2 – 4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке действий;

решение задач в одно действие, раскрывающих:

- смысл арифметических действий;
- нахождение неизвестных компонентов действий;
- отношения больше, меньше, равно;
- взаимосвязь между величинами;
- решение задач в два – четыре действия;
- решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных;
- разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 – 3 ее частей; построение фигур с помощью линейки и циркуля.

Итоговое повторение

Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий.

Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение.

Величины.

Геометрические фигуры.

Доли.

Решение задач изученных видов.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

2021 – 2022 учебный год

№	Наименование разделов	Количество часов
<b>Подготовка к изучению чисел. Пространственные и временные представления</b>		<b>8</b>
1.	Счет предметов.	1
2.	Пространственные представления.	1
3.	Временные представления.	1
4.	Столько же. Больше. Меньше.	1
5.	На сколько больше (меньше)?	1
6.	На сколько больше (меньше)?	1
7.	Странички для любознательных.	1
8.	<i>Проверочная работа (1).</i>	1
<b>Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация</b>		<b>28</b>
1.	Анализ проверочной работы 1. Работа над ошибками. Много. Один. Письмо цифры 1.	1
2.	Числа 1, 2. Письмо цифры 2.	1
3.	Число 3. Письмо цифры 3.	1
4.	Знаки +, -, =. «Прибавить», «вычесть», «получится».	1
5.	Число 4. Письмо цифры 4.	1
6.	Длиннее. Короче. Одинаковые по длине.	1
7.	Число 5. Письмо цифры 5.	1
8.	Числа от 1 до 5: получение, сравнение, запись, соотнесение числа и цифры. Состав числа 5 из двух	1

№	Наименование разделов	Количество часов
	слагаемых.	
9.	Странички для любознательных.	1
10.	Точка. Линия: кривая, прямая. Отрезок.	1
11.	Ломаная линия. Звено ломаной, вершины.	1
12.	Закрепление.	1
13.	Знаки «больше», «меньше», «равно».	1
14.	Равенство. Неравенство.	1
15.	Многоугольник.	1
16.	Числа 6, 7. Письмо цифры 6.	1
17.	Закрепление. Письмо цифры 7.	1
18.	Числа 8, 9. Письмо цифры 8.	1
19.	Закрепление. Письмо цифры 9.	1
20.	Число 10. Запись числа 10.	1
21.	Числа от 1 до 10. Закрепление.	1
22.	Числа от 1 до 10. <i>Знакомство с проектом (1) «Числа в загадках, пословицах и поговорках».</i>	1
23.	Сантиметр. Измерение отрезков в сантиметрах.	1
24.	Число и цифра 0. Свойства 0.	1
25.	Число и цифра 0. Свойства 0.	1
26.	Странички для любознательных.	1
27.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация» <i>Проверочная работа (2).</i>	1
28.	Анализ проверочной работы 2. Работа над ошибками.	1
<b>Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание</b>		<b>56</b>
1.	+1, -1. Знаки +, -, =.	1
2.	-1 -1, +1+1.	1
3.	+2, -2.	1
4.	Слагаемые. Сумма.	1
5.	Задача.	1
6.	Составление задач на сложение и вычитание по одному рисунку.	1
7.	+2, -2. Составление таблиц.	1
8.	Присчитывание и отсчитывание по 2.	1
9.	Задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц.	1
10.	Странички для любознательных.	1
11.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание»	1
12.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание»	1
13.	Странички для любознательных. <i>Проверочная работа (3).</i>	1
14.	Анализ проверочной работы 3. Работа над ошибками. +3, -3. Примеры вычислений.	1
15.	Закрепление. Решение текстовых задач.	1
16.	Закрепление. Решение текстовых задач.	1
17.	+3. Составление таблиц.	1
18.	Закрепление. Сложение и соответствующие случаи состава чисел.	1
19.	Решение задач.	1
20.	Закрепление.	1
21.	Странички для любознательных.	1
22.	Странички для любознательных.	1
23.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание»	1
24.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание»	1
25.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание»	1
26.	<i>Проверочная работа (4) «Проверим себя и оценим свои достижения» (тестовая форма).</i>	1
27.	Анализ проверочной работы 4. Работа над ошибками. Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание»	1
28.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц.	1
29.	Задачи на увеличение числа на несколько единиц.	1
30.	Задачи на уменьшение числа на несколько единиц.	1
31.	+4. Приемы вычислений.	1
32.	Задачи на разностное сравнение чисел.	1
33.	Решение задач.	1
34.	+4. Составление таблиц.	1
35.	Закрепление. Решение задач.	1

№	Наименование разделов	Количество часов
36.	Перестановка слагаемых.	1
37.	Перестановка слагаемых и ее применение для случаев вида: + 5, 6, 7, 8, 9.	1
38.	Составление таблицы для случаев вида: + 5, 6, 7, 8, 9.	1
39.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.	1
40.	Состав чисел в пределах 10. Закрепление.	1
41.	Повторение изученного.	1
42.	Странички для любознательных.	1
43.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание»	1
44.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание» <i>Проверочная работа (5).</i>	1
45.	Анализ проверочной работы 5. Работа над ошибками. Связь между суммой и слагаемыми.	1
46.	Решение задач.	1
47.	Уменьшаемое. Вычитаемое. Разность.	1
48.	Прием вычитания в случаях «вычесть из 6, 7».	1
49.	Прием вычитания в случаях «вычесть из 8, 9».	1
50.	Закрепление. Решение задач.	1
51.	Прием вычитания в случаях «вычесть из 10».	1
52.	Килограмм.	1
53.	Литр.	1
54.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание»	1
55.	<i>Проверочная работа (6) «Проверим себя и оценим свои достижения»</i> (тестовая форма). Анализ результатов. Работа над ошибками.	1
56.	+1, -1. Знаки +, -, =.	1
<b>Числа от 1 до 20. Нумерация</b>		<b>12</b>
1.	Названия и последовательность чисел от 10 до 20.	1
2.	Образование чисел из одного десятка и нескольких единиц.	1
3.	Запись и чтение чисел.	1
4.	Дециметр.	1
5.	Случаи сложения и вычитания, основанные на знании нумерации.	1
6.	Закрепление.	1
7.	Странички для любознательных.	1
8.	<i>Проверочная работа (7)</i> по теме «Числа от 1 до 20. Нумерация»	1
9.	Анализ проверочной работы 7. Работа над ошибками.	1
10.	Повторение. Подготовка к введению задач в два действия.	1
11.	Ознакомление с задачей в два действия.	1
12.	Решение задач в два действия.	1
<b>Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание</b>		<b>22</b>
1.	Общий прием сложения однозначных чисел с переходом через десяток.	1
2.	Сложение вида +2, +3.	1
3.	Сложение вида +4.	1
4.	Решение примеров вида + 5.	1
5.	Прием сложения вида + 6.	1
6.	Прием сложения вида + 7.	1
7.	Приемы сложения вида *+ 8, *+ 9.	1
8.	Таблица сложения.	1
9.	Странички для любознательных.	1
10.	Повторение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание»	1
11.	Общие приемы вычитания с переходом через десяток. <i>Проверочная работа (8).</i>	1
12.	Анализ проверочной работы 8. Работа над ошибками. Вычитание вида 11-*	1
13.	Вычитание вида 12-*	1
14.	Вычитание вида 13-*	1
15.	Вычитание вида 14-*	1
16.	Вычитание вида 15-*	1
17.	Вычитание вида 16-*	1
18.	Вычитание вида 17-*, 18-*	1
19.	Странички для любознательных.	1
20.	Повторение по теме «Числа от 1 до 20. Сложение и вычитание»	1
21.	<i>Проверочная работа (9) «Проверим себя и оценим свои достижения»</i> (тестовая форма). Анализ результатов.	1

№	Наименование разделов	Количество часов
	Работа над ошибками.	
22.	Проект (2) «Математика вокруг нас. Форма, размер, цвет. Узоры и орнаменты».	1
<b>Итоговое повторение</b>		<b>6</b>
1.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Нумерация».	1
2.	Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание» <i>Проверочная работа (10)</i>	1
3.	Анализ проверочной работы 10. Работа над ошибками. Повторение по теме «Числа от 1 до 10. Число 0. Сложение и вычитание»	1
4.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа(1) за курс 1 класса.</b>	1
5.	<b>Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.</b> Повторение по теме «Числа от 1 до 20. Нумерация»	1
6.	Итоговое повторение «Что узнали, чему научились в 1 классе».	1
<b>всего</b>		<b>132</b>

**2 класс**  
**2022 – 2023 учебный год**

№	Наименование разделов	Количество часов
<b>Числа от 1 до 100. Нумерация</b>		<b>16</b>
1.	Знакомство с учебником. Повторение: числа от 1 до 20.	1
2.	Числа от 1 до 20.	1
3.	Числа от 1 до 100. Счет десятками.	1
4.	Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100.	1
5.	Поместное значение цифр.	1
6.	Однозначные и двузначные числа.	1
7.	Единицы измерения длины - миллиметр	1
8.	<b>Входная контрольная работа № 1</b>	1
9.	Анализ и работа над ошибками. Наименьшее трёхзначное число. Сотня.	1
10.	Метр. Таблица единиц длины.	1
11.	Сложение и вычитание вида $35+5$ $35-30$ , $35-5$ .	1
12.	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых	1
13.	Единицы стоимости: рубль, копейка	1
14.	Страничка для любознательных. Задания творческого и поискового характера.	1
15.	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились» <i>Математический диктант.</i>	1
16.	Проверочная работа № 1 по теме «Нумерация чисел от 1 до 100»	1
<b>Сложение и вычитание</b>		<b>20</b>
1.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Задачи, обратные данной.	1
2.	Сумма и разность отрезков.	1
3.	Задачи на нахождение неизвестного уменьшаемого.	1
4.	Задачи на нахождение неизвестного вычитаемого.	1
5.	Единицы времени. Час. Минута. РКМ (1) «Всякому дню забота своя» <i>Единицы времени. Поморский календарь.</i>	1
6.	Длина ломаной.	1
7.	Порядок выполнения действий. Скобки.	1
8.	Числовые выражения.	1
9.	Сравнение числовых выражений.	1
10.	Периметр многоугольника.	1
11.	Свойства сложения.	1
12.	Свойства сложения.	1
13.	Странички для любознательных. Математика вокруг нас. Узоры на посуде. Проект (1).	1
14.	Странички для любознательных (задания творческого и поискового характера) Проверочная работа № 2 по теме «Единицы измерения».	1
15.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Странички для любознательных (работа на вычислительной машине, изображенной в виде графа и выполняющей действия сложения и вычитания)	1
16.	Что узнали. Чему научились.	1
17.	Что узнали. Чему научились.	1
18.	Что узнали. Чему научились.	1
19.	<b>Контрольная работа № 2 по теме «Величины», «Числовые выражения».</b>	1
20.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
<b>Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание</b>		<b>28</b>
1.	Подготовка к изучению устных приемов вычислений.	1

№	Наименование разделов	Количество часов
2.	Прием вычислений вида $36+2$ , $36+20$ .	1
3.	Прием вычислений вида $36 - 2$ , $36 - 20$ .	1
4.	Прием вычислений вида $26+4$ .	1
5.	Прием вычислений вида $30 - 7$ .	1
6.	Прием вычислений вида $60 - 24$ .	1
7.	Проверочная работа № 3 по теме «Решение задач».	1
8.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Закрепление изученного. Решение задач.	1
9.	Закрепление изученного. Решение задач нахождение неизвестного уменьшаемого	1
10.	Прием вычислений вида $26+7$ .	1
11.	Прием вычислений вида $35-7$ .	1
12.	Закрепление изученного материала. Упражнение в решении задач.	1
13.	Странички для любознательных.	1
14.	Что узнали. Чему научились.	1
15.	Что узнали. Чему научились.	1
16.	Что узнали. Чему научились.	1
17.	Буквенные выражения.	1
18.	Буквенные выражения. Закрепление пройденного.	1
19.	Уравнения. Решение уравнений подбором неизвестного числа.	1
20.	Проверочная работа № 4 по теме «Буквенные выражения. Уравнения». Упражнение в решении уравнений.	1
21.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Проверка сложения вычитанием.	1
22.	Проверка вычитания сложением и вычитанием.	1
23.	Проверка вычитания сложением и вычитанием.	1
24.	<b>Контрольная работа № 3 по теме «Устные приемы сложения и вычитания в пределах 100»</b>	1
25.	Анализ контрольной работы. Что узнали. Чему научились.	1
26.	Что узнали. Чему научились.	1
27.	«Проверим себя и оценим свои достижения»	1
28.	Что узнали. Чему научились.	1
<b>Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание</b>		<b>22</b>
1.	Сложение вида $45+23$ .	1
2.	Вычитание вида $57-26$ .	1
3.	Проверка сложения и вычитания.	1
4.	Закрепление изученного.	1
5.	Угол. Виды углов.	1
6.	Сложения вида $37+48$ .	1
7.	Сложение вида $37+53$ .	1
8.	Прямоугольник.	1
9.	Сложение вида $87+13$	1
10.	Вычисления вида $40 - 8$ , $32 + 8$ .	1
11.	Вычитание вида $50-24$	1
12.	Решение текстовых задач.	1
13.	Решение текстовых задач.	1
14.	Решение текстовых задач.	1
15.	Вычитание вида $52 - 24$ .	1
16.	Свойства противоположных сторон прямоугольника.	1
17.	Квадрат.	1
18.	Странички для любознательных.	1
19.	Проект: «Оригами».	1
20.	Что узнали. Чему научились.	1
21.	Проверочная работа № 5 «Письменные приемы сложения и вычитания» Что узнали. Чему научились	1
22.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы.	1
<b>Числа от 1 до 100. Умножение и деление</b>		<b>18</b>
1.	Конкретный смысл действия умножение.	1
2.	Связь умножения со сложением.	1
3.	Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножение.	1
4.	Периметр прямоугольника.	1
5.	Приёмы умножения на 1 и 0.	1
6.	Название компонентов и результата действия умножения.	1
7.	Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножения.	1

№	Наименование разделов	Количество часов
8.	Переместительное свойство умножения.	1
9.	Переместительное свойство умножения.	1
10.	Конкретный смысл действия деления.	1
11.	Проверочная работа № 6 по теме «Сложение и вычитание. Письменные вычисления».	1
12.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Конкретный смысл действия деления.	1
13.	Задачи, раскрывающие смысл действия деления.	1
14.	Название компонентов и результата действия деления.	1
15.	Странички для любознательных.	1
16.	Что узнали. Чему научились.	1
17.	<b>Контрольная работа №4 «Умножение и деление»</b>	1
18.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Взаимная проверка знаний.	1
<b>Числа от 1 до 100. Умножение и деление. Табличное умножение и деление</b>		<b>21</b>
1.	Связь между компонентами и результатом умножения.	1
2.	Приём деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения.	1
3.	Приём умножения и деления на число 10.	1
4.	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость.	1
5.	Решение задач на нахождение третьего слагаемого.	1
6.	Решение задач на нахождение третьего слагаемого. Закрепление.	1
7.	Проверочная работа №7 по теме «Решение задач». «Связь между компонентами и результатом умножения».	1
8.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Умножение числа 2 и на 2.	1
9.	Умножение числа 2 и на 2.	1
10.	Приемы умножения числа 2	1
11.	Деление на 2.	1
12.	Деление на 2. Закрепление.	1
13.	Проверочная работа № 8 по теме «Умножение и деление на 2».	1
14.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Умножение числа 3 и на 3.	1
15.	Умножение числа 3 и на 3.	1
16.	Деление на 3.	1
17.	Деление на 3.	1
18.	«Странички для любознательных.»	1
19.	<b>Контрольная работа №5 по теме «Табличное умножение и деление»</b>	1
20.	Анализ и работа над ошибками контрольной работы. Что узнали. Чему научились	1
21.	«Проверим себя и оценим свои достижения»	1
<b>Итоговое повторение</b>		<b>11</b>
1.	Повторение изученного материала. Числа от 1 до 100. Нумерация.	1
2.	Повторение изученного материала. Числовые и буквенные выражения.	1
3.	Проверочная работа № 9 по теме «Умножение и деление на 3»	1
4.	Анализ и работа над ошибками проверочной работы. Сложение и вычитание. Свойства сложения	1
5.	Повторение изученного материала. Таблица сложения. Устные и письменные приёмы сложения и вычитания.	1
6.	Повторение изученного материала. Решение задач.	1
7.	Повторение изученного материала. Решение задач.	1
8.	Повторение изученного материала. Длина отрезка. Единицы длины. Геометрические фигуры.	1
9.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа (6) за курс 2 класса.</b>	<b>1</b>
10.	<b>Анализ и работа над ошибками контрольной работы.</b>	<b>1</b>
11.	Закрепление изученного материала.	1
<b>всего</b>		<b>136</b>

**3 класс**  
**2023 – 2024 учебный год**

№	Наименование разделов	Количество часов
---	-----------------------	------------------

№	Наименование разделов	Количество часов
<b>Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание</b>		<b>8</b>
1.	Повторение нумерации чисел. Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	1
2.	Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	1
3.	Выражения с переменной	1
4.	Выражения с переменной. Решение уравнений	1
5.	Решение уравнений	1
6.	Решение уравнений. Обозначение геометрических фигур буквами	1
7.	«Странички для любознательных»	1
8.	<b>Входная контрольная работа №1 по теме «Сложение и вычитание. Повторение»</b>	1
<b>Табличное умножение и деление</b>		<b>28</b>
1.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Связь умножения и сложения.	1
2.	Связь между компонентами и результатом действия умножения Четные и нечетные числа.	1
3.	Таблица умножения и деления на 3	1
4.	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость	1
5.	Решение задач с понятиями «масса» и «количество»	1
6.	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок	1
7.	Упражнение в соблюдении порядка действий в выражениях со скобками и без скобок.	1
8.	«Странички для любознательных»	1
9.	Повторение. «Что узнали. Чему научились»	1
10.	Таблица умножения на 4	1
11.	Умножение четырёх, на 4 и соответствующие случаи деления	1
12.	Задачи на увеличение числа в несколько раз	1
13.	Решение задач на увеличение числа в несколько раз	1
14.	Задачи на уменьшение числа в несколько раз	1
15.	Проверочная работа №1 по теме: «Порядок выполнения действий. Решение задач»	1
16.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Умножение пяти, на 5 и соответствующие случаи деления	1
17.	Задачи на кратное сравнение	1
18.	Решение задач на кратное сравнение	1
19.	Упражнение в решении задач на кратное сравнение	1
20.	Умножение шести, на 6 и соответствующие случаи деления	1
21.	Решение задач изученных видов	1
22.	Задачи на нахождение четвертого пропорционального	1
23.	Упражнение в решении задач. Проверочная работа № 2 по теме: «Решение задач»	1
24.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Умножение семи, на 7 и соответствующие случаи деления	1
25.	«Странички для любознательных»	1
26.	Проект №1 «Математическая сказка»	1
27.	Повторение. «Что узнали. Чему научились»	1
28.	<b>Контрольная работа №2 по теме «Табличное умножение и деление. Решение задач»</b>	1
<b>Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление</b>		<b>28</b>
1.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Площадь. Единицы площади	1
2.	Квадратный сантиметр	1
3.	Площадь прямоугольника	1
4.	Умножение 8, на 8 и соответствующие случаи деления	1
5.	Решение задач изученных видов	1
6.	Упражнение в решении задач	1
7.	Умножение девяти, на 9 и соответствующие случаи деления	1
8.	Квадратный дециметр	1
9.	Умножение восьми и девяти и на 8, 9 и соответствующие случаи деления	1
10.	Решение задач	1
11.	Квадратный метр	1
12.	Таблица умножения. Закрепление изученного материала. Проверочная работа №3 по теме «Табличное умножение»	1
13.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. «Странички для любознательных»	1
14.	Решение задач. Закрепление пройденного	1
15.	Умножение на 1	1
16.	Умножение на 0	1
17.	Случаи деления вида: $a : a$ , $a : 1$ при $a \neq 0$	1
18.	Деление 0 на число	1
19.	«Странички для любознательных». Решение задач	1
20.	<b>Контрольная работа №3 по теме «Табличное умножение и деление»</b>	1
21.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Доли. Образование и сравнение долей	1

№	Наименование разделов	Количество часов
22.	Круг. Окружность	1
23.	Диаметр окружности (круга)	1
24.	Решение задач	1
25.	Единицы времени: год, месяц, сутки	1
26.	Единицы времени	1
27.	<b>Контрольная работа №4 «Таблица умножения и деления. Решение задач»</b>	1
28.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. «Странички для любознательных»	1
<b>Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление</b>		<b>27</b>
1.	Приемы умножения и деления для случаев вида $20 \cdot 3, 3 \cdot 20, 69 : 3$ .	1
2.	Прием деления для случаев вида $80 : 20$ .	1
3.	Умножение суммы на число.	1
4.	Решение задач несколькими способами.	1
5.	Приемы умножения для случаев вида $23 \cdot 4, 4 \cdot 23$ .	1
6.	Упражнение в умножении для случаев вида $23 \cdot 4, 4 \cdot 23$ .	1
7.	Решение задач на нахождение четвертого пропорционального.	1
8.	Выражение с двумя переменными.	1
9.	Деление суммы на число.	1
10.	Упражнение в делении суммы на число. Проверочная работа №4 по теме «Внетабличное умножение и деление»	1
11.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Деление двузначного числа на однозначное.	1
12.	Связь между числами при делении.	1
13.	Проверка деления умножением.	1
14.	Прием деления для случаев вида $87 : 29, 66 : 22$ .	1
15.	Проверка умножения с помощью деления.	1
16.	Решение уравнений.	1
17.	Упражнение в решении уравнений.	1
18.	Страничка для любознательных. Что узнали? Чему научились?	1
19.	<b>Контрольная работа №5 по теме «Решение уравнений».</b>	1
20.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Деление с остатком.	1
21.	Упражнение в делении с остатком.	1
22.	Приемы нахождения частного и остатка.	1
23.	Решение задач на деление с остатком.	1
24.	Деление меньшего числа на большее.	1
25.	Проверка деления с остатком.	1
26.	Что узнали? Чему научились? Проект №2 «Задачи-расчеты».	1
27.	<b>Контрольная работа №6 по теме «Деление с остатком».</b>	1
<b>Числа от 1 до 1000. Нумерация</b>		<b>13</b>
1.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Устная и письменная нумерация.	1
2.	Образование и названия трехзначных чисел.	1
3.	Запись трехзначных чисел.	1
4.	Натуральная последовательность трехзначных чисел.	1
5.	Увеличение и уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	1
6.	Замена числа суммой разрядных слагаемых.	1
7.	Письменная нумерация в пределах 1000. Приемы устных вычислений.	1
8.	Сравнение трехзначных чисел. Проверочная работа №5 по теме «Числа от 1 до 1000»	1
9.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Определение общего числа единиц (десятков, сотен) в числе.	1
10.	Единицы массы – килограмм, грамм.	1
11.	Страничка для любознательных. Что узнали? Чему научились?	1
12.	<b>Контрольная работа №7 по теме «Нумерация в пределах 1000».</b>	1
13.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками.	1
<b>Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание</b>		<b>10</b>
1.	Приемы устных вычислений.	1
2.	Приемы устных вычислений вида $450 + 30, 620 - 200$ .	1
3.	Приемы устных вычислений вида $470 + 80, 560 - 90$ .	1
4.	Приемы устных вычислений вида $260 + 310, 670 - 140$ . Проверочная работа №6 по теме «Числа от 1 до 1000. Устные вычисления»	1
5.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Приемы письменных вычислений.	1
6.	Алгоритм сложения трехзначных чисел.	1
7.	Алгоритм вычитания трехзначных чисел.	1
8.	Виды треугольников.	1

№	Наименование разделов	Количество часов
9.	Страничка для любознательных. Что узнали? Чему научились?	1
<b>10.</b>	<b>Контрольная работа №8 по теме «Сложение и вычитание».</b>	<b>1</b>
<b>Умножение и деление</b>		<b>12</b>
1.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Приемы устных вычислений.	1
2.	Приемы устных вычислений.	1
3.	Виды треугольников.	1
4.	Прием письменного умножения на однозначное число.	1
5.	Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	1
6.	Упражнение в письменном умножении на однозначное число. Проверочная работа №7 по теме «Числа от 1 до 1000. Умножение и деление»	1
7.	Анализ проверочной работы и работа над ошибками. Прием письменного деления на однозначное число.	1
8.	Алгоритм деления трехзначного числа на однозначное.	1
9.	Проверка деления.	1
10.	Знакомство с калькулятором.	1
11.	Что узнали? Чему научились?	1
<b>12.</b>	<b>Контрольная работа №9 по теме «Письменное деление».</b>	<b>1</b>
<b>Итоговое повторение</b>		<b>10</b>
1.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Повторение. Нумерация	1
2.	Сложение и вычитание.	1
3.	Умножение и деление.	1
4.	Геометрические фигуры и величины.	1
5.	Правила о порядке выполнения действий.	1
<b>6.</b>	<b>Промежуточная аттестация контрольная работа (10) за курс 3 класса.</b>	<b>1</b>
7.	Анализ контрольной работы и работа над ошибками. Решение задач.	1
8.	Странички для любознательных	1
9.	Что узнали. Чему научились.	1
10.	Обобщающий урок по теме «Итоговое повторение» Игра «По океану математики»	1
<b>всего</b>		<b>136</b>

**4 класс**  
**2024 – 2025 учебный год**

№	Наименование разделов	Количество часов
<b>Числа от 1 до 1000</b>		<b>14</b>
1.	Повторение. Нумерация чисел.	1
2.	Порядок действий в числовых выражениях. Сложение и вычитание.	1
3.	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1
4.	Алгоритм письменного вычитания трёхзначных чисел.	1
5.	Умножение трёхзначного числа на однозначное.	1
6.	Свойства умножения.	1
7.	Алгоритм письменного деления.	1
8.	Приёмы письменного деления.	1
9.	Приёмы письменного деления.	1
10.	Приёмы письменного деления.	1
11.	Диаграммы.	1
12.	Что узнали. Чему научились. Повторение (обобщение) по теме «Числа от 1 до 1000»	1
13.	<b>Контрольная работа №1 по теме «Числа от 1 до 1000»</b>	<b>1</b>
14.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Странички для любознательных.	1
<b>Нумерация</b>		<b>12</b>
1.	Класс единиц и класс тысяч.	1
2.	Чтение многозначных чисел.	1
3.	Запись многозначных чисел.	1
4.	Разрядные слагаемые.	1
5.	Сравнение чисел.	1
6.	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз.	1
7.	Закрепление изученного.	1
8.	Класс миллионов. Класс миллиардов.	1
9.	Странички для любознательных. Повторение (обобщение) по теме «Нумерация»	1
10.	Наши проекты № 1. Что узнали. Чему научились.	1
11.	<b>Контрольная работа № 2 по теме «Числа, которые больше 1000. Нумерация».</b>	<b>1</b>
12.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками Закрепление изученного.	1

№	Наименование разделов	Количество часов
<b>Величины</b>		<b>11</b>
1.	Единицы длины. Километр.	1
2.	Единицы длины. Закрепление изученного.	1
3.	Единицы площади. Квадратный километр, квадратный миллиметр.	1
4.	Таблица единиц площади.	1
5.	Измерение площади с помощью палетки.	1
6.	Единицы массы. Тонна, центнер. Проверочная работа № 1 по теме «Величины»	1
7.	Единицы времени. Определение времени по часам.	1
8.	Определение начала, конца и продолжительности события. Секунда.	1
9.	Век. Таблица единиц времени.	1
10.	Повторение (обобщение) по теме «Величины».	1
11.	<b>Контрольная работа № 3</b> по теме «Величины».	1
<b>Сложение и вычитание</b>		<b>12</b>
1.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Устные и письменные приёмы вычислений.	1
2.	Нахождение неизвестного слагаемого.	1
3.	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого.	1
4.	Нахождение несколько долей целого.	1
5.	Решение задач.	1
6.	Сложение и вычитание величин.	1
7.	Решение задач.	1
8.	Что узнали. Чему научились.	1
9.	Странички для любознательных. Задачи-расчёты.	1
10.	Повторение (обобщение) по теме «Сложение и вычитание».	1
11.	<b>Контрольная работа № 4</b> по теме «Сложение и вычитание».	1
12.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Устные и письменные приёмы вычислений.	1
<b>Умножение и деление</b>		<b>77</b>
1.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Свойства умножения.	1
2.	Письменные приёмы умножения.	1
3.	Умножение чисел, запись которых заканчивается нулями.	1
4.	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.	1
5.	Деление с числами 0 и 1.	1
6.	Письменные приёмы деления.	1
7.	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме.	1
8.	Проверочная работа №2 по теме «Умножение и деление»	1
9.	Анализ проверочной работы, работа над ошибками. Что узнали. Чему научились.	1
10.	Закрепление изученного. Решение задач.	1
11.	Письменные приёмы деления. Решение задач.	1
12.	<b>Контрольная работа № 5</b> по теме «Умножение и деление на однозначное число».	1
13.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
14.	Умножение и деление на однозначное число.	1
15.	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	1
16.	Решение задач на движение.	1
17.	Странички для любознательных. Проверочная работа №3 по теме «Решение задач на движение.»	1
18.	Анализ проверочной работы, работа над ошибками. Умножение числа на произведение.	1
19.	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1
20.	Письменное умножение двух чисел, оканчивающихся нулями.	1
21.	Решение задач.	1
22.	Перестановка и группировка множителей.	1
23.	Повторение (обобщение) по теме «Умножение и деление»	1
24.	<b>Контрольная работа № 6</b> по теме «Умножение и деление».	1
25.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
26.	Деление числа на произведение.	1
27.	Деление с остатком на 10, 100, 1000.	1
28.	Решение задач.	1
29.	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями. Проверочная работа № 4 по теме «Деление на числа, оканчивающиеся нулями»	1
30.	Анализ проверочной работы, работа над ошибками. Решение задач.	1
31.	Закрепление изученного.	1
32.	Повторение (обобщение) по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями»	1
33.	<b>Контрольная работа № 7</b> по теме «Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».	1
34.	Наши проекты № 2.	1
35.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Умножение числа на сумму.	1

№	Наименование разделов	Количество часов
36.	Умножение числа на сумму.	1
37.	Письменное умножение на двузначное число.	1
38.	Решение задач.	1
39.	Письменное умножение на трёхзначное число.	1
40.	Закрепление изученного.	1
41.	Повторение (обобщение) по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число».	1
42.	<b>Контрольная работа № 8</b> по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число».	1
43.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Письменное деление на двузначное число.	1
44.	Письменное деление с остатком на двузначное число.	1
45.	Алгоритм письменного деления на двузначное число.	1
46.	Письменное деление на двузначное число.	1
47.	Закрепление изученного.	1
48.	Закрепление изученного. Решение задач.	1
49.	Закрепление изученного.	1
50.	Письменное деление на двузначное деление. Закрепление.	1
51.	Закрепление изученного. Решение задач.	1
52.	<b>Контрольная работа № 9</b> по теме «Деление на двузначное число».	1
53.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Письменное деление на трёхзначное число.	1
54.	Письменное деление на трёхзначное число.	1
55.	Закрепление изученного.	1
56.	Деление с остатком.	1
57.	Деление на трёхзначное число. Закрепление. Проверочная работа № 5 по теме «Деление на трёхзначное число»	1
58.	Анализ проверочной работы, работа над ошибками. Что узнали. Чему научились.	1
59.	«Деление на трёхзначное число».	1
60.	«Деление на трёхзначное число».	1
61.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Свойства умножения.	1
62.	Письменные приёмы умножения.	1
63.	Умножение чисел, запись которых заканчивается нулями.	1
64.	Нахождение неизвестного множителя, неизвестного делимого, неизвестного делителя.	1
65.	Деление с числами 0 и 1.	1
66.	Письменные приёмы деления.	1
67.	Задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз, выраженные в косвенной форме.	1
68.	Проверочная работа №6 по теме «Умножение и деление»	1
69.	Анализ проверочной работы, работа над ошибками. Что узнали. Чему научились.	1
70.	Закрепление изученного. Решение задач.	1
71.	Письменные приёмы деления. Решение задач.	1
72.	<b>Контрольная работа № 10</b> по теме «Умножение и деление на однозначное число».	1
73.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Закрепление изученного.	1
74.	Умножение и деление на однозначное число.	1
75.	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	1
76.	Решение задач на движение.	1
77.	Странички для любознательных. Проверочная работа №7 по теме «Решение задач на движение.»	1
<b>Итоговое повторение</b>		<b>10</b>
1.	Анализ проверочной работы, работа над ошибками. Нумерация.	1
2.	Выражения и уравнения.	1
3.	Арифметические действия: сложение и вычитание.	1
4.	Арифметические действия: умножение и деление.	1
5.	Правила о порядке выполнения действий.	1
6.	Величины.	1
7.	Геометрические фигуры.	1
8.	<b>Промежуточная аттестация. Контрольная работа (11) за курс 4 класса</b>	1
9.	Анализ контрольной работы, работа над ошибками. Задачи.	1
10.	Обобщающий урок. Игра «В поисках клада».	1
<b>всего</b>		<b>136</b>

# **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА "ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО"**

**Срок реализации программы - 4 года**

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Рабочая программа разработана в соответствии с:

- Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (приказ Минобрнауки Российской Федерации 06.10.2009 г. № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования») в действующей редакции;
- на основе ООП НОО МБОУ СШ № 68;
- рабочей программы курса Изобразительное искусство для 1 – 4 классов общеобразовательных учреждений. /Т.Я.Шпикалова, Л.В.Ершова/- М.: Просвещение;
- с учетом примерной основной образовательной программы начального общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15);
- программы по краеведению «Морянка» для учащихся 2-4 классов, авторами – составителями которой являются И.Э. Гмырина, Л.В.Большакова, О.В.Макарова, И.Ф.Полякова, О.В.Яговкина издательство Архангельского областного института переподготовки и повышения квалификации работников образования;
- действующих санитарно – эпидемиологических правил и нормативов.

В соответствии с учебным планом школы для изучения изобразительного искусства на уровне начального образования отводится по 1 ч в неделю, всего — 135 ч. В 1 классе – 33 часа (33 учебные недели), во 2-4 классах по 34 часа (34 учебные недели).

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта по «Изобразительному искусству» Шпикалова Т. Я., Ершова Л. В. для 1 – 4 классов, учебники которого входят в Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного среднего, среднего общего образования, утвержденный приказом Минпросвещения РФ № 254 от 20 мая 2020 г.

### **Учебники:**

Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение.

Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 2 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение.

Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 3 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение.

Шпикалова Т. Я. Изобразительное искусство. 4 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. – М., Просвещение.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Планируемые результаты освоения курса к концу 4 года обучения**

#### **Восприятие искусства и виды художественной деятельности**

##### **Выпускник научится:**

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту;*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

**Азбука искусства. Как говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий).

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;*
- *моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

**Значимые темы искусства.**

**О чем говорит искусство?**

**Выпускник научится:**

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира; проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая свое отношение к ним;
- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 1 класс

#### **Восхитись красотой нарядной осени**

Особенности художественного творчества И. И. Левитана. Жанры изобразительного искусства. Земля-кормилица. Щедра осенью земля-матушка. Рисование травного орнамента хохломы. Рисование с натуры ветки рябины. Осенний пейзаж. Рисование травного орнамента хохломы.

#### **Любуйся узорами красавицы зимы**

Изображение по памяти фигуры человека. Изображение дома Деда Мороза. Герои сказок в произведениях художников и народных мастеров. Изображение героев зимних сказок. Основы изобразительного языка графики. Изображение зимнего пейзажа черной и белой линиями.

#### **Радуйся многоцветью весны и лета**

Весенние цветы. Пейзаж. Теплые и холодные цвета. Государственная Третьяковская галерея. Использование мазков и линий. Жанры изобразительного искусства. Натюрморт с натуры. Натюрморт из овощей и фруктов. Основы изобразительного языка живописи. Какого цвета родная страна

### 2 класс

#### **В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная**

Лето в произведениях художников. Осеннее многоцветье земли в живописи. Самоцветы земли и мастерство ювелиров. В мастерской мастера гончара. Природные и рукотворные формы в натюрморте. Красота природных форм в искусстве графики. Разноцветные краски осени в сюжетной композиции и натюрморте. В мастерской мастера-игрушечника. Красный цвет в природе и искусстве. Оттенки красного цвета. Тайны белого и черного.

#### **В гостях у чародейки – зимы**

В мастерской мастера Гжели. Фантазии волшебным гжельским мазком. Маска, ты кто? Цвета радуги в новогодней елке. Храмы Древней Руси. Какого цвета снег. Зимняя прогулка. Русский изразец в архитектуре. Изразцовая русская печь. Удаль богатырская. Образ русской женщины в искусстве. Русская веселая Масленица

#### **Весна - красна! Что ты нам принесла?**

Натюрморт из предметов старинного быта. Сказки А.С.Пушкина в творчестве художников Палеха. Космические фантазии.

Цвет и настроение в искусстве. Весна разноцветная. Герои – защитники Отечества. Печатный пряник с ярмарки. Таратушки, таратушки, очень славные игрушки. Братья наши меньшие. Цветы в природе и искусстве. Наши достижения. Проект «Доброе дело само себя хвалит».

### 3 класс

#### **Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»**

Осенний вернисаж. Земля одна, а цветы на ней разные. Натюрморт. В жостовском подносе все цветы России. О чём может рассказать русский расписной поднос. Каждый художник урожаем своей земли хвалит. Лети, лети, бумажный змей. Орнамент народов мира. Чуден свет- мудры люди, дивны дела их. Лоскутная мозаика. Живописные просторы Родины. Пейзаж. Родные края в росписи гжельской майолики. В мире народного зодчества. «Двор, что город, изба, что терем», «То ли терем, то ли царёв дворец». Каждая птица своим пером красуется.

#### **Зима... «Как прекрасен этот мир, посмотри...»**

Зимний вернисаж. Каждая изба удивительных вещей полна. Зима не лето, в шубу одета. Орнамент народов мира. Зима за морозы, а мы за праздники. Всякая красота фантазии да умения требует. В каждом поселе в своём наряде. Русский народный костюм. Жизнь костюма в театре. Сценический костюм героя.

#### **Весна... «Как прекрасен этот мир, посмотри...»**

Весенний вернисаж. Дорогие, любимые, родные (женский портрет). Широкая Масленица. Мудрость и красота народной игрушки. Герои сказки глазами художника.

#### **Лето... «Как прекрасен этот мир, посмотри...»**

Летний вернисаж. Водные просторы России (морской пейзаж). Цветы России на павлопосадских платках и шалях. Всяк на свой манер. В весеннем небе – салют Победы! Гербы городов Золотого кольца России. Сиреневые перезвоны (натюрморт). У всякого мастера свои затеи (орнамент). Наши

достижения.

#### **4 класс**

##### **Восхитись вечно живым миром красоты**

Целый мир от красоты (пейзаж). Древо жизни- символ мировоззрения. Мой край родной. Моя земля (пейзаж). Птица – символ света, счастья и добра (декоративная композиция). Конь-символ солнца, плодородия и добра (декоративная композиция). Связь поколений в традициях Городца (декоративная композиция). Знатна Русская земля мастерами и талантами (портрет). Вольный ветер-дыхание земли (пейзаж). Движение- жизни течение. Осенние метаморфозы (пейзаж).

##### **Любуйся ритмами в жизни природы и человека**

Родословное дерево - древо жизни, историческая память, связь поколений (групповой портрет). Двенадцать братьев друг за другом бродят. Новогоднее настроение. Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки. Зимние фантазии. Зимние картины. Ожившие вещи. Выразительность форм предметов. Русское поле- Бородино (портрет), батальный жанр. «Недаром помнит вся Россия про день Бородина...». Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома. Народная расписная картина- лубок.

##### **Восхитись созидательными силами природы и человека**

Вода - живительная стихия. Повернись к мировоззрению. Русский мотив (пейзаж). Всенародный праздник – День Победы. «Медаль за бой, за труд из одного металла льют». Орнаментальный образ в веках. Орнамент народов мира.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 1 класс

2021 – 2022 учебный год

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>Восхитись красотой нарядной осени</b>		<b>8</b>
1.	Какого цвета осень? Пейзаж «Золотая осень»	1
2.	Твой осенний букет. Композиция «Осенний букет»	1
3.	Осенние перемены в природе.	1
4.	В сентябре у рябины именины. Рисунок осенней ветки рябины.	1
5.	Щедрая осень. Натюрморт «Хлебные дары земли»	1
6.	В гостях у народного мастера С.Веселова. Узор хохломской росписи	1
7.	Золотые травы России. Композиция узора хохломской росписи.	1
8.	Наши достижения. Коллективная работа «Осенний лес»	1
<b>Любуйся узорами красавицы зимы</b>		<b>10</b>
1.	О чем поведал каргопольский узор? Элементы узора.	1
2.	В гостях у народной мастерицы У.Бабкиной. Рисунок Полкана-богатыря.	1
3.	Зимнее дерево Рисунок дерева в заснеженном лесу.	1
4.	Зимний пейзаж «День и ночь»	1
5.	Белоснежные узоры. Рисунок белоснежного узора: елочка, цветы, Снегурочка.	1
6.	Цвета радуги в новогодних игрушках. Композиция из новогодних игрушек.	1
7.	Наши достижения. Конкурс новогодних фантазий.	1
8.	По следам зимней сказки. Рисунок дома героев зимней сказки.	1
9.	Зимние забавы. Картина «Зимняя забава»	1
10.	Защитники земли русской. Рисунок русского воина-богатыря.	1
<b>Радуйся многоцветью весны и лета</b>		<b>15</b>
1.	Открой секреты Дымки.	1
2.	Рисунок дымковской игрушки.	1
3.	Рисунок дымковской игрушки.	1
4.	Вешние воды. Весенний пейзаж.	1

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
5.	Птицы – вестники весны. Рисунок «Птичка и весенняя веточка»	1
6.	У лукоморья дуб зеленый. Рисунок сказочного дерева	1
7.	О неразлучности доброты, красоты и фантазии. Композиция «Конь-огонь»	1
8.	Красуйся, красота, по цветам лазоревым. Композиция из весенних цветов.	1
9.	В царстве радуги-дуги. Узнай, как все цвета дружат.	1
10.	Рисунок весенних цветов точками, линиями.	1
11.	Какого цвета страна родная? Композиция «Летний пейзаж»	1
12.	Натюрморт из овощей и фруктов. Натюрморт с натуры.	1
13.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 1 класса.	1
14.	Анализ и работа над ошибками теста. Рисование по представлению утренних и вечерних пейзажей.	1
15.	Наши достижения. «Весенняя ярмарка». «Город мастеров»	1
всего		<b>33</b>

**2 класс**  
**2022 – 2023 учебный год**

	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>В гостях у осени. Узнай, какого цвета земля родная</b>		<b>11</b>
1.	Тема лета в искусстве. Сюжетная композиция: композиционный центр, цвета тёплые и холодные.	1
2.	Осеннее многоцветье земли в живописи. Пейзаж: пространство, линия горизонта и цвет. РКМ (1): Раздел «Краски родной земли». Тема «Осень – пора цветовых контрастов».	1
3.	Самоцветы земли и мастерство ювелиров. Декоративная композиция: ритм, симметрия, цвет, нюансы.	1
4.	В мастерской мастера-гончара. Орнамент народов мира: форма изделия и декор.	1
5.	Природные и рукотворные формы в натюрморте. Натюрморт: композиция, линия, пятно, штрих, светотень.	1
6.	Красота природных форм в искусстве графики. Живая природа. Графическая композиция: линии разные по виду и ритму, пятно, силуэт.	1
7.	Разноцветные краски осени в сюжетной композиции и натюрморте. Цветовой круг: основные и составные цвета, цветовой контраст.	1
8.	В мастерской мастера-игрушечника. Декоративная композиция с вариациями Филимоновских узоров.	1
9.	Красный цвет в природе и искусстве. Декоративная композиция знаков-символов.	1
10.	Найди оттенки красного цвета. Натюрморт: композиция, расположение предметов на плоскости и цвет.	1
11.	Загадки белого и чёрного. Графика: линия, штрих, силуэт, симметрии. РКМ (2): Раздел «Красота родной земли в произведениях графиков». Тема «Иллюстрация к рассказу о М.В.Ломоносове».	1
<b>В гостях у чародейки-зимы</b>		<b>12</b>
1.	В мастерской художника Гжели. Русская керамика: форма изделия и кистевой живописный мазок.	1
2.	Фантазируй волшебным гжельским мазком. Пейзаж: композиция, линия горизонта, планы, цвет. РКМ (3): Раздел «Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов». Тема «Народные промыслы Архангельской области».	1
3.	Маска. Ты кто? Учись видеть разные выражения лица. Декоративная композиция на тему карнавальной маски.	1
4.	Цвета радуги в новогодней ёлке. Сюжетная композиция.	1
5.	Храмы Древней Руси. Архитектура: объёмы, пропорция, симметрия, ритм.	1
6.	Измени яркий цвет белилами. Пейзаж: пространство, линия горизонта, планы, цвет и свет.	1
7.	Зимняя прогулка. Сюжетная композиция: пейзаж с фигурой человека в движении. РКМ (4): Раздел «Цвета радости и печали». Тема «Зимние забавы».	1

8.	Русский изразец в архитектуре. Декоративная композиция: импровизация по мотивам русского изразца.	1
9.	Изразцовая русская печь. Сюжетно – декоративная композиция по мотивам народных сказок.	1
10.	Русское поле. Воины–богатыри. Сюжетная композиция: фигура воина на коне. Прославление богатырей-защитников земли Русской в искусстве.	1
11.	Народный календарный праздник Масленица в искусстве. Народный орнамент. Узоры–символы весеннего возрождения природы: импровизация.	1
12.	Натюрморт из предметов старинного быта. Композиция: расположение предметов на плоскости.	1
<b>Весна–красна! Что ты нам принесла?</b>		<b>11</b>
1.	«А сама-то величава, выступает будто пава...». Образ русской женщины. Русский народный костюм-импровизация.	1
2.	Чудо палехской сказки. Сюжетная композиция на тему литературной сказки.	1
3.	Цвет и настроение в искусстве. Декоративная композиция. Пейзаж: колорит весеннего пейзажа. РКМ (5): Раздел «Разноцветные были и фантазии». Тема «Весна разноцветная».	1
4.	Космические фантазии. Пейзаж: пространство и цвет, реальное и символическое изображение.	1
5.	Весна разноцветная. Пейзаж в графике: монотипия.	1
6.	Тарарушки из села Полховский Майдан. Народная роспись: повтор и импровизация.	1
7.	Печатный пряник с ярмарки. Декоративная композиция: прорезные рисунки с печатных досок.	1
8.	Русское поле. Памятник доблестному воину. Скульптура: рельеф, круглая скульптура.	1
9.	Братья наши меньшие. Графика, набросок, линии разные по виду и ритму.	1
10.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 2 класса.	1
11.	Анализ и работа над ошибками теста. Цветы в природе и искусстве. Орнамент народов мира: форма изделия и декор. Наши достижения. Я умею. Я могу. Наш проект: доброе дело само себя хвалит	1
всего		<b>34</b>

**3 класс**  
**2023 – 2024 учебный год**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>Осень. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»</b>		<b>11</b>
1.	Земля одна, а цветы на ней разные. Натюрморт: свет, цвет, форма.	1
2.	В жостовском подносе все цветы России. Русские лаки: традиции мастерства.	1
3.	О чем может рассказать русский расписной поднос. Русские лаки: традиции мастерства.	1
4.	Каждый художник урожай своей земли хвалит. Натюрморт: свет и тень, форма и объем.	1
5.	Лети, лети, бумажный змей. Орнамент народов мира: традиции мастерства.	1
6.	Чуден свет – мудры люди, дивны дела их. Лоскутная мозаика: традиции мастерства.	1
7.	Живописные просторы Родины. Пейзаж: пространство и цвет.	1
8.	Родные края в росписи гжельской майолики. Русская майолика: традиции мастерства.	1
9.	«Двор, что город, изба, что терем». В мире народного зодчества: традиции русского мастерства.	1
10.	«То ли терем, то ли царёв дворец». В мире народного зодчества: традиции народного мастерства.	1
11.	Каждая птица своим пером красуется. Живая природа: форма, цвет, пропорции.	1
<b>Зима. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»</b>		<b>10</b>
1.	Каждая изба удивительных вещей полна. Натюрморт: свет и тень, объем и пропорции.	1
2.	Русская зима. Пейзаж в графике: черный и белый цвета.	1
3.	Зима не лето, в шубу одета. Орнамент народов мира: традиции мастерства.	1
4.	Зима за морозы, а мы за праздники. Карнавальные новогодние фантазии: импровизация.	1
5.	Всякая красота фантазии да умения требует. Маски – фантастические и сказочные образы, маски	1

	ряженных.	
6.	В каждом посаде в своём наряде. Русский народный костюм: узоры-обереги. РКМ (1) «Как рукодельница семью одевала»	1
7.	Жизнь костюма в театре. Сценический костюм героя: традиции народного костюма.	1
8.	Россия державная. В мире народного зодчества: памятники архитектуры.	1
9.	«Город чудный...». Памятники архитектуры: импровизация.	1
10.	Защитники земли Русской. Сюжетная композиция: композиционный центр.	1
<b>Весна. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»</b>		<b>5</b>
1.	Дорогие, любимые, родные. Женский портрет: выражение и пропорции лица.	1
2.	Широкая Масленица. Сюжетно-декоративная композиция: композиционный центр и цвет.	1
3.	Красота и мудрость народной игрушки. Русская деревянная игрушка: развитие традиций мастерства.	1
4.	Герои сказки глазами художника. Сюжетная композиция: композиционный центр и цвет.	1
5.	Герои сказки глазами художника. Сюжетная композиция: композиционные центр и цвет.	1
<b>Лето. «Как прекрасен этот мир, посмотри...»</b>		<b>8</b>
1.	Водные просторы России. Морской пейзаж: линия горизонта и колорит.	1
2.	Цветы России на павловопосадских платках и шалях. Русская набойка: традиции мастерства.	1
3.	Всяк на свой манер. Русская набойка: композиция и ритм.	1
4.	В весеннем небе – салют Победы! Патриотическая тема в искусстве. Декоративно-сюжетная композиция: цвет.	1
5.	Гербы городов Золотого кольца России. Символические изображения: состав герба.	1
6.	Сиреневые перезвоны. Натюрморт: свет и цвет.	1
7.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 3 класса.	1
8.	Анализ и работа над ошибками теста. У всякого мастера свои затеи. Орнамент народов мира: традиции мастерства. Наши достижения. Я знаю. Я могу. Наш проект.	1
		<b>всего 34</b>

**4 класс**  
**2024 – 2025 учебный год**

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
<b>Восхитись вечно живым миром красоты</b>		<b>11</b>
1.	Целый мир от красоты. Пейзаж.	1
2.	Древо жизни – символ мироздания. Наброски и зарисовки.	1
3.	Мой край родной. Моя земля. Пейзаж.	1
4.	Цветущее дерево – символ жизни. Декоративная композиция.	1
5.	Птица – символ света, счастья и добра. Декоративная композиция.	1
6.	Конь – символ солнца, плодородия и добра. Декоративная композиция.	1
7.	Связь поколений в традициях Городца. Декоративная композиция.	1
8.	Знатна Русская земля мастерами и талантами. Портрет.	1
9.	Вольный ветер – дыхание земли. Пейзаж.	1
10.	Движение – жизни течение. Наброски с натуры, по памяти и представлению.	1
11.	Осенние метаморфозы. Пейзаж: колорит, композиция.	1
<b>Любуйся ритмами в жизни природы и человека</b>		<b>14</b>
1.	Родословное дерево – древо жизни, историческая память, связь поколений. Групповой портрет.	1
2.	Двенадцать братьев друг за другом бродят... Декоративно-сюжетная композиция.	1
3.	Год – не неделя – двенадцать месяцев впереди. Иллюстрация к сказке.	1
4.	Новогоднее настроение. Колорит: гармоничное сочетание родственных цветов.	1
5.	Твои новогодние поздравления. Проектирование открытки.	1

6.	Зимние фантазии. наброски и зарисовки.	1
7.	Зимние картины. Сюжетная композиция.	1
8.	Ожившие вещи. Натюрморт.	1
9.	Выразительность формы предметов. Декоративный натюрморт.	1
10.	Русское поле. Бородино. Портрет. Батальный жанр.	1
11.	«Недаром помнит вся Россия про день Бородина...». Сюжетная композиция.	1
12.	Образ мира в народном костюме и внешнем убранстве крестьянского дома. Орнамент.	1
13.	Народная расписная картинка-лубок. Декоративная композиция.	1
14.	Народная расписная картинка-лубок. Декоративная композиция.	1
<b>Восхитись созидательными силами природы и человека</b>		<b>9</b>
1.	Вода – живительная стихия. Проект экологического плаката.	1
2.	Повернись к мирозданию. Проект экологического плаката в технике коллажа.	1
3.	Русский мотив. Весенний пейзаж	1
4.	Русский мотив. Весенний пейзаж	1
5.	Всенародный праздник – День Победы. Образы защитников Отечества. РКМ (1) Северяне – Победе! Вклад Архангельской области в победу Вов.	1
6.	«Медаль за бой, за труд из одного металла льют». Изготовление медали. РКМ (2) Искусство Архангельской области – как часть мировой культуры. Каменное и деревянное зодчество: Соловецкий монастырь.	1
7.	Орнаментальный образ в веках. Архитектура Архангельска. РКМ (3) Искусство Архангельской области – как часть мировой культуры. Каменное и деревянное зодчество: Малые Карелы.	1
8.	Промежуточная аттестация. Тест за курс 4 класса.	1
9.	Анализ и работа над ошибками теста. Орнаментальный образ в веках. Архитектура Архангельска. Восхитись вечно живым миром искусства.	1
всего		<b>34</b>